رئيس مجلس الإدارة
صلاح الزهيرى (؟) — رئيس التحرير
سعيد سنبل
مدير التحرير: أحمد زين . جلال دويدار
مؤسسة اخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميل ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلى ٩٢٢٨٢ / ١٣٧٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

الطبعة الأولى ١٢ صفحة ـ ٢٠ قرشا
مكاتب القاهرة
التوزيع ٣ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ ـ ٤٨٣٠٠٠٩ / تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ ـ ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبى دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ ـ ٤٩١٢١١١

الخميس ١٧ رجب ١٤٠٩ هـ ـ ٢٣ فبراير (شباط) ١٩٨٩ م ـ ١٦ امشير ١٧٠٥ ● العدد ١١٤٧٦ السنة السابعة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 23 FEBRUARY 1989

نجيب الله يتخذ اجراءات عسكرية جديدة لحماية كابول (ص ٢)
هناك فرق (ص٥)
٢٠ مليون جنيه لدعم أدوية القلب سنويا (ص٦)
الزمالك والأهلى .. آخر استعداد للقاء القمة .. غدا (ص ٨)
« الأخبار » مع أوائل الطب بجامعة المنصورة (ص٩)
عقول تفكر وأبواب مفتوحة (ص١٢)

اتفاق وجهات النظر فى مباحثات مبارك وزايد

مجلس التعاون واتحاد المغرب تعزيز للعمل القومى العربى

توقيع اتفاقية استصلاح ١٥٥ ألف فدان بالنوبارية مع صندوق أبو ظبى

مبارك : هدف اللقاء مع بوش فى طوكيو المساعدة فى حل القضية الفلسطينية وعقد المؤتمر الدولى

ابوظبى ـ ا . ش . ا :

اجرى الرئيس حسنى مبارك مباحثات هامة مع الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات قبل مغادرته ابوظبى ظهر امس متوجها الى طوكيو .. بحث الزعيمان التطورات الهامة التى تجرى على الساحة العربية وقضية الشرق الاوسط والمستجدات الاقليمية والدولية . كما بحثا سبل تطوير وتدعيم العلاقات الثنائية بين البلدين . تم الاتفاق على البدء فى استصلاح ١٥٥ الف فدان فى مصر بالتعاون مع صندوق ابوظبى . واتفق الزعيمان خلال المباحثات على ان تاسيس مجلس التعاون العربى وقيام اتحاد دول المغرب العربى ، اتجاه ايجابى على طريق تعزيز العمل القومى العربى . وان ذلك يبشر بانتهاء مرحلة من الخلافات والتشتت سادت العالم العربى فى الماضى .

واعرب الشيخ زايد للرئيس مبارك عن سعادته بقيام مجلس التعاون العربى واتحاد المغرب العربى .. وقال اننا لم نسعد عبر السنوات الماضية ، مثلما سعدنا بمفاجأة قيام مجلس التعاون العربى ، كما اعرب عن ثقته فى ان هذه المشاعر هى نفس مشاعر كل قائد عربى مخلص لامته .. واكد الشيخ زايد ارتياحه الكامل وتفاؤله بمستقبل الامة العربية ، واستعداد دول الخليج لتقديم كل ما تستطيع لتلبية ما يطلب منها .. باعتبار ان ما تقدمه لأشقائها هو لنفسها .

واعلن الرئيس مبارك فى تصريحات للصحفيين قبل مغادرته لبوظبى ان محادثاته مع الشيخ زايد كانت طيبة جدا ، وانها تؤكد متانة العلاقات الثنائية بين البلدين ، وقال ان المحادثات تناولت العلاقات الثنائية فى مختلف المجالات .. واكد ان مصيرنا واحد .. وحول العلاقات بين التجمعات العربية .. قال الرئيس اننا نعمل جميعا فى إطار جامعة الدول العربية ، وكل مجموعة لها تشابهات خاصة ، ولكننا كلنا عرب ، وكل شىء فى مجال قومى لابد له من التنسيق .. واكد الرئيس ان مجلس التعاون العربى مفتوح للجميع وغير موجه وليس محورا ضد احد . واضاف الرئيس ان لقاءه فى طوكيو مع الرئيس الامريكى جورج بوش لن تتحمل مناقشة كل التفاصيل ، ولكننا

(البقية ص ٣)

• كلمة اليوم ص ٥ •

الرئيس مبارك والشيخ زايد يجيبان على أسئلة الصحفيين حول نتائج مجلس التعاون العربى واتحاد المغرب العربى

• صور أخرى ص ٣ •

شيفارنادزه بعد لقاء وزير خارجية اسرائيل :

خلاف فى وجهات النظر والحوار مستمر

كتب محمد بركات

اجتمع وزير الخارجية السوفيتى ادوارد شيفارنادزه مع وزير الخارجية الاسرائيلى موشيهاريتز فى مقر السفارة السوفيتية بالقاهرة امس .

اعلن شيفارنادزه ان هناك خلافات فى وجهات النظر بين موسكو وتل ابيب ولكن الحوار سيستمر

وقال انهما بحثا كل جوانب قضية الشرق الاوسط وليس معنى ذلك التوصل لحل هذه الجوانب وان ذلك لم يكن متوقعا ، واضاف ان اسرائيل طرف اساسى فى عملية السلام فى الشرق الاوسط . وانه بدون ان تبدى اسرائيل نية طيبة فلن يكون هناك حل لهذه المشكلة و انه بدون الاتحاد السوفيتى فلن تكون هناك عملية سلام فى الشرق الاوسط . ولهذا فقد بدأنا الحوار فعلا . وقال ارينز ان اسرائيل والاتحاد السوفيتى بدآنا فى تفهم وجهات نظر كل منهما بالرغم من عدم تطابق المواقف وانه يشكر الرئيس مبارك والحكومة المصرية التى جعلت الاجتماع ممكنا .

وذكر شيفارنادزه فى المؤتمر الصحفى الذى عقد بعد الاجتماع ان مسالة المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط غير سهل وانه يجب معالجة الموضوع بكل حرص ، واخذ كل وجهات النظر العربية والاوروبية والدول الاعضاء فى مجلس الامن .

وقال ان هناك تنسيقا بين موسكو وواشنطن وانه سيجتمع مع وزير الخارجية الامريكى بيكر فى ٦ مارس القادم فى فيينا وسيبحث معه السلام فى الشرق الاوسط .

ومن ناحية اخرى اكدت صحيفة (الواشنطن بوست) الامريكية امس ان جولة وزير الخارجية السوفيتى فى الشرق الاوسط مكسب لموسكو على حساب واشنطن وقال إنه على ادارة بوش اخذ زمام المبادرة فى تحريك مسيرة السلام

ادوارد شيفارنادزه وزير الخارجية السوفيتى يصافح موشى ارينز وزير الخارجية الاسرائيلى قبل بدء اجتماعهما أمس بمقر السفارة السوفيتية بالقاهرة

مباحثات عبدالمجيد . شيفارنادزه . عرفات

استعراض جهود سلام الشرق الأوسط

عقد الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اجتماعا مطولا مع الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات مساء امس بوزارة الخارجية . بحثا خلاله آخر تطورات الموقف على الساحة الفلسطينية والعربية وجهود السلام الشامل فى الشرق الاوسط . كما بحثا نتائج المحادثات التى دارت فى القاهرة مع وزير الخارجية السوفيتى ، ووزير الخارجية الاسرائيلى ، ونتائج لقاء عرفات وشيفارنادزه بمقر السفارة السوفيتية بالقاهرة أمس .

وكان الزعيم الفلسطينى قد وصل إلى القاهرة ظهر أمس واعلن ان المنظمة ترى ان المؤتمر وسيلة فعالة لتحقيق السلام العادل والدائم فى الشرق الاوسط . وان المنظمة تجرى اتصالات مع جميع الاطراف المعنية لتحقيق السلام سواء فى اوروبا او الاتحاد السوفيتى بالاضافة الى البلاد العربية وان مباحثاته مع وزير الخارجية السوفيتى تعد تقدما اتجاه دفع عجلة السلام .

وقال ان الولايات المتحدة الامريكية لا ترفض عقد المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط ولكنهم يعدون دراسة عن افضل السبل لعقد المؤتمر .

وحول رفض اسرائيل للمؤتمر الدولى قال عرفات : ان اسرائيل تكرر ذلك وسبق ان اعلنت رفضها للانسحاب من سيناء ولكنها انسحبت .

وعن انتخابات الضفة وغزة . قال عرفات : انه ليس ضد هذه الانتخابات بشرط ان تتم بعد الانسحاب الاسرائيلى من الضفة وغزة لان من تم انتخابهم تعرضوا للاغتيال والطرد من مناصبهم .

وقد اجتمع عرفات مع شيفرنادزه فى السادسة من مساء امس بمقر السفارة السوفيتية ودام الاجتماع ساعتين .

وفد عسكرى لبحث المساعدات الأمريكية لمصر

واشنطن ـ هادية الشربينى

علمت « الأخبار » أن وفدا عسكريا مصريا على مستوى عال سوف يصل الى واشنطن غدا . لاجراء مباحثات هامة مع كبار المسئولين بالادارة الأمريكية حول المساعدات العسكرية لمصر لعام ١٩٩٠

ومما يذكر أن المساعدات العسكرية المقررة لمصر عام ١٩٩٠ تبلغ ١,٣ مليار دولار دون تخفيض لها عن العام الماضى رغم الظروف الصعبة لميزانية الولايات المتحدة .

مجلس الوزراء يوافق على اتفاقية مجلس التعاون

أجهزة الدولة تمارس سيادتها على طابا ١٥ مارس

وافق مجلس الوزراء فى اجتماعه امس برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء على اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربى بين مصر والعراق والاردن والجمهورية العربية اليمنية . والتى تم توقيعها فى بغداد يوم ١٦ فبراير الحالى . يرفع مشروع الاتفاقية الى مجلس الشعب لمناقشته .

وتقرر تشكيل مجموعة عمل استشارية متفرعة عن مجلس الوزراء لاعداد الدراسات التى تخدم وتحقق اهداف الاتفاقية . كما استعرض المجلس نتائج زيارة وزيرا خارجية الاتحاد السوفيتى واسرائيل للقاهرة . والموقف بالنسبة لمباحثات طابا .

واعلن الدكتور عاطف صدقى ان أجهزة الدولة سوف تمارس اختصاصاتها الطبيعية والسيادية على طابا وقرر اتمام الانسحاب الكامل منها يوم ١٥ مارس القادم . وفوض المجلس وزير السياحة بتوقيع الاتفاق الخاص بالتعويضات عن المنشآت السياحية

كما استعرض المجلس السياسة الداخلية والأمنية واكد تقديره وثقته لسياسة وزارة الداخلية وأجهزة رجال الشرطة فى مواجهة الارهاب والتطرف حفاظا على امن وامان المواطنين .

• التفاصيل ص ٤ •

مصطفى أمين و ٧٥ عاما فى بلاط صاحبة الجلالة

فى عيد ميلاده الـ ٧٥ تحدث الكاتب الكبير مصطفى امين الى الاخبار عن ذكرياته وامنياته للصحافة والصحفيين .

حكى خلال مراحل مشواره الصحفى الذى امتد عبر سنوات حياته وامنياته للصحافة المصرية فى ظل ماتتمتع به من حريات فى الوقت الحالى . طالب بتشجيع الصحف الاقليمية واعطاء دفعات كبيرة لشباب الصحفيين لظهور اجيال جديدة من الصحفيين .

كما تحدث كاتبنا الكبير عن على امين وكيف كتب لاول مرة عموده الشهير فكرة فى عام ١٩٥٢ واستمر هو فى كتابتها بعدوفاة على امين حتى الآن .

• التفاصيل ص ٤ •

مصطفى أمين

لقاءات هامة للرئيس فى طوكيو اليوم

طوكيو ـ ا . ش . ا :

يجرى الرئيس حسنى مبارك اليوم فى طوكيو سلسلة من اللقاءات الهامة يلتقى الرئيس فى الخامسة صباح اليوم بتوقيت القاهرة مع نوبوروتاكشيتا رئيس وزراء اليابان ثم يتوجه الى القصر الامبراطورى لمقابلة امبراطور اليابان الجديد اكهيتو

ويجتمع الرئيس مبارك ظهر اليوم مع الرئيس الامريكى جورج بوش فى اول لقاء بينهما بعد تولى الرئيس الامريكى منصبه .

كما يستقبل الرئيس بمقر اقامته بفندق «نيواوتانى» بطوكيو الهادى البكوش رئيس وزراء تونس ثم الامير نواف بن عبدالعزيز رئيس الوفد السعودى .

ويشارك الرئيس غدا فى جنازة امبراطور اليابان الراحل هيروهيتو مع نحو ٥٥ من ملوك ورؤساء الدول

ثم يجرى الرئيس سلسلة من اللقاءات مع عدد من زعماء الدول ورؤساء الوفود المشاركة فى الجنازة وفى مقدمتهم العاهل الاردنى الملك حسين والرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران وراجيف غاندى رئيس وزراء الهند . ورئيس صندوق النقد الدولى .

امير الكويت يكرم ٧ متفوقين مصريين

الكويت ـ عبدالمجيد الجمال :

قام امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح امس بتسليم سبعة من الشباب المصرى شهادات تخرجهم فى جامعة الكويت وميداليات التفوق الذهبية من بين هؤلاء الشباب اربعة حصلوا على درجة ماجستير وهم خالد سعد ابو سالم فى علم الحيوان ومحمد الدسوقى فى الجيولوجيا وعمرو العقاد فى الهندسة وامل سيد الكيلانى فى الهندسة الكيميائية كما حصل ثلاثة على درجة البكالوريوس وهم ايهاب الخضرى فى الهندسة ومهجة فاروق الشيخ وخالد كمال نور فى الطب والجراحة .

أول شهر شعبان الخميس ٩ مارس القادم

اكدت الحسابات الفلكية لمرصد حلوان ان اول شهر شعبان سيكون يوم الخميس الموافق ٩ مارس القادم صرح بهذا الدكتور رشاد قبيصى مدير معهد البحوث الفلكية وقال ان الهلال سيولد يوم الثلاثاء فى الساعة ٨,١٩ مساء ولكن يمكن رؤيته مساء الاربعاء..

واضاف ان الهلال سيولد فى نفس اليوم فى ٢٦ دولة عربية وافريقية..

المجمع الفقهى الاسلامى يستنكر «الآيات الشيطانية»

مكة المكرمة ـ ا ش ا :

استنكر المجمع الفقهى الاسلامى برابطة العالم الاسلامى بمكة المكرمة ماجاء فى الكتاب المسمى «الآيات الشيطانية» الذى كتبه سلمان رشدى البريطانى الجنسية ونشر فى بريطانيا وامريكا. وذلك لما تضمنه الكتاب من افتراءات وبذاءات على المعتقدات والمقدسات الاسلامية..

وقرر المجمع الفقهى الذى بدأ اعمال دورته الحادية عشرة اعتبار المؤلف مرتدا عن الاسلام

اكتشفت تزوير الصور ففصلونى من جريدة الوفد

قال الصحفى محمد الشربينى للاخبار : إن رئيس تحرير جريدة الوفد قام بعزله من منصبه كرئيس لقسم التحقيقات بجريدة الوفد . ثم قام بفصله تعسفيا . وعندما اكتشف تزوير صور التعذيب . وابلغها لرئيس التحرير .

• التفاصيل ص ٦ •

اذن النيابة بتسجيل الأشرطة

نشرت « الأخبار » فى طبعتها الثانية صباح الثلاثاء اول امس . خلال وصف جلسة مجلس الشعب ، جملة وردت بها كلمة خاطئة . الجملة تقول ان وزير الداخلية قدم اذن النيابة التى تسمح له بعرض الأشرطة التليفزيونية والاذاعية على أعضاء المجلس . وصحة الجملة . أن الوزير قدم اذن النيابة التى تسمح له بتسجيل الأشرطة .

أمل كبير للعلاج من سرطان الثدى

بوسطن ـ وكالات الانباء :

اكدت الابحاث شفاء الأورام السرطانية عند النساء وعدم تكرارها بنسبة ٨٥٪ وذلك بعد علاجهن بالمواد الكيماوية والهرمونات بعد الجراحة اوضحت هذا ٤ دراسات اجريت على خمسة آلاف سيدة فى الولايات المتحدة الأمريكية .

الجيش السودانى ينذر الحكومة

الخرطوم ـ وكالات الانباء :

قدم الجيش السودانى انذارا نهائيا للحكومة.. اعطى الانذار حكومة الصادق المهدى مهلة اسبوعا واحدا لاصلاح الوضع فى السودان..

وقع الانذار قائد الجيش السودانى و ١٥٠ من كبار الضباط من رتبة عقيد فما فوق..

وطلب الضباط من المهدى الرد على مذكرتهم خلال اسبوع واحد..

وجاء هذا الانذار بعد ٢٤ ساعة فقط من استقالة وزير الدفاع السودانى الفريق اول عبدالماجد خليل لنفس الاسباب..

ورفض العميد محمد عثمان المتحدث الرسمى باسم القوات المسلحة وصف المذكرة بانها تهديد بالانقلاب مشيرا الى ان «الجيش جرب الانقلابات من قبل، وتبين له انها ليست افضل الحلول»..

ولم يرد اى رد فعل فورا من جانب الصادق المهدى، باستثناء الاعلان عن الغاء رحلته المقررة الى طوكيو للمشاركة فى تشييع جنازة الامبراطور هيروهيتو

٣١ ألف خط تليفونى للاسكندرية

كتب حمدى سلو :

يفتتح المهندس سليمان متولى صباح اليوم بالاسكندرية سنترال سيدى جابر الجديد والذى يوفر ٢٠ الف خط تليفونى جديد . وتمكن هذه الخطوط من اجابة طلبات التركيب حتى علم ١٩٨٦ وقد تكلف انشاؤه ٢٧ مليون جنيه .. كما يفتتح الوزير يرافقه المهندس وجدى عبدالحميد رئيس هيئة التليفونات زيادة سعة سنترال المعمورة بـ ٧ آلاف خط جديد . ستمكن من اجابة طلبات التركيب حتى علم ١٩٨٧ . وقد تكلف انشاؤها ٧ ملايين جنيه .. كما يقوم بافتتاح الزيادة الجديدة بسنترال ميامى والتى تتضمن ٤٠٠٠ خط منها ٢٠٠٠ احلال وتخصص الـ ٢٠٠٠ خط الأخرى لتنفيذ بعض الطلبات

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٣٩,٢٩	٢٣٩,٨٩
بنكنوت	٢٣٩	٢٣٩,٦٠

• اسعار العملات ص ٧ •

الجو اليوم معتدل

• النشرة الجوية ص ٧ •

الأمانة الصحفية

لا أريد ان اعود الى التسجيل التليفزيونى الذى تم باذن من النيابة والقضاء . للصحفى ايمن نور المحرر فى صحيفة الوفد . وعرضه وزير الداخلية فى مجلس الشعب .. والتسجيل يتحدث فيه الصحفى لوقت طويل عن كيفية تزوير صور التعذيب التى كانت تنشر فى صحيفة الوفد . وكيف كان يتم التصوير داخل مبنى الجريدة ، وفى حمام منزل ايمن نور . وكيف كانت تخطط أجساد الاشخاص الذين يتم تصويرهم وهم عرايا باقلام « الروج » لكى تبدو كانها جروح ..!

لا أريد أن أعود الى هذا الحديث اليوم . ولكنى اتحدث عن الامانة الصحفية فيما سجلته صحيفة الوفد عن احداث الجلسة التى اعتدى فيها نائب وفدى على وزير الداخلية وهو واقف على منصة الخطابة يلقى بيانه ..

قالت صحيفة الوفد فى صفحتها الاولى أن النائب الوفدى احتج فقط على بذاءات وزير الداخلية ، فاعتدى نواب الحكومة وحرس البرلمان على النائب .. اى ان النائب هو المعتدى عليه . ثم قالت فى الصفحة التاسعة . ان النائب الوفدى تقدم من وزير الداخلية وهو يطالبه بالكف عن التطاول . ولكن الوزير دفعه الى الخلف !! اى ان النائب احتج بالكلمة . فكان ان اعتدى عليه الوزير ..!

لقد كنت شاهد عيان لهذه الجلسة من شرفة الصحافة ، ورأيت كل شىء .. ولكنى لست فى حاجة الى شهادتى ، لكى اظهر كذب صحيفة الوفد وتجردها من الامانة .. وقد كان رئيس تحريرها حاضرا وكذلك مندوبها ..

اننى ساكتفى بما نشرته صحيفة الشعب المعارضة لسان حال حزب العمل حليف الوفد فى إثارة الفوضى داخل المجلس . لقد نشرت « مانشيت » فى الصفحة الاولى على ثمانية أعمدة وباللون الاحمر هذا نصه « عضو مجلس الشعب يصفع زكى بدر فى جلسة امس » كما نشرت فى الصفحة الثانية من نفس العدد « نصه » وعندما أذن زكى بدر انه سوف يذيع الآن تسجيلات تكشف فضائح فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد واسرته هنا قام نائب الوفد من مقعده وجرى نحو زكى بدر وضربه » .

كيف يمكن ان نصدق كلمة واحدة ، تنشرها صحيفة الوفد ، وهى تذكر غير الحقيقة ، بل عكس الحقيقة تماما ، فى واقعة حدثت فى جلسة علنية .. بل ان التليفزيون اذاع على الملايين واقعة اعتداء النائب الوفدى على الوزير ؟!..

هل هذا استهتار بامانة الكلمة ام انه استخفاف بعقول القراء ..؟ ثم يحدث الغضب العظيم من نواب المعارضة ، عندما يقول الوزير ان صحيفة الوفد تنشر الاكاذيب ..!!

موسى صبرى

صلة اعمد الأصل

تعليق

هذا السلمان !

اى مخبول يمكنه ان يكتسب شهرة عالمية كتلك التى اصبح يحظى بها هذا السلمان رشدى المؤلف البريطانى من اصل هندى صاحب كتاب «الآيات الشيطانية»، لو انه ببساطة كتب كتابا وتمكن من نشره على مستوى كبير وسفه فيه وسخر من شيء يؤمن به اكثر من مليار انسان فى العالم .. بل اكثر من مليون فقط ـ وخاصة اذا كان ما يسخر منه يمثل معتقدا دينيا .

واذا كنا بداية نرفض مبدأ الحوار بالمسدسات .. والقتل مقابل الفكر ايا ما كان هذا الفكر وهو ما اخطأ فيه النظام الايرانى حين رصد الملايين لمن يقتل هذا السلمان .. فاننا ايضا لا نجد دافعا منطقيا وراء كل هذا الفوران الأوروبى والأمريكى دفاعا عن سلمان رشدى .. حتى اذا كان الدفاع عنه كرمز لحرية الفكر والتعبير .

ذلك ان البيانات التى صدرت من معظم العواصم الاوروبية .. ومن مجلس وزراء خارجية دول المجموعة الأوروبية .. ومن واشنطن وهى تهاجم وتنتقد وتدين الموقف الايرانى الذى صنع من هذا اللاشيء شيئا .. لم تشر ولو بتلميح الى الخطيئة التى وقع فيها سلمان هذا بسخافاته ضد الاسلام ونبى الاسلام سيدنا محمد ﷺ .

ذلك ان الحرية فى اعمق معانيها تعنى المسئولية وتعنى عدم ايذاء الآخرين فى مشاعرهم ومعتقداتهم .. بدون اى موضوعية او منطق او ضمير .. وهذا هو بالضبط عكس ما فعله هذا السلمان رشدى المجهول الذى قفز فجاة ليحتل الصدارة فى مناقشات هيئة كبرى مثل مجلس وزراء خارجية الدول الأوروبية .. والذى ـ احتجاجا على تهديد وجه اليه ـ تسحب دول سفراءها .. وتقطع دولة روابطها بالدول صاحبة التهديد .

والسؤال الذى يتردد الان بالحاح هو : هل كانت دول اوروبا وامريكا ستقف نفس هذ الموقف لو كان من يتعرض للتهديد مثلا كاتبا عربيا هاجم دولة اوروبية .. او لو لم يكن ما هاجمه سلمان هو الاسلام ؟ وإذا كانت الاجابة بنعم فاين كانت دول اوروبا وعشرات الصحفيين يقتلون ويقتلون وتنصف اقلامهم وتغلق صحفهم فى العديد والعديد من دول العالم ؟ .. ام ان هذا السلمان شيء آخر ؟!

حامد عزالدين

نجيب الله يتخذ اجراءات عسكرية جديدة لحماية كابول

٤٠ خبيرا امريكيا يدربون اللاجئين الافغان على استخدام السلاح

نجيب الله
اجراءات عسكرية متشددة

كابول ـ وكالات الانباء :

اسند الرئيس الافغانى نجيب الله إلى سلطان على كيشتمند رئيس الوزراء الاسبق الكثير من المهام التى كان يقوم بها محمد حسن شرق رئيس الحكومة المستقيل ، ونقل راديو كابول الحكومى ان كيشتمند ، الذى تولى رئاسة الحكومة سبع سنوات حتى ١٩٨٨ كلف بالاشراف على أعمال مجلس الوزراء ، وذكرت المصادر الحكومية ان ذلك يعنى انه سيكون رئيسا للوزراء بصورة فعلية . واعتبرت عودته محاولة من نجيب الله لدعم سلطته على حكومته فى وجه الاخطار التى تتهددها بعد اكتمال الانسحاب السوفيتى .

وقد استأنف المجاهدون امس اطلاق صواريخهم على العاصمة الافغانية بعد توقف حوالى اسبوع . وقالت وزارة الخارجية ان الهجوم الجديد دمر مكتبا حكوميا لشئون اللاجئين شمال كابول . كما اصابت ثلاثة صواريخ جنوب شرق المدينة ، ولم تذكر الوزارة مدى الخسائر فى الارواح . غير انه تردد ان شخصا قتل واصيب ستة .

ورغم الهدوء الظاهر ، فقد ذكر دبلوماسى غربى ان نجيب الله ضاعف جهوده لزيادة قواته المسلحة عن طريق التجنيد ، وانه يحاول تقوية الدفاعات فى كابول .

وفى واشنطن ، اعلن ادوارد جينيم نائب مساعد وزير الدفاع الامريكى لشئون الشرق الادنى وجنوب شرق آسيا امام لجنة الشئون الخارجية بمجلس النواب ان الولايات المتحدة تساعد فى تدريب اللاجئين الافغان على معرفة الالغام المتفجرة وإبطال مفعولها ، حيث ان القوات السوفيتية التى انسحبت من افغانستان خلفت وراءها حوالى ٣٠ مليون لغم فى البلاد . وقال جينيم ان فريقا يضم ٤٠ خبيرا امريكيا وصل إلى باكستان فى الشهر الماضى للبدء فى تدريب اللاجئين الافغان الذين يتوقع ان يبدأوا فى التدفق عائدين الى وطنهم .

العقبة الوحيدة ..

باريس ـ وكالات الانباء :

صرح حمادى السيد سفير الجامعة العربية بباريس امس بأن اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى الذى يزور فرنسا حاليا هو العقبة الوحيدة امام اقرار السلام فى الشرق الأوسط .

دعم الاوبك

لندن ـ وكالات الانباء :

اتفقت مجموعة من الدول المصدرة للبترول من غير اعضاء الاوبك ، ومن بينها مصر ، على خفض صادراتها من البترول او تجميدها خلال النصف الثانى من العام الحالى ١٩٨٩ ، وذلك بهدف المساعدة على رفع اسعار البترول بالسوق العالمية وتعزيز موقف الاوبك .

تم التوصل الى هذا الاتفاق خلال اجتماع عقد فى لندن .

صورة لأحدث مونوريل من انتاج مركز الأبحاث النووية الأوروبية وهو يقف قرب جنيف فى احدى محطات مترو الأنفاق مستعدا لأول رحلة رسمية يستقله فيها العلماء والزائرون حيث سيقطع مسافة ٢٧ كيلومترا بسرعة ١٢ كيلومترا فى الساعة (صورة بالراديو للأخبار)

بوش يجتمع مع ١٢ زعيما عالميا

جورج بوش
لقاءات مهمة

واشنطن ـ وكالات الانباء :

بدأ الرئيس الامريكى جورج بوش امس رحلته الى الشرق الأقصى التى تستغرق خمسة ايام ، والتى وصفها لجد مساعديه انها سوف تظهر الاهمية التى تعلقها الولايات المتحدة على آسيا ومنطقة المحيط الهادى . وقد اتاحت جنازة هيروهيتو امبراطور اليابان الراحل التى تقام غدا الفرصة لهذه المهمة التى يقوم بها بوش بعد خمسة اسابيع من تنصيبه رئيسا لامريكا . وقال مستشار الأمن الامريكى ان لقاء الرئيس بالرئيس المصرى حسنى مبارك وعاهل الأردن حسين فى طوكيو والرئيس الفرنسى ميتران يعتبر من الفوائد الثمينة لحضور الجنازة .

وسوف يعقد بوش ، الذى سيزور الصين وكوريا الجنوبية ايضا خلال رحلته ، اجتماعات خاصة مع اكثر من ١٢ زعيما عالميا خلال حضورهم مراسم جنازة الامبراطور فى طوكيو . ويقول المسئولون الامريكيون ان هذه الرحلة تستهدف إعادة تأكيد التحالف الامريكى الراهن مع اليابان وكوريا الجنوبية . وإظهار اهتمام الرئيس الامريكى بالعلاقات الودية مع حكومة الصين الشيوعية ، التى عمل مبعوثا امريكيا خاصا لديها على ١٩٧٤ و ١٩٧٥ .

وسيتوقف بوش فى الصين يومى السبت والأحد . وفى كوريا الجنوبية يوم الاثنين القادم ، مما سيتيح له الفرصة لا لتأكيد اهمية الدولتين واليابان فحسب ، بل وكذلك الاهمية المتزايدة للعلاقات الامريكية مع آسيا .

وفى بكين سوف يجرى بوش محادثات جدية مع الزعماء الصينيين تظهر العلاقة الناضجة والثابتة بين واشنطن وبكين . كما انه سينتهز فرصة مشاركته فى جنازة هيروهيتو لمواصلة حواره مع نوبورو تاكيشيتا رئيس اليابان .

بيكر يشيد باتفاق السلام بامريكا الوسطى

واشنطن ـ وكالات الانباء :

طالب جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكى بالاتفاق على تواريخ محددة فى اطار سياسة الترغيب والترهيب .. التى تنتهجها واشنطن لحث حكومة نيكاراجوا على الوفاء بالتزاماتها بإجراء انتخابات حرة وديمقراطية .

واضاف بيكر خلال كلمة لجنة الشئون الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ الامريكى ان الاتفاق الذى توصل اليه رؤساء نيكاراجوا وأربع من دول امريكا الوسطى والذى اقر طرد متمردى الكونترا من هندوراس يعتبر قاعدة جيدة لاقرار السلام .

٤ مليارات دولار خسائر اسرائيل بسبب الانتفاضة

بلغت خسائر اسرائيل الاقتصادية نتيجة الانتفاضة الفلسطينية ٤ مليارات دولار وهو ما يمثل ١١,٥٪ من اجمالى الناتج المحلى لاسرائيل .. أعلن هذا الدكتور فؤاد بسيسو امين اللجنة الأردنية الفلسطينية لدعم صمود الشعب الفلسطينى فى الاراضى المحتلة فى تصريح له نشرته أمس صحيفة « الشعب » الاردنية .

وأضاف ان اسرائيل خصصت مبلغ مليونين و ٧٠٠ الف دولار لشراء وسائل القمع المختلفة كما زادت فترة الخدمة الاحتياطية لمواطنيها إلى ٦٢ يوما سنويا بدلا من ٣٠ يوما .

الإسلام ينتشر بسرعة فى الولايات المتحدة

واشنطن ـ وكالات الانباء :

ذكرت صحيفة نيويورك تايمز الامريكية امس ان الاسلام ينتشر بسرعة فائقة وبصورة لافتة للنظر فى الاحياء التى يقطنها السود فى الولايات المتحدة ، ونقلت الصحيفة عن داود اسعد مدير مجلس المساجد فى الولايات المتحدة ان مدن نيويورك ولوس انجلوس وشيكاغو وديترويت ، اصبحت مراكز كبرى للدين الاسلامى والى وجود ١١٢ مسجدا منها ٧١ فى نيويورك وحدها بعد ان كان عددها ٣ مساجد فقط عام ١٩٥٢ ..

واكدت الصحيفة ان عدد المسلمين فى الولايات المتحدة يصل الى اكثر من ٦ ملايين شخص ..

ويني مانديلا تنفى تورطها فى القتل

امستردام ـ وكالات الانباء :

نفت وينى مانديلا زوجة الزعيم الوطنى الأسود نيلسون مانديلا أمس تورطها وحراسها فى قتل صبى (١٤ سنة) فى منزلها واتهمت سلطات جنوب افريقيا العنصرية بمحاولة تلفيق اتهامات لها ظلت طوال حياتها تناضل ضدها .

وقالت وينى مانديلا فى حديث للتليفزيون الهولندى أمس انها تعتقد أن الطفل لا يزال على قيد الحياة بالرغم من اتهام أم الصبى لها بأنها مسئولة عن قتله .

تجدد الاضطرابات العرقية فى يوغوسلافيا

بلجراد ـ رويتر :

اندلعت امس الاضطرابات العرقية فى يوغوسلافيا مرة اخرى وذلك عندما نظم ابناء الطائفة الالبانية باقليم كوزوفو حركة تمرد ضد جمهورية الصرب مصحوبة بموجة من الاضراب عن العمل والطعام احتجاجا على محاولات جمهورية الصرب فرض حكمها على الاقليم .

وتجىء هذه الاضطرابات قبل ٢٤ ساعة من اجتماع البرلمان الصربى لاقرار الاصلاحات الدستورية الجديدة التى تحد من صلاحيات الحكم الذاتى لاقليم كوزوفو

جدير بالذكر ان اقليم كوزوفو المتنازع عليه تسكنه اغلبية البانية ويرجع اصل الخلاف الى اتهام الالبانيين باضطهاد الاقلية الصربية .

أخبار سريعة

٣٣٠ الف دولار ثمن نسخة أول انجيل بلغة الهنود الحمر

● دفع خبير امريكى يدعى جلين هورويتز ٣٣٠ الف دولار لشراء نسخة لاول انجيل يصدر فى الولايات المتحدة بلغة الهنود الحمر من صالة مزادات كريستى ، والنسخة رائعة الجمال بفضل غلافها المصنوع من الجلد الاسود المنقوش بالذهب ..

ثوب جديد للجنازة

● إشترت السيدة باربارة بوش ثوبا خاصة من ثياب الحداد لحضور جنازة هيروهيتو امبراطور اليابان مع زوجها رئيس الولايات المتحدة ، قالت متحدثة رسمية إنه الثوب الوحيد الجديد الذى اضيف لخزانة قرينة جورج بوش منذ توليه الرئاسة ..

اول صور للمريخ

● بدأت سفينة الفضاء السوفيتية (فوبوس ٢) الدائرة فى فلكها حول كوكب المريخ منذ الثانى عشر من يوليو فى ارسال صورة متعددة الزوايا تتسم بالدقة والوضوح ..

المعروف ان ١٢ وكالة بخلاف وكالة الفضاء الاوروبية ساهمت فى صنع (فوبوس ٢) وتزويده بالمعدات والاجهزة بعد فشل (فوبوس ١) فى سبتمبر الماضى ..

عجول البحر

● أعلنت النرويج حظراً لمدة عام على صيد عجول البحر ـ كبيرها وصغيرها ، وذلك استجابة للضجة التى صاحبت عرض فيلم وثائقى من انتاج بريطانى سويدى كشف الكثير من القسوة التى يلجأ لها الصائدون ..

قدر حجم خسائر الانفجار الثانى من نوعه فى غضون يومين بنحو ١,٢ مليون دولار ..

شبكة دولية

● صادرت الشرطة الاسبانية ثلاثة اطنان من الحشيش واعتقلت ستة من المهربين الايطاليين فى قارب بالمياه الاسبانية وذلك فى اطار نشاطها الذى توج بالايقاع بشبكة دولية تضم عشرة مهربين منهم اسبانيان ..

انفجار مروع

● اصيب ثمانى سيدات ورجل اصابات بالغة فى انفجار دمر ٤٠٪ من مبنى بلدية تيجور سجالب المكون من ثلاثة طوابق ..

بمليون دولار

● توصل فريق مشترك من العلماء الامريكيين والبريطانيين لتصميم جهاز يتكلف مليون دولار للكشف عن المتفجرات المخبأة بداخل الحقائب . تقرر البدء فى استخدام الجهاز اعتبارا من الخريف القادم فى المطارات الامريكية والبريطانية وعدد من الدول الاوروبية الاخرى ..

● الكلمات المتقاطعة ●

● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ ـ لاعب كرة سلة سكندرى دولى ـ متشابهة
٢ ـ ضعيف ـ اغنية لعبدالوهاب
٣ ـ زعيم كوبى ـ غلظ (معكوسة) .
٤ ـ مجموعة نجوم تشبه النهر (معكوسة) ـ للتوجع (معكوسة) ـ واجبة التنفيذ (معكوسة) .
٥ ـ اغلظ وتر فى العود ـ ثلثا (ذنب) ـ لاعب كرة بنادى الاسماعيلى (معكوسة)
٦ ـ خلق ـ تتعلل ـ تجدها فى (الوان) .
٧ ـ من امراض اللثة ـ سلاح نارى (معكوسة) .
٨ ـ للنفى ـ احد سادة قريش ـ فقد عقله .
٩ ـ رقبه ـ اله الطب عند الاغريق .
١٠ ـ آلة نفخ ـ تتمهل ـ حزب اسرائيلى .
١١ ـ لاله ـ قياس ـ حرف ابجدى ـ نصف (موسيقى) .
١٢ ـ اقترب (معكوسة) ـ من اعضاء الجسم ـ للنفى ـ حرف عطف .
١٣ ـ مدينة بالهند ـ مطرب مصرى (معكوسة) .
١٤ ـ نظير ـ زعيم مصرى راحل (معكوسة) ـ وشى .
١٥ ـ الرواتب (معكوسة) ـ متشابهان ـ طائر مغرد .

راسيا :

١ ـ شاعر جاهلى ـ ضمير .
٢ ـ من القارات (معكوسة) ـ ممثل مصرى راحل
٣ ـ خليق (معكوسة) ـ شتم ـ متشابهان ـ نصف (نرضى)
٤ ـ حروف متتالية ـ للنداء ـ انصاف .
٥ ـ جنون المرقة ـ متشابهان .
٦ ـ ارجو (معكوسة) ـ مدينة ايطالية ـ حرف ابجدى .
٧ ـ حروف متتالية (معكوسة) ـ ممثلة مصرية
٨ ـ فجأة ـ بلد افريقى ـ لعب .
٩ ـ نهر بافريقيا ـ نأتى بعده ـ نقر فى الارض .
١٠ ـ ارتفاع السعر ـ جاد ـ الغيث .
١١ ـ آلة حفر (معكوسة) ـ من ذهب سمعها (معكوسة) .
١٢ ـ لون مائل الى السواد ـ كشف وجه المرأة ـ بقية الروح .
١٣ ـ لقب روائى ايطالى (معكوسة) ـ رقصة برازيلية .
١٤ ـ من الاشجار ـ لقب اديب امريكى .
١٥ ـ للتفسير ـ القارة المفقودة ـ حرف موسيقى

●حل مسابقة أول أمس●

اعداد : محمد عطية

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧١٧
عنبر الموت

● كايرو ٧٤٥٣٥٠
يا عزيزى كلنا لصوص

● مصر ببور سعيد
جعلونى مجرما

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧
عنبر الموت

● اوبرا بسوهاج
بستان الدم
نصيب

● ميامى ٧٤٥٦٥٦
الدنيا على جناح يمامه

● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧
بستان الدم

● روكسى ٢٥٨٠٣٤٤
الدنيا على جناح يمامه

● طيبة(١) ٢٦٢٩٤٠٧
إعدام مدرس ثانوى

● طيبة(٢) ٢٦٢٩٤٠٧
رحلة السندباد الذهبى

دور السينما بالاسكندرية

● ريالتو ٣٤٦٩٤
بستان الدم
يسرا ـ عادل ادهم

● ريو
ياعزيزى كلنا لصوص

● راديو
الدنيا على جناح يمامة
ميرفت امين ـ محمود عبدالعزيز

● فريال ١٣٩٦٦٤
عنبر الموت
عفاف شعيب ـ نور الشريف

● ستراند
جاكى شان فى مهمة رسمية
نساء الليل

الموسيقى

كيف نحتفظ بالتراث الغنائى والموسيقى ؟

عبدالقادر صبرى

المشكلة التى نتحدث عنها اليوم هى مشكلة كبيرة جدا فى تاريخ موسيقانا ، ومع ذلك فإن الباحثين لايتعرضون لها .. لماذا ؟! اولا هذه المشكلة هى (تقنين التراث) .. فما هى ابعاد هذه المشكلة ؟! ولماذا لم يهتم بها الباحثون ؟! وكيف نقنعهم باهميتها ؟! طبعا هدفنا من إثارة هذه المشكلة هو حرصنا على (التراث) .. وإذن فنحن مطالبون قبل كل شيء بتحديد هذا التراث . فهل عندنا هيئة فنية مختصة بالمحافظة على تراثنا من الالحان والمؤلفات الموسيقية ؟.. كل هذه الاسئلة يثيرها ويناقشها ويشرحها الباحث الموسيقى (عبدالقادر صبرى) فى الندوة التى تقيمها (جمعية أصدقاء موسيقى سيد درويش) فى الساعة السابعة مساء اليوم .

فى بداية محاضرته سيطرح سؤالا مهما وهو (ماذا تعنى كلمة ـ التراث ـ فى الموسيقى العربية ؟) ورأيه هو ان التراث عبارة عن الالحان القديمة المجهولة المؤلف والملحن .. وفى نفس الوقت يقول ان التراث يشمل ايضا الالحان والاغانى التى مرت عليها خمسون سنة فاكثر ...

بعد ذلك يتطرق الى نقطة اخرى وهى : ماذا نفعل لصيانة ألحان التراث ، وخاصة الالحان المسجلة على اسطوانات ؟! ربما يقال هنا ان العبرة بما هو (مسجل) فعلا .. ولكن ما الرأى فى ان بعض التسجيلات يصيبها التحريف والتشويه عندما تؤديها اصوات اخرى .. والمحاضر يذيع هنا امثلة محددة يبدأها بإذاعة (الطقطوقة الشعبية يابلح زغلول) .. هذه الطقطوقة التى لحنها سيد درويش سيذيعها بصوت المطربة نعيمة المصرية ، ثم يذيعها بصوت فنان آخر ادخل عليها بعض التحريف !!

ومن الامثلة التى سيقدمها المحاضر موشح (ياشادى الالحان) .. هذا الموشح الذى لحنه سيد درويش حدثت فيه تغييرات فى (النص) نفسه .. ان (النص) الاصلى هو (ياشادى الالحان ـ اسمعنا رنات العيدان ـ واطرب من فى الحان ـ واحسبنا من ضمن الندمان ـ شعرك والجبين ـ والوجنات كالليل والنهار) ولكن عندما أنشدته فرقة الموسيقى العربية حذفت البيت الاخير .. ايضا عندما انشده المطرب صباح فخرى حذف البيت الاخير وفى نفس الوقت اضاف ابياتا اخرى ، ومنها (هات يافنان ـ اسمعنا نغمات الكردان) !!

ثم ينتقل المحاضر الى شرح اضافات كانت تضيفها كوكب الشرق ام كلثوم ، وهذه الاضافات اختلفت آراء الشراح فى مدى شرعيتها .. فالبعض يقول ان هذا يعتبر مسموحا به فى (فن الارتجال) ، اذا صح ان نسمى الارتجال (فنا) .. والبعض الآخر يقول ان هذا لايجوز ويعتبر (تحريفا) .. وكثيرون يقولون ان معناه ان ام كلثوم كانت تضيف اضافات (منغمة) تنغيما جميلا .

وبهذه المناسبة يتحدث المحاضر ـ هنا ـ عن (فن الليالى والمواويل) ويذكر لنا ان هذا الفن ليس له ضوابط محددة باعتبار ان من حق الفنان ان (يتصرف) فى التقاسيم كما يشاء . وإذن فكيف ندخل هذا الفن فى (التراث) .

والمحاضر يقدم لنا هنا امثلة مختلفة ومنها امثلة للملحن الشيخ زكريا احمد الذى اشتهر بقدرته على التصرف

ثم يذيع المحاضر مسمعا من قصيدة (نهج البردة) التى كتبها شوقى امير الشعراء ولحنها رياض السنباطى . وهذه القصيدة كانت تؤديها ام كلثوم وتدخل فيها بعض التصرفات فى الانغام احيانا .

وينتقل بنا المحاضر الى نقطة اخرى فيذكر ان الاذاعة فكرت فى تسجيل بعض ادوار التراث باصوات عدد من كبار مطربينا تحت اشراف النجم الموسيقى (ابراهيم شفيق) وكان المقصود بذلك هو دقة تسجيل الحان التراث . ورغم ذلك فإن كثيرين من الموسيقيين المخضرمين قالوا ان هذه التسجيلات لم تكن مطابقة تماما للالحان الاصلية ..

فما الرأى فى هذه المشكلة ؟! هل من الصعب ان نحتفظ لتراثنا بالالحان الاصلية ؟! ام ان طبيعة تراثنا تسمح بحدوث تغييرات لاتمس جوهر الالحان ؟!

عبدالفتاح البارودى

مطاعم القاهرة

اتاليـل

مكيف الهواء ـ ت ٨٥٠٠٠١/٨٥٤٣٥٢
شريفة فاضل ـ محمد قنديل ـ نيفى عبده ـ سحر حمدى ـ احمد إبراهيم ـ شراشو امين ـ سونيا احمد ـ هندية ـ
طائر شمس النيل ـ اكروبات

الاريزونا ـ ت ٨٥٠٢٠٤
شفيق جلال ـ سهير زكى ـ نورا ـ عوض بدر ـ فاتن احمد ـ عوض الصربى ـ ايفا ـ شيماء ـ عزيزة
عمر ـ اكروبات ـ باند عربى ـ اسعار خاصة للحفلات والافراح

الباخرة صلاح الدين

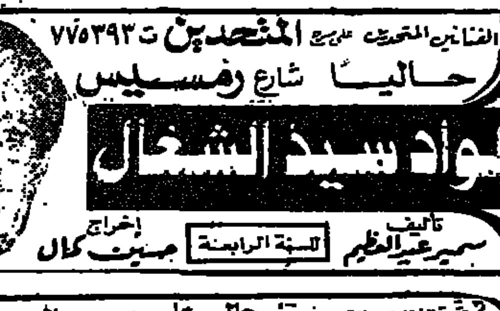
(خمسة نجوم ٧٣١٣٧٠)
○ محمد الحلو ○ اركان فؤاد
○ زيزى مصطفى ○ فنون شعبية
○ زيزى صبرى ○ فتحى الهوارى
○ زينب ○ نجاح ○ حنان
○ عشاء مع البرنامج ٢٣,٥١٠ جنيه
الأفراح والحفلات
عشاء بوفيه مفتوح مع برنامج لعدد ١٠٠ فرد ٢٥٠٠ جنيه

كلف دو روا

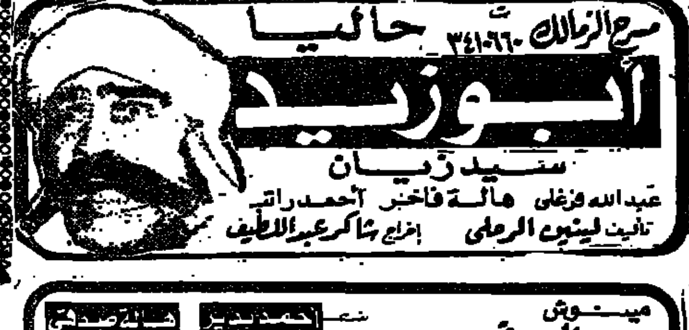
★★★★★
قصر فرساى ـ مكيف الهواء
١٠ شارع محمد ثاقب ـ الزمالك
☎ ٣٤١٣١٩٩ ـ ٣٤٠٧٠٨٩ ـ ٣٤١٨٩٨٠
عشاء على انغام اوركسترا الدكتورز
مطرب الجبل الفنان اركان فؤاد
السلطانة سهير زكى ـ المطربة فاتن
سونيا وفاروق سلامة ـ الراقصة الهام
ـــ صالة فرساى ـــ
مطعم شرقى وغربى ومجهز للحفلات

النيل جاردن بالاس

كورنيش النيل اول طريق المعادى
مطعم شرقى ـ فرنسى ـ غداء ـ عشاء ـ حديقة اطفال ـ قاعة حفلات ـ للحجز
تليفون ٣٦٣٨١٢١

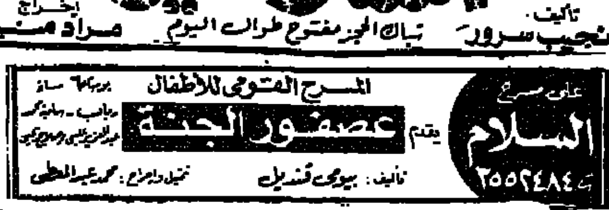


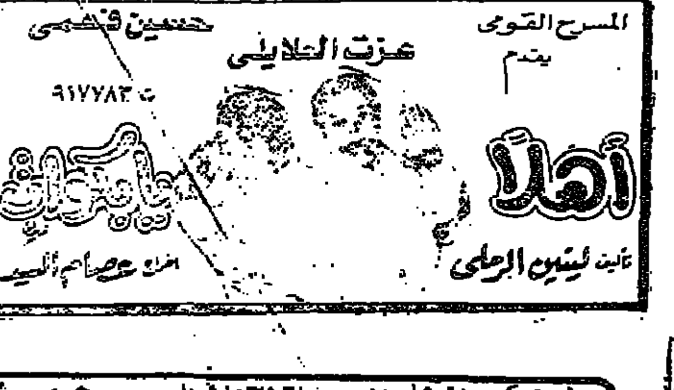




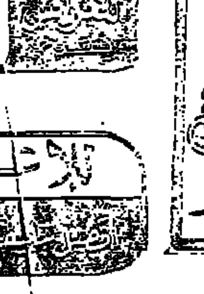
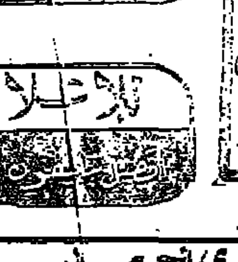


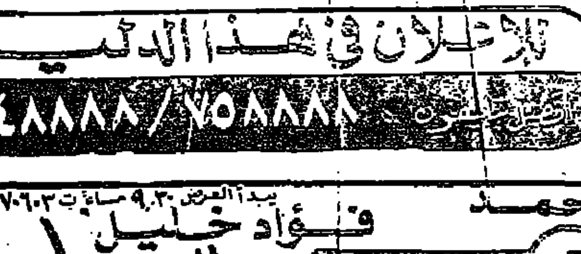


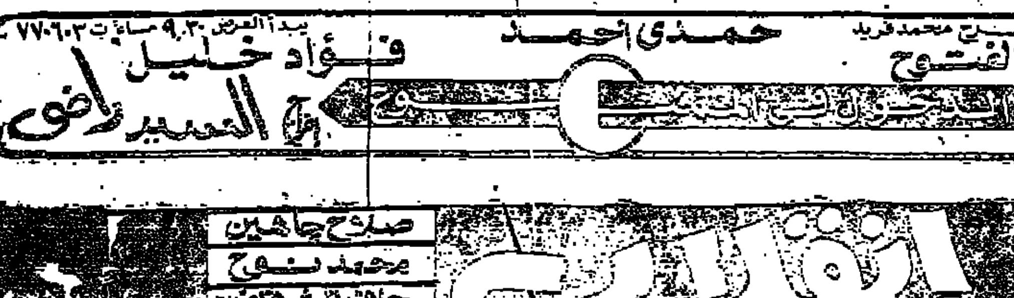














الشيخ زايد وكبار المسئولين يودعون الرئيس مبارك فى طريقه الى اليابان لحضور جنازة الامبراطور

جانب من المباحثات الثنائية بين الرئيس مبارك والشيخ زايد حول قضايا السلام والعلاقات بين البلدين

اتفاق وجهات النظر فى مباحثات مبارك وزايد

(بقية المنشور ص ١)

ستتبادل وجهات النظر لنساعد فى حل القضية الفلسطينية . وقال الرئيس اننا نسعى لعقد المؤتمر الدولى . وقد اكدت على ذلك فى كل اللقاءات التى تمت مؤخرا فى القاهرة .

واكد الشيخ زايد انه من خلال هذه التجمعات تحل مشاكل الامة العربية وقضاياها .. وقال ان الرئيس حسنى مبارك قائم بمهمة الاتصالات والمشاورات . واخذها على عاتقه ، ونحن نؤيده ونعاونه . واضاف ان كل ما نؤمن به فى مجلس التعاون الخليجى يعزز ويؤكد ثقتنا فى مجلس التعاون العربى الذى قواه واضاف عليه ، وهذا ما نتمناه للامة العربية .

وكان الرئيس مبارك والشيخ زايد قد عقدا جلسة مباحثات ثنائية بديوان الرئاسة بابوظبى استغرقت ساعة . وصرح الدكتور ممدوح البلتاجى رئيس هيئة الاستعلامات ان الرئيس مبارك والشيخ زايد اتفقا على استشراف المرحلة القادمة بروح من التفاؤل فيما يتعلق بتدعيم التعاون العربى ، ولكدا على ضرورة مواصلة الجهود لتعزيز التضامن العربى وتحقيق السلام الشامل والعادل فى المنطقة للتفرغ لقضايا التنمية والتعمير فى إطار من التنسيق والتكامل العربى . واتفقا على ان القضية الفلسطينية تمر بمرحلة جديدة وهامة فى تاريخ البحث عن الحل السلمى العادل فى المنطقة .. وقال ان الاجتماع الاخير للمجلس الوطنى الفلسطينى والمبادرات الفلسطينية تؤكد ان هناك جبهة سلام عربية قومية مستعدة للتفاوض فى اطار المؤتمر الدولى للسلام .

وقال البلتاجى ان الرئيس مبارك اطلع الشيخ زايد على نتائج المباحثات والاتصالات الدبلوماسية المكثفة التى تمت فى القاهرة قبل زيارته للامارات فى إطار جهود دفع السلام وتهيئة المناخ للمؤتمر الدولى . وقد اتفق الزعيمان على مواصلة التشاور والتنسيق بينهما ، لدفع التعاون الاقتصادى المشترك .

واعلن الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية ان الوزراء المصريين المرافقين للرئيس اجروا محادثات جانبية مع نظرائهم فى الامارات لتطوير العلاقات بين البلدين . كما بحثوا مشروعات التعاون والمجالات الاقتصادية .

واعلن الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط انه تم الاتفاق خلال اجتماع الوفد المرافق للرئيس والمسئولين بدولة الامارات ، على البدء فى تنفيذ مشروع استصلاح ١٥٥ الف فدان فى مصر بالتعاون مع صندوق ابوظبى للانماء العربى .

وصرح مصدر مسئول بدولة الامارات ان الشيخ زايد اعرب للرئيس عن امله فى توطيد الصلات والتعاون بين التجمعات العربية . وقال للرئيس :

لقد ادركتم انتم ووصلتم الى ما كان الامل فى تحقيقه ضعيفا . والآن حققتم الآمال . والبوادر والبراهين واضحة وتدل على الفهم والادراك وبعد النظر والرؤية الواضحة للحاضر والمستقبل .. وقال : لقد مضيتم فى طريقكم ونحن معكم وعلى نفس الطريق ونقتدى بمسيرتكم لما فيه خير الأمة العربية .

وكان الرئيس حسنى مبارك قد استقبل صباح امس الشيخ حمدان بن محمد رئيس وزراء الامارات بالانابة ، الذى اصطحب الرئيس الى ديوان الرئاسة للقاء الشيخ زايد .

وقد اقام الشيخ زايد مادبة غداء تكريما للرئيس مبارك ، توجه بعدها الرئيس إلى مطار ابوظبى حيث سافر إلى طوكيو فى الواحدة بعد ظهر أمس .. وكان الشيخ زايد على راس مودعيه .

يرافق الرئيس مبارك فى زيارته لطوكيو الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية والدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية .

الصحافة اليابانية : مبارك وحسين يملكان مفاتيح السلام

وصفت صحيفة المايينتش شيمبون التى تصدر فى اليابان ـ وهى من اكبر الصحف توزيعا ـ الرئيس حسنى مبارك والعاهل الأردنى الملك حسين بأنهما أهم شخصيتين سيتم التركيز عليهما خلال الاتصالات التى ستجرى على هامش الاحتفال بتشييع جثمان امبراطور اليابان الراحل هيروهيتو . وقالت الصحيفة ان الزعيمين هما اللذان يمتلكان مفتاح السلام فى الشرق الاوسط .

الرئيس حسنى مبارك أثناء مباحثاته مع الشيخ حمدان بن محمد رئيس الوزراء بالانابة

اهتمام إعلامى بزيارة الرئيس للامارات
تنسيق المواقف بين مبارك وزايد

ابوظبى ـ ا . ش . ا :

اهتمت الصحف الصادرة امس فى ابوظبى بزيارة الرئيس مبارك للامارات ولقائه بالشيخ زايد بن سلطان واحتلت انباء الزيارة العناوين الرئيسية للصحف التى اكدت ان لقاء الزعمين يهدف لخير الامة العربية وتحقيق اخوتها الكاملة كما أنه يدعم العلاقات التاريخية القوية بين مصر والامارات كما خصصت الصحف مساحات واسعة فى صدر صفحاتها الاولى لنشر صور وصول الرئيس مبارك لابوظبى ولقائه بالشيخ زايد واهتمت الصحف بانباء التنسيق بين مصر والامارات فى المواقف تجاه القمتين العربية والاسلامية القادمتين وكذلك بانباء جهود مصر الرامية لعقد المؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط .

وانفردت صحيفة الاتحاد بنشر صور ملونة لوصول الرئيس واستقباله وذكرت الصحيفة فى افتتاحيتها ان لقاء الزعيمين تعبير صادق وامين عن العلاقات الوثيقة بينهما وبين بلديهما وقالت ان المباحثات بينهما تكتسب اهمية خاصة فى ظل مباحثهما المشتركة التى تهدف لدعم العمل العربى المشترك من اجل خير وعزة العرب .

واشارت صحيفة البيان الى ان لقاء الزعيمين يخدم مصالح البلدين المشتركة ويدعم العلاقات الثنائية بينهما كما انه يعزز التضامن العربى ويدعم مسيرة الامة العربية وقالت الصحيفة ان زيارة مبارك للامارات مكسب جديد لمكاسب التواصل القومى من اجل تحقيق امال وتطلعات الشعوب العربية فى اطار الاسرة الواحدة خاصة فى ظل المنجزات العربية البارزة المتمثلة فى مجلس التعاون العربى واتحاد المغرب العربى ومجلس التعاون الخليجى .

واكدت صحيفة الوحدة الصادرة فى ابوظبى فى افتتاحها امس ان لقاء الزعيمين الكبيرين مبارك وزايد يكتسب اهمية قصوى لانه ياتى فى ظل مستجدات عربية واسلامية ودولية هامة وكلها مستجدات واحداث تتطلب المزيد من التشاور وتبادل الاراء ووجهات النظر للوصول الى مرحلة عربية يكون عنوانها العمل العربى المشتركة .

ورحبت صحيفة «الفجر» بزيارة الرئيس مبارك للامارات وقالت ان العرب كل العرب يتطلعون الى لقاء الشقيقين مبارك وزايد مشيرة الى ان كل لقاء خطوة الى الامام نحو تحقيق الهدف الاسمى ووحدة العرب واضافت الصحيفة ان لقاء مبارك وزايد وهما دائما فى تشاور ولقاء مستمر ياتى حيث تحققت الرؤية ووضح الطريق الى الحل الامثل لما يعانيه العرب من ضرورة شجب كل مايحول دون وحدة الصف العربى .

مبارك : اكرس حياتى للامة العربية

قال الرئيس حسنى مبارك للشيخ زايد فى ختام مباحثاتهما امس على كل عربى ان يعلم اننى اكرس نفسى وحياتى وكل ما املك من اجل لم شمل الامة العربية واستعادة مجدها .

وقد عقب الشيخ زايد قائلا : هذا املنا فيكم وفى الشعب المصرى الكبير الذى هو سند للامة العربية كلها .

زايد : تقدير وامتنان للشعب المصرى

اعرب الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات عن تقديره وامتنانه الكامل لحب الشعب المصرى الواضح تجاه شعب الامارات وقال اننا نستطيع ان نميز من يحبوننا .

واكد مساندة دولة الامارات لمصر فى كافة المجالات وعبر عن اقصى مشاعر الحب الصادق للشعب المصرى .

كما اكد الشيخ زايد تأييد بلاده اللامحدود لقائد مصر الرئيس حسنى مبارك فى كافة تحركاته داخليا وخارجيا .

جاء ذلك خلال لقائه امس مع الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء وزير التخطيط والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية عقب مغادرة الرئيس مبارك ابو ظبى متوجها الى طوكيو .

صدقى وعبدالمجيد لمجلة عراقية :
مجلس التعاون تجسيد للعمل القومى المشترك ومرحلة جديدة للتكامل الاقتصادى

بغداد ا . ش . ا :

اكد الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ان وثيقة اعلان مجلس التعاون العربى التاريخية جسدت ايمان الدول الاربع المشاركة فيه بتعزيز مسيرة العمل العربى المشترك بخير وكرامة الامة العربية وتحقيق مصالحها . واضاف ان العمل كان متواصلا من خلال اللجان المشتركة بين الدول الاربع للوصول الى صيغة التعاون الرباعى فى جميع الميادين وصولا الى سوق عربية مشتركة بين الدول الأربع . واعلن الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان قيام مجلس التعاون العربى يعتبر ايذانا لبدء مرحلة جديدة فى مسيرة التكامل الاقتصادى العربى والاسراع فى تحقيق ذلك .

جاء هذا فى حديثين للدكتور صدقى والدكتور عبدالمجيد لمجلة «الف باء» العراقية الاسبوعية نشر امس واضاف الدكتور صدقى ان اهداف المجلس فى البداية ستكون اقتصادية وثقافية واعلامية وان تحقيق هذه الاهداف سيكون انجازا سياسيا كبيرا وقال ان مجرد اعلان قيام المجلس هو فى حد ذاته اعلان عن ارادة سياسية موحدة .

كما اشار الدكتور عبدالمجيد الى ان انضمام دول جديدة للمجلس متروك لهذه الدول ولكننا نؤكد على ان المجلس ليس ناديا مغلقا او محورا ضد احد ومن هنا فان المجلس مفتوح لكل من يرغب الدخول فيه .

دعم التعاون العسكرى بين مصر وقطر

يصل الى القاهرة غدا العقيد الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثان مساعد القائد العام للقوات المسلحة بدولة قطر على رأس وفد عسكرى يضم عددا من كبار العسكريين فى زيارة تستغرق ٤ ايام يجرى المسئول العسكرى القطرى خلال الزيارة محادثات مع المسئولين العسكريين فى مصر تتناول دعم علاقات التعاون العسكرى بين مصر وقطر، كما يقوم مساعد قائد القوات المسلحة القطرى بزيارة عدد من المصانع الحربية فى مصر للاطلاع على مدى التقدم الذى وصلت اليه هذه الصناعات المصرية الحربية..

كلمات

قلت امس تعليقاً على الاحداث المؤسفة التى جرت فى الجلسة الاخيرة لمجلس الشعب، انه من الصعب ان نحدد المخطىء، واسهل شىء هو ان نلوم الجميع، المعارضة، وبالذات عضو المجلس الذى اعتدى على الوزير، ثم الوزير نفسه. وقد تبين لى بعد قراءة الصحف القومية والحزبية امس، ان الاتهام قد وجه فعلا الى الجميع، لا الوزير وحده، ولا عضو الوفد وحده. بل ان اختلاف الراى بين الصحف، ادى إلى توجيه اللوم للجميع، رئيس مجلس الشعب الذى ادار الجلسة، ووزير الداخلية الذى تفوه بكلام واشارات لاتصح ان تقال او تتم علنا امام الجميع، ووزير الاعلام الذى سمح باذاعة مادار فى التليفزيون، وطلعت رسلان الذى اعتدى بالضرب وعلى سلامة الذى ترك مكانه وذهب الى المنصة، وابراهيم شكرى الذى انفعل وتحرك وتكلم باوصاف لاتليق بالوزير، كما وجه الاتهام الى كل اعضاء المجلس اغلبية ومعارضة على السواء ..

لقد اختلفت الآراء حتى وصلت الى الدفاع الحماسى عن زكى بدر من جهة واتهامه بارتكاب جرائم ضد الدستور والقانون من جهة اخرى. كما اختلفت الآراء حتى وصلت الى المطالبة بعزل النائب رسلان من عضوية المجلس من جهة والى التضامن معه من جهة اخرى. وكذلك لمسنا هذا الخلاف فى الراى بين الناس العاديين الذين لم يكفوا طوال نهار امس وليله عن الحديث حول مادار..

ولازلت اكرر ان اخطر شىء يمكن ان يحدث، هو ان ننساق وراء الدفاع او الهجوم على الاشخاص، ونختلف حول المسئول عما حدث وننسى القضية الاصلية التى اشرت اليها امس، وهى قضية الارهاب والتطرف وكيف يمكن للمسئولين عن الامن حماية النظام وتوفير الهدوء والاستقرار والمحافظة على ارواح الناس واموالهم وقد اصبحت مهددة بشكل لم يسبق له مثيل. ويتصل بهذه القضية الخطيرة ذات الاولوية معاملتنا لرجال الشرطة ومعاملتهم هم للناس ان اخشى ما نخشاه ايضا، هو ان يفقد كل طرف منهما ثقته فى الطرف الاخر، ويضمر كل منهما العداء للاخر، وبذلك نصل الى اسوا وضع يمكن ان نصل اليه..

وقد اعلن البعض خوفهم على الديمقراطية ولهم الحق فى ان يشعروا بالخوف، رغم انى واثق من ان هذه الاحداث المؤسفة لن تغير من مسيرة الديمقراطية فى بلادنا، بل على العكس فهى تؤكد حاجتنا إلى غرس الديمقراطية فى نفوس الجميع، اكثر واكثر، لكى نتعلم كيف نتحاور ونتناقش بالافكار، لا بالايدى او الرصاص، كما نتعلم ايضا كيف نتكلم، ونفرق بين ما يصح قوله علنا ومالا يصح استخدامه من الفاظ..

محمود عبدالمنعم مراد

افتتاح المصنع الجديد لشركة ايمجى

تم يوم الاثنين الماضى افتتاح المصنع الجديد لشركة ايمجى للصناعات الكهربائية فى مدينة العاشر من رمضان والذى سيقوم بانتاج لوحات التوزيع الكهربائية للجهد المنخفض والمتوسط والقواطع الكهربائية . وقد قام بقص شريط الافتتاح السادة الوزراء محمد عبدالوهاب وزير الصناعة . ماهر اباظة وزير الكهرباء . حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة ، والسيد بيير هانت سفير فرنسا بالقاهرة والسيد بوريس كاتوار المستشار التجارى لسفارة فرنسا بالقاهرة والمهندس عبدالحميد الصياد رئيس مجلس إدارة شركة ايمجى ومسيو فوجانيه رئيس مجلس إدارة شركة ميرلان جيران والذين قاموا بتفقد اقسام المصنع الذى زود باحدث المعدات التكنولوجية الفرنسية الجديدة .

مكتب أمينة الأصول

مصطفى أمين و ٧٥ سنة في بلاط صاحبة الجلالة

الصحافة أشق مهنة في العالم ولكنها ألذ مهنة

«عملاق الصحافة المصرية .. ماذا يقول في عيد ميلاده الـ ٧٥ اليوبيل الماسي لرائد الصحافة المصرية والعربية المعاصرة .. ورحلة مصطفى أمين مع النجاح والصمود والتحديات مع اعاصير ومتاعب الصحافة وقصص عديدة لاتحصى من الانتصارات التي جعلت مؤسسة اخبار اليوم قلعة الصحافة في الشرق الأوسط ويدور شريط الذكريات ويفتح مصطفى أمين مخزون عقله بذاكرته الحادة التي يحسده عليها الكثيرون وتخرج كلماته كقذائف صاروخية وطلقات نارية .»

إلى شباب الصحافة
النجاح في الحياة موهبة وحب .. فإذا أحببت الصحافة نجحت فيها .. وإذا كرهت الصحافة فشلت فيها .
[illegible]
ان الصحافة أشق مهنة في العالم .. ولكنها ألذ مهنة في العالم
[illegible]

هذه نصيحة مصطفى أمين أستاذ ورائد الصحافة الحديثة الى شباب الصحافة كتبها بخطه حافزا وهاديالهم في ممارستهم لاشق وألذ مهنة في العالم

الكاتب الصحفي مصطفى أمين ٧٥ سنة في بلاط صاحبة الجلالة .. الصحافة : « أنا من ضيعت في الصحافة عمري » .

في عهد حسني مبارك « لم يشطب من فكرة سطر واحد »

حديث : بثينة زكريا

●● امنيتك في عيد ميلادك الـ ٧٥

قال : وابتسامه مشجعة لا تفارق شفتيه طوال الحديث « امنيتي الشخصية هي امنيتي العامة وهي ان تتمتع الصحافة في البلاد العربية بالحرية لاني اعتقد ان سبب تاخرنا وتخلفنا وهزائمنا هي الصحافة غير الحرة المقيدة بالاغلال والمهددة بالاغلاق والافلاس والواقع ان السنوات الاخيرة تقدمنا في الآت وتاخرنا في الصحافة فعندنا احدث طرق طباعة ويتساءل .. « كيف يكون في مصر خمس جرائد يومية لخمسين مليونا من البشر » .

● وقال وقد اعتدل في جلسته لتخرج كلماته وقد علت نبراتها بشده « قانون الصحافة ظالم يقتل الصحافة يجعل الفرد بدلا من أن يفتح جريدة يفتح محل بقالة والجريدة في ظل قانون الصحافة تورثها الحكومة أو تغلق، رايي انا ضد قانون الصحافة كلية واطالب بالغائه من اوله لآخره فالديمقراطية هي حق كل مواطن في اصدار جريدة حتى لو قراها قارىء واحد ورايي ان تكون الجرائد مملوكه بأسهم للمحررين والعمال والموظفين فاذا لم يكف هذا يتم طرح الاسهم للاكتتاب العام بشرط الا يزيد ما يملكه كل مالك عن الف جنيه وبذلك لا يمكن ان يتحكم رأس المال في الصحف ولا يمكن للحكومة أن تتحكم في الصحف » .

● واضاف مصطفى امين « وانا ضد دعم الصحف فدعم الصحف يعني السيطرة عليها ولابد من التخلص من السيطرة لكي تنتشر الصحيفة ويشتريها القارىء فالصحيفة يجب الا تتبع الحكومة ويجب تشجيع اصدار الجرائد المستقلة اذ ينقصنا في عصر الصحف المستقلة واطالب بتشجيع القطاع الخاص وتملك الصحف » .

حرية الصحافة في مصر

●● اخبار اليوم اكبر دار صحفية في الشرق الأوسط ماذا ينقصها وصحافة العالم العربي وخاصة انكم وراء اصدار مجموعة صحف الشرق الأوسط (الشركة السعودية للابحاث والتسويق الدولية) وقد انتشر تلاميذك على خريطة صحافة العالم العربي ..

● رد مصطفى امين « ان ما ينقص دار اخبار اليوم وكل دار صحفية في البلاد العربية الحرية الكاملة وكل ما اتمناه ان تتمتع الصحافة في كل البلاد العربية بحريتها وانا الاحظ ان الصحافة في البلاد العربية تتمتع بأحسن مطابع في العالم وبأقل حرية في العالم وان كنت اعترف ان الحرية في صحافة مصر اكثر مما هي في اي بلد عربي واننا نستطيع في مصر ان ننتقد رئيس الجمهورية دون ان نشنق او نسجن أو نرفت من وظائفنا او تشرد عائلاتنا ونحن البلد الوحيد في ظل البلاد العربية الذي يتمتع بهذا الحق » .

حق الشعب

●● مصطفى امين الذي امتزجت الصحافة بدمه وعروقه وهو القائل دائما بأن حب العمل عبادة هل اختلفت صورة صحافة اخبار اليوم بين الامس واليوم ..

● قال « مدرسة اخبار اليوم تنادي دائما ان من حق الشعب ان يعلم والناس ليس عندها وقت لتقرا المقالات الطويلة وأن نكتب بالاسلوب التلغرافي ونؤمن بالراى الذى كتبه سعد زغلول للشيخ محمد عبده وهو « اغفر لى الاطالة فلا وقت عندي للاختصار » بمعنى ان الاختصار هو الذي يحتاج الى جهد » .

● واضاف « وارى ان الخبر هو الذي يهم الشعب وليس الخبر الذي يهم الحكومة فنحن نكتب للناس ولا نكتب للحكومة وكنت اقول لتلاميذى انه اذا جاء خبر تعيين وكيل وزارة في نفس الوقت الذى جاء فيه خبر ارتفاع سعر الطماطم فينشر خبر الطماطم في الصفحة الأولى لانه يهم كل الناس وينشر خبر وكيل الوزارة في صفحة داخلية لانه يهم موظفي وزارته فقط » .

●● هل حقق تلاميذك ما حققته انت وقدمته لهم فاصبحوا في الصفوف الأولى في عالم الصحافة ..

● قال « للاسف تلاميذى لم يحاولوا ان « يكبروا » الاصغر منهم قد يكون السبب هو التعيين في الصحافة لقد اصبحت الترقيات والتعيينات من خارج الصحف وليس من داخل الصحف فاصبح ولاء الصحفي لمن هم خارج الصحيفة وليس للصحف نفسها والاحظ ان تلاميذى لم يعرفوا ان اهم شيء في مدرستي أن اكبر الصغير وأن ادعم الشباب وكنت أول من وضع اسماء الصحفيين على المانشيتات وأول من جعلت أسم كل محرر يكتب على الخبر وكان هذا شيء جديد في صحافة مصر » .

الصحفي موظف

● واضاف « منذ تأميم الصحافة اصبح الصحفيون موظفين . الحكومة تعين رئيس التحرير وترفد رئيس التحرير وتوصي بترقية المحررين وأصبح ولاء الصحفي لمن يعينه لا للجريدة التي يعمل بها واذكر مثلا انه في ظل حرية الصحافة كان عندى مراسل أو مندوب لاخبار اليوم في وزارة المالية الان اصبح لوزير المالية مندوب لاخبار اليوم مهمته ان يحمل اخبار الجريدة الى الوزير ولا يحمل اخبار الوزير للجريدة واصبحت مهمته ان يقول للجريدة لا تنشروا هذا الخبر لان الوزير لا يريد نشره بعد ان كان الصحفي في الماضي ينشر الخبر برغم ارادة الوزير وجاء وقت في تلك الايام كان الوزير يعرف اخبار وزارته من الجريدة وكان في اخبار اليوم بعض الصحفيين يسبقون الوزير في معرفه ما يدور في وزارته .

الصحف المحلية

●● ظاهرة تعيشها مصر حاليا هي انتشار الصحف المحلية في المحافظات .

● قال « ظهور الجرائد يدل على وجود حرية صحافة ويجب ان يقابلها تشجيع الصحف المستقلة وارى أن الجريدة الاقليمية يجب ان تكون لسان اهل الاقليم لا لسان المحافظ وان تكون مهمتها الدفاع عن المظلومين لا الاشادة بالظالمين وان تنشر شكاوى الناس اكثر من مزايا كبار الموظفين في المحافظة » .

● واضاف « يجب ان نشجع انشاء جرائد اقليمية ومجلات اقليمية لتفتح الابواب المسدودة امام الشباب الجديد ان الصحافة المصرية قاعدة القرفصاء وواجبنا ان نحولها الى انطلاق ولنبدأ من الاقاليم فإنشاء صحف اقليمية معناه انشاء مدارس جديدة للصحافة في كل محافظة في مصر وان الصحف كالزهور في حاجة الى الهواء الطلق والشمس لتنمو وتزدهر وتتفتح وانا آمل ان يتضاعف عدد الصحف في بلادي » .

اقلية متطرفة

●● ثم انتقل الحوار من الصحافة الى السياسة فبينهما خيط رفيع وقلت كيف نشرك الشباب في القرار السياسي ؟

وتساءل مصطفى امين : كيف نعطي الشباب حق الانتخابات من انتخاب رئيس الجمهورية ونمنعه من الاشتغال بالسياسة انه تناقض غريب ويجب ان يكون للشاب حق حرية المناقشة واوفر له القراءة والرياضة والعلم والفن ونشر الكتب بأسعار زهيدة ومن حق كل شاب ان يعتنق الافكار التى يريدها فالمسلم يجب ان يعرف انه لا اكراه في الدين وان الدين الاسلامي اهم ما فيه هو الشورى . هناك اقلية متطرفة ولكن مازالت الاغلبية من الشباب سليمة » .

●● قضية الشباب والبطالة كيف نواجهها ؟

● قال : « حل مشكلة البطالة يكون بتشجيع القطاع الخاص وبيع الشركات الخاسرة بالقطاع العام ورايي ان البطالة الموجودة هي نتيجة سوء نظام التعليم في مصر واننا جعلنا الشباب يعتمد على الحكومة في كل شيء ولو اعتمد الشباب على نفسه فلن تكون هناك بطالة » .

عودة الى الصحافة

●● عيد ميلادك هو عيد ميلاد اخبار اليوم .

● قال « حقا كانت امامنا مصاعب واهوال ومتاعب عملاقة لم نرها لاننا كنا صغارا عندما اصدرنا العدد الاول من اخبار اليوم بدأنا بشقة فوق السطوح ندخلها بسلم حديدى كسلم المطبخ .. كان عددنا عام ٤٤ ثمانية محررين الرسام رخا ومحمد على غريب وحسين فريد ورمسيس نصيف وعبدالصبور قابيل وتوفيق بحرى وعلى امين وانا كان مجموع مرتبات المحررين مائة جنيه في الشهر كانت احلامنا ان تصدر جريدة كبيرة كنا لا نملك مطبعة .. كنا نحرر في شارع قصر النيل ونجمع الحروف في مطبعة مصر بشارع مظلوم ونجمع صفحة في مطبعة المصري بشارع ضريح سعد وكنا نكبس الصفحات في ادارة الاهرام بشارع مظلوم ونطبع الجريدة في مطبعة الاهرام على الكورنيش .. وكنا نحمل صفحات الحديد من مطبعة مصر انا احمل من ناحية وعلى امين من ناحية اخرى وخلفنا المحررون يحملون الاطراف ونسير على اقدامنا الى مطبعة الاهرام لم يكن لدينا سعاة او عربات تحمل صفحات الجريدة كنا نجد لذة في هذا الشقاء لم نكن نشعر بخجل خشية ان يرانا الناس ونحن نقوم بمهمة السعاة كنا نشعر ان هذا فخر لنا وشرف » .

على امين وفكرة

●● وفكرة على امين .

● قال « لفكرة قصة لا انساها عندما اصدرنا جريدة اخبار اليوم اتفقنا ان نعمل عمودا في الصفحة الاخيرة ولكل من رؤساء التحرير الستة في ذلك الوقت يوم ليكتب العمود يوم لعلى امين ويوم لكامل الشناوى ويوم زكى عبدالقادر ويوم انا ويوم لجلال الحمامصي وأول يوم كان الاحد ١٥ يونيه ١٩٥٢ ونزل على امين في المطبعة ودور على عنوان يكتب تحته وجد اكليشيه جاهز كان عنوانه « على فكرة » يشتمل على اخبار صغيرة فكسر على امين بأسنانه كلمة على وترك فكرة واليوم التالي لم يكتب رؤساء التحرير في هذا المكان فاضطر على امين ان يكتب فكرة » .

فكرة والتليفزيون

●● واضاف مصطفى امين « كان على امين جريئا في كتابته وكثيرا ما اغضب الحكام وكان يكتب للمستقبل يلهما ومرة كتب وقال في يوم من الايام يجيء اختراع اسمه التليفزيون عبارة عن صندوق تضعه وتسمع ام كلثوم وهي تغني وتتفرج على مباراة بين الاهلي والزمالك وانت في بيتك ووصلت اليه الوف الخطابات تهاجمه وتقول له انت بتستغفلنا وبعد سنوات دخل التليفزيون كل بيت فكانت فكرة أول من تكلم عن الاختراعات الحديثة فعلى امين كان يقرأ كثيرا ويابتكر من لقة » .

●● ومصطفى امين وفكرة .

● قال : « كتبت فكرة ثاني يوم وفاة على امين من يوم ٦ ابريل عام ١٩٧٦ واكتبها صباحا في مكتبي بالاخبار وقد اصدرت جزئين من فكرة و٢٠٠ فكرة وفكرة ممنوعة » .

●● ولحظة هربت منها فكرة .

● قال « لم تأت بعد اللحظة التى امسك بها القلم عند كتابة فكرة لتهرب مني الافكار » .

الانتفاضة المصرية

●● عودة الى الطفولة كيف تراها .

● أجاب تأثرت بالبيت الذي ولدت فيه وشبيت فيه هو بيت سعد زغلول الذى اصبح بعد ذلك بيت الامة مركز قيادة ثورة ١٩ وفتحت عيني وانا عمرى ٤ سنوات على الثورة كنت اشهد من البلكونة المظاهرات التى لا تنتهي لا بالليل ولا بالنهار ثم تحولت هذه المظاهرات الى معارك بين المصريين والجيش الأنجليزى وكان المصريون يحاربون بالطوب بينما كان الانجليز يحاربون بالمدافع الرشاشة والبنادق ومن الغريب انه في احيان كان الانجليز المسلحون يجرون امام الطوب لهذا فان من رأيي ان الانتفاضة الفلسطينية ضد اسرائيل هي صورة من المعركة بين طلبة المدارس المصريين والجيش الانجليزى سنة ١٩١٩ وبعد ذلك نفى الانجليز سعد زغلول وطردنا من بيت الامة وذهبنا الى دمياط واقمنا مع ام ابي ثم افرج عن سعد زغلول وعدنا الى القاهرة لنعيش في بيت سعد زغلول من جديد » .

الحياة العادية وقانون الطوارىء

●● وقانون الطوارى

رد مصطفى امين قائلا : لقد اغتيل الرئيس كنيدى ولم تعلن حالة الطوارىء في امريكا واغتيلت انديرا غاندى ولم يصدر قانون الطوارىء في الهند وغير معقول ان نعيش طوال عمرنا في قانون طوارىء وهناك بلاد تعلن قانون الطوارىء لمدة شهر فقط وانما لا يوجد بلد يحكم الى الابد بقانون الطوارىء ..

واضاف « ومن حق هذا الجيل ان يتمتع بالحياة العادية اننا نعيش في قانون طوارىء منذ عام ١٩٣٩ اى منذ ٦٠ سنة الا بضع فترات قليلة الغى فيها قانون الاحكام العرفية ثم عاد بعد ذلك بمدة قليلة اشد مما كان قبل الالغاء .. واحب ان اذكرك ان اكبر الجرائم السياسية وقعت في ظل الاحكام العرفية وما اشبهها في مصر مثلا الدكتور احمد ماهر والنقراشي والشيخ حسن البنا اغتيلوا في الاحكام العرفية والرئيس انور السادات اغتيل ايضا في ظل قوانين سيئة السمعة وهى قوانين اشبه بالاحكام العرفية » .

لفيت السجون

●● والحديث عن الصحافة لم ينته بعد

●● لك امنية قديمة ان تكون صحفيا متجولا تلف الدنيا

قال « انا كنت محدد فترة من حياتي عندما ابلغ الخامسة والخمسين ان اعمل مراسلا متجولا في انحاء العالم ولكن الحكومة حققت رغبتى فوضعتني في هذه المدة في السجن وبدلا ان الف العالم لفيت السجون » وضحك بصوت مسموع .

●● وقلت يوما انا من ضيع في الاوهام عمره

اجاب ضاحكا : « انا من ضيعت في الصحافة عمري لو عادت الايام الى الوراء لضيعت في الصحافة عمري ولكنى اقول ان الصحافة بغير حرية هى اوهام » .

●● ولكي يصعد صحفي الى القمة ..

رد ضاغطا على حروف كلماته « الصحفي الناجح هو ان يكون ٢٤ ساعة كل يوم صحفيا ياكل وهو صحفي ويمشي في الشارع وهو صحفي ويذهب الى السينما والى الفرح وهو صحفي ويمكن ان يجد اخبارا في كل حاجة وانا ضد التخصص للصحفي » .

●● لم تصل المرأة الى منصب رئيسة تحرير صحيفة يومية

قال : كنت دائما اشجع المرأة فقد عرضت على السيدة امينة السعيد عام ٥٨ ان تكون احد رؤساء التحرير للاخبار وخافت من هذا المنصب ولكن كنت اول من عين المرأة نائبة رئيس تحرير ورئيسة قسم » .

●● مصطفى امين الاب ملاذا يتمنى لابنتيه ؟

قال : كنت اتمنى ان تعمل ابنتاى رتيبة وصفية في الصحافة ورتيبة تحمل اسم والدتي ولكنهما رفضتا لان في صغرهما شاهدوا المصايب التي جابتها الصحافة « وصفية تعمل في مكتب زوجها بشركة تفريخ بيض ورتيبة تعمل مع زوجها ايضا في مطعمهما بالمهندسين ولى ثلاثة احفاد احمد ابن رتيبة بالثانوية العامة وعلياء وهشام ابناء صفية بالاعدادي » .

●● حقا لقد عشت وراء القضبان ٩ سنوات ؟

فرد بسرعة : فيه سجن صغير وفيه سجن كبير وانا لا افضل سجنا على سجن انما اريد ان نتخلص من جميع السجون والزنازين والمعتقلات وان نهدم كل الاسوار سواء التى في السجن او الاسوار التى في داخل قلوب الناس » .

●● وصحافة المستقبل ؟

اجاب « هى صحافة الخبر والراى والخدمة بمعنى ان تعالج المرضى وتعمل على تشغيل الناس وحل مشاكلهم » .

●● وحظر النشر ؟

قال : لا اوافق على قرارات حظر النشر .

●● ومقص الرقيب ؟

اكد « في عهد حسني مبارك لم يشطب من فكرة سطر واحد واتمنى أن يكون اصغر محرر في الاخبار يتمتع بهذه الحرية اما ما قبله في عهد السادات وعبدالناصر فكانت تشطب من فكرة ٣ اسطر او ٥ اسطر او نصف الفكرة او كل الفكرة واكتب فكرة اخرى » .

●● ومصطفى امين يتمنى ؟

قال : « خلو المنطقة العربية من الاسلحة النووية » .

●● مصطفى امين يتنبأ ؟

قال : اسعار البترول سترتفع تدريجيا .

●● الديسكو وشباب اليوم ؟

قال : ترجمة الغرز قديما هى الديسكو حاليا .

●● الجامعة الاهلية ؟

تساءل : « هل نقبل جامعة امريكية يملكها امريكان . ولا نقبل جامعة اهلية مصرية يملكها مصريون » .

●● متى تنشر مذكراتك الخاصة التى لم تنشر بعد ؟

قال : بعد موتي .

ملاذا يقول مصطفى امين لزوجة رجل مشهور ؟

قال : الله يكون في عونها .

●● اصدقاء مصطفى امين ؟

قال : هم قرائي .

●● حكمة لا تنساها ؟

قال : ضرورة الاستفادة من الكوارث .

●● مصطفى امين والموسيقى والغناء ؟

اجاب : لا احب الصاخبة ولا احب الكلاسيكية بل الشرقية والحديثة واطرب للموسيقى الجيدة واسمع اذاعة الشرق الاوسط واشاهد كرة القدم وانا مع اللاعب الذى يلعب جيدا واحب الاطلال لام كلثوم .

●● هل ستاتي ام كلثوم اخرى ؟

قال : علشان تبقى ام كلثوم ثانية لازم تركب حمارة وتغنى في كل قرية وبعد ٥٠ سنة تبقى أم كلثوم » .

●● لو كنت رئيسا لمصر ؟

قال : « لا اصلح رئيسا لمصر وانا اصلح فقط صحفيا وكاتبا واعتز بهذه الصفة ولم افكر في يوم من الايام ان اشغل اى وظيفة حكومية ولكنى اقول لكل حاكم ان اول ما يفعله هو ان يحكم البلاد حكما ديمقراطيا صحيحا وان يمنح الشعب كل حقوق الانسان وفي مقدمتها حرية الصحافة » .

●● وامنية اخيرة ؟

رد وهو يصافحني مبتسما « ان ينتهي حديثك فقد كان أطول حديث معي » .

في اجتماع مجلس الوزراء :

مجموعة عمل استشارية لتحقيق أهداف المجلس في مجالات الانتاج

اتمام انسحاب اسرائيل من طابا ١٥ مارس وتفويض وزير السياحة لتوقيع اتفاقية التعويضات

المجلس يجدد الثقة في سياسة وزارة الداخلية للحفاظ على أمن المواطنين

كتب كامل مرسي :

وافق مجلس الوزراء في اجتماعه امس برئاسة الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء على اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي بين مصر والعراق والاردن والجمهورية العربية اليمنية والتي تم توقيعها في بغداد يوم ١٦ فبراير الحالي . سيرفع مشروع القرار الجمهوري الخاص بالاتفاقية الى مجلس الشعب لمناقشته .

واكد مجلس الوزراء ان قيام مجلس التعاون خطوة جادة على طريق العمل العربي الموحد وانه يحقق اعلى مستويات التنسيق والتكامل والتضامن بين الدول الاربع المشاركة فيه والارتقاء بها تدريجيا لصالح شعوبها بما يخدم قضايا التنمية والاستقرار والسلام .

كما اكد المجلس على اهمية العمل الجاد لتحقيق التكامل الاقتصادي من خلال تنسيق السياسات على مستوى القطاعات الانتاجية .

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام ان مجلس الوزراء قرر تشكيل مجموعة عمل استشارية منعزلة عنه تضم مجموعة من الخبراء على مستوى عال في مجالات الانتاج وقطاع المال والاعمال لاعداد الدراسات التى تخدم وتحقق اهداف مجلس التعاون كما ستقوم الوزارات المعنية بتشكيل مجموعات عمل لوضع استراتيجية العمل ومراحل تنفيذ الاهداف والسياسات التى تضمنتها الاتفاقية .

واشار الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء الى ان اللجان العليا المشتركة بين الدول الاربع قائمة وتمارس اعمالها حتى تصل الدول الاربع من خلال مجلس التعاون الى قرار بانتقال دور هذه اللجان الى المجلس كما اشار الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الى التأكيد العربي الكامل والترحيب العالمي بقيام مجلس التعاون العربي .

السياسة الخارجية

وقال وزير الاعلام ان الدكتور عصمت عبدالمجيد عرض على المجلس تقريرا عن التحرك الدبلوماسي النشط الذى تقوم به مصر ونتائج زيارة وزير الخارجية السوفيتي والاسرائيلي لمصر .

وفي هذا المجال استعرض المجلس الموقف بالنسبة لمباحثات طابا وتطور المفاوضات والمباحثات التى تمت خلال زيارة وزير خارجية اسرائيل لمصر - واشار التقرير الذى اعده وزارة الخارجية الى ان اتمام الانسحاب من طابا سيتم يوم ١٥ مارس القادم كما ان الموضوعات المعلقة سيتم الوصول الى حلها قبل يوم ٢٦ فبراير الحالي وهو الموعد المتفق عليه بين مصر واسرائيل .

واعلن الدكتور عاطف صدقي ان اجهزة الدولة سوف تمارس اختصاصاتها الطبيعية والسيادية على طابا فور اتمام الانسحاب الكامل كما عرض وزير السياحة نتائج المباحثات الجارية بشان التعويضات عن المنشآت السياحية في طابا وما انتهت اليه المفاوضات بين الطرفين في هذا الشأن وقد وافق مجلس الوزراء على تفويض وزير السياحة في توقيع الاتفاق الخاص بالتعويضات التى يتم التوصل اليها بشكل نهائي .

الموقف الداخلي

وحول الموقف الداخلي عرض زكى بدر وزير الداخلية الموقف من جميع جوانبه ومخططات عناصر التطرف واكد مجلس الوزراء تقديره وثقته لسياسة وزارة الداخلية واجهزة رجال الشرطة لقيامهم بأداء واجبهم بالجدية والامانة وحرصهم على امن مصر وحماية المواطنين ومواجهة الشرطة للارهاب والتطرف حفاظا على استقرار البلاد .

وقدم زكى بدر الشكر للمجلس والحزب الوطني وهيئته البرلمانية على تأييدهم للسياسة الامنية واكد ان اجهزة الشرطة متيقظة لكل خروج عن الشرعية ولمحاولات عناصر التطرف في نشر الفتنة كما اكد الالتزام بسيادة القانون واحترام الدستور الذى كفل الحرية والممارسة الديمقراطية واحترام حرية المواطنين والنظام السياسي القائم على تعدد الاحزاب .

استثمارات جديدة

واضاف وزير الاعلام ان المجلس وافق على ادراج عدد من المشروعات بالخطة الخمسية وزيادة استثماراتها تضمنت مايلي

● ادراج مشروع مكافحة وعلاج الادمان باستثمارات ٣,٥ مليون جنيه .

● زيادة استثمارات مشروع مكافحة البلهارسيا للسنة الحالية الى ٤ ملايين و٧٠٠ الف جنيه واعلن وزير الصحة أن البنك الدولي قرر تدعيم برامج مكافحة البلهارسيا بمبلغ مليوني دولار لاستيراد ادوية خاصة بالمشروع كما اعرب الدكتور عاطف صدقي عن تقديره لجهود وزارة الصحة في حملتها لمكافحة البلهارسيا وانقاذ القوة البشرية المصرية من خطرها الدائم .

● زيادة استثمارات شركة السكر والتقطير المصرية بما يعادل ١١,٥ مليون جنيه بالنقد الاجنبي لاستكمال مشروع مصنع جرجا الذى تبلغ تكلفته الاجمالية ١٦٠ مليون جنيه وتم تنفذ مايعادل ١٤٦ مليون جنيه منه .

● زيادة استثمارات المؤسسة العلاجية بالقاهرة بمبلغ ٧ ملايين جنيه بالنقد الاجنبي من خلال البرتوكول الموقع مع فرنسا لتوفير معدات طبية لمعهد ناصر ووحدة الرعاية المركزة بالمستشفى القبطي ووحدة موجات فوق صوتية لمستشفى العجوزة ووحدة غسيل كلوى لمستشفى هليوبوليس ووحدة علاج بالذرة لمستشفى الهرم .

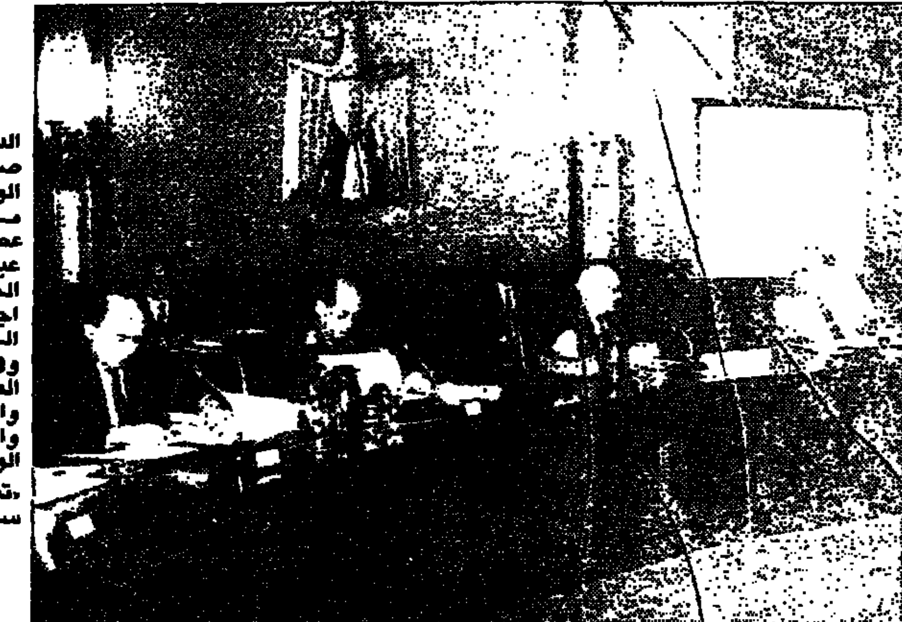
انجازات القوات المسلحة

واختتم وزير الاعلام تصريحاته بان المجلس استعرض تقريرا عرضه المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع عن انجازات وزارة الدفاع خلال الخطة الخمسية الاولى والسنة الاولى من الخطة الثانية اشار التقرير الى الانجازات التى تمت لاعداد القوات المسلحة لتكون قادرة على القيام بدورها والتطور الذى تم في مجالات التسليح للقوات البرية والبحرية والجوية طبقا لخطة مدروسة كما اشار التقرير الى الجهود الخاصة بتطوير الاسلحة الاستراتيجية والارتقاء بمستوى القدرة القتالية واعداد الكوادر العسكرية على مستوى القيادات والضباط والصف والجنود وتطوير الاكاديميات والكليات والمعاهد العسكرية .

وكما اشار التقرير الى سياسة الوزارة بالنسة لاقامة المدن العسكرية والايواء المؤقت والدائم للافراد وتحقيق الاكتفاء الذاتي للقوات من المواد الغذائية والمهمات والعلاج والدواء كما اشار الى المشروعات التى يتولاها جهاز الخدمة المدنية في اطار المشروعات الكبرى للدولة .

واكد المجلس تقديره للجهد المشرف للقوات المسلحة المصرية وكفاءتها العالية التى تقوم على اساس علمي مدروس .

ووافق المجلس على طلب وزارة النقل بتعديل اهداف شركة دمياط لتداول الحاويات بحيث تتولى مباشرة اعمال الشحن والتفريغ لانواع البضائع الى جانب نشاطها في تداول الحاويات وان تحل محل فرع الشركة العربية المتحدة لشحن والتفريغ بميناء دمياط .




الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء يتحدث مع الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية خلال اجتماع مجلس الوزراء أمس . وفي الصورة المشير أبو غزالة والدكتور يوسف والي نائبا رئيس الوزراء

«تصوير : محمد سعيد»

كلمة اليوم

مغزى جولة مبارك السريعة

تتطلع الانظار والقلوب الى الرحلة الخاطفة التى يقوم بها الرئيس حسني مبارك في أقل من اسبوع . والتي تستهدف كما هي العادة من كل الجولات التي قام بها حتى قبل ان يتولى منصب الرئاسة خدمة المصالح العربية والمصرية . من خلال العلاقات الوثيقة التي تربطه بزعماء العالم . والثقة التي غرسها في نفوسهم بسياسته الحكيمة المتعلقة التي تتسم بالصدق والصراحة والمنطق . وتأبى العمل في الظلام . او ان يكون لها اكثر من وجه مهما كانت الظروف والمبررات ...

ورغم انه من المقرر ان يقوم الرئيس مبارك بجولة خارجية في الشهر القادم . والاجتماع الذي سيعقده مع الرئيس الامريكي الجديد جورج بوش وكبار المسئولين في واشنطن . فانه رأى ان ينتهز فرصة سفره الى طوكيو للمشاركة في تشييع جنازة امبراطور اليابان الراحل . للالتقاء بالرئيس الامريكي وبعض الزعماء الاخرين لتبادل وجهات النظر بشأن قضية السلام في الشرق الأوسط . التي يكرس لها جانبا كبيرا من جهوده واهتماماته حتى تظل العجلة دائرة ولا تعود للتوقف . ولا سيما بعدما احرزته القضية الفلسطينية من تقدم كبير على الساحة الدولية . وتهيئة المناخ المناسب لتسوية كل المنازعات والخلافات التي تعوق اقرار السلام العادل الدائم في المنطقة ...

وتأتي زيارة الرئيس لدولة الإمارات العربية في طريق الذهاب الى طوكيو . والزيارة المرتقبة للكويت في طريق العودة لتؤكد مرة أخرى عمق الروابط الاخوية بين القاهرة ودول منطقة الخليج العربية . والتشاور المستمر مع القادة العرب حول القضايا المشتركة والمواقف التي تمس حياة الأمة العربية كلها . والتي تبدي في كل يوم فرحتها لعودة القاهرة الى ساحة العمل العربي الموحد .

ان رحلة مبارك . رغم كل الاعباء الملقاة على كاهله في الداخل . تدل على انه لا يرضى بضياع اية فرصة يستطيع ان يبذل فيها جهدا من اجل دعم القضايا العربية وفي مقدمتها قضية شعب فلسطين المفترى عليه ...

الأخبار منذ ٣٠ عاما

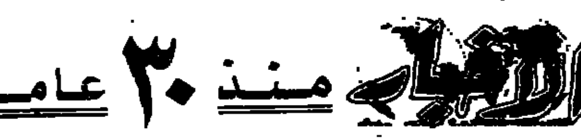
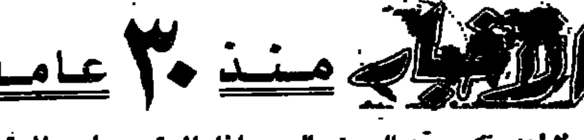
لا احد ينكر وجود الحسن والسيء داخل المجتمع . وليس المجتمع المصري مختصا بذلك دون سواه . ولكن هذه ظاهرة عامة في كل المجتمعات العالمية . ومن هنا فانه عندما يطالب احد بان يظهر المجتمع من الذين يوصفون بالسوء يجب ان يكون ذلك بالحسنى . لان المجتمع كله ليس سيئا . والذين يحاولون ان يخربوا البلد قلة ولكن لفداحة وشناعة افعالهم فانها تغطى على كثير من ايجابيات الذين يتصفون بالحسن والوطنية .

ان هناك الملايين من العمال الذين يبذلون الجهد والعرق في صمت من اجل زيادة الانتاج في هذا البلد . فاذا كان بينهم سيء فيجب الا نصف الجميع بالسوء . وهكذا الحال بالنسبة للفلاحين والموظفين وكافة فئات الشعب الاخرى . وليدرك من يحاول ان يظهر سلبيات مصر الآن ان هؤلاء الذين يشوهون سمعة مصر هم ورثة جيل سابق على الثورة . هم جيل نشأ في أحضان الاستعمار وتربى على الخيانات والخسة . وانهم يجمعون الثروات من افواه الشعب دون رقيب وهذا كان حالهم منذ مدة طويلة . والآن تغير النظام في مصر واصبح الحكام من ابناء الفلاحين الطاهرين البسطاء . ولهذا فهم يعرفون ان كل قرش في هذا البلد ملك لاهله ولا يجب ان يذهب الى غيرهم . فلنحاول جميعا ان نجعل صورة مصر في عيون الآخرين جميلة .

محمد زكى عبدالقادر

١٩٥٩/٢/٢٣

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٥ ٠١	٦ ٢٧	١٢ ٠٨	٣ ٢٣	٥ ٤٩	٧ ٠٦
اسكندرية	٥ ٠٦	٦ ٣٤	١٢ ١٤	٣ ٢٧	٥ ٥٣	٧ ١٢

نفحات

○ [illegible]

(رواه [illegible])

الرأى للشعب

« الأخبار » تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا . يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمل من اجل مصر ●●●

الجوانب القانونية لجولة طابا السياحية

يتابع كل الناس المباحثات المتعلقة بتنفيذ حكم محكمة التحكيم بشأن نزاع طابا بين كل من مصر واسرائيل . وقد بدأت هذه المباحثات بعد انتهاء الجولات العسكرية والقانونية والتاريخية والجغرافية التي صدر بعدها الحكم الصادر من محكمة التحكيم في ٢٩ سبتمبر ١٩٨٨ والتي شكلتها اتفاقية مشارطة التحكيم الموقعة في ١١ سبتمبر ١٩٨٦ . وكانت الجولات التي تلت حكم التحكيم قد عقدت لوضع علامات الحدود ولتنظيم الانسحاب من الأراضي المحتلة - محل النزاع - بين مصر واسرائيل .

بقلم الدكتور : نبيل احمد حلمى

واخيرا دخل النزاع جولة جديدة وهى المفاوضات بين خبراء السياحة في مصر وخبراء السياحة في اسرائيل للوصول الى حل واتفاق بين الدولتين فيما يتعلق بوضع الفندق المقام على الارض المصرية بمنطقة طابا . ومازال الطرفان يحاولان الوصول الى نهاية لهذه الجولة السياحية من المباحثات .

واذا نظرنا الى حيثيات حكم محكمة التحكيم التى قرأها امين سر المحكمة قبل النطق بالحكم وعرض فيها الحجج والاسانيد القانونية والجغرافية والتاريخية وتحدث عن الاجراءات التى اتبعتها المحكمة في سماع المرافعات والوثائق والمستندات . فقد جاء فيها انه فيما يتعلق بتنفيذ الحكم فان المحكمة تلاحظ ان المادة ١٤ من مشارطة التحكيم بين الدولتين - وهى الدستور الذى سارت عليه المحكمة - تشير الى الآتى :

ان مصر واسرائيل :

١ - وافقتا على قبول الحكم بصورة نهائية وملزمة .

٢ - ان الطرفين يتعهدان بتطبيق الحكم وفقا لمعاهدة السلام وباسرع ما يمكن وبكل حسن نية » .

وعلى هذا فهناك تعهد من كل من مصر واسرائيل ان تعملا على تنفيذ حكم محكمة التحكيم باسرع مايمكن وبكل حسن نية وفقا لما سبق ان اتفقا عليه قبل اللجوء الى المحكمة .

ولكن الخلاف الآن - كما قد يقال من الجانب الاسرائيلي - ليس على تنفيذ الحكم بل على موقف الفندق المقام على منطقة طابا وكذلك على مدى اهمية الوصول الى حل عادل لمشكلة الفندق وفقا للقواعد القانونية المستقرة .

●●●

ولاشك ان كلمة حل عادل للمشكلة يعتمد على كيفية نشأة المشكلة وكذلك القواعد القانونية المنظمة لها . وسنعرض لها تباعا وبايجاز لكى نستطيع الحكم عليها .

فاذا تحدثنا اولا عن كيفية نشأة المشكلة فنجد ان الفندق انشأه ضابط بالجيش الاسرائيلي وهو من اصل مصرى ، وقد اقامه بعد زيارة الرئيس السادات للقدس بعدة شهور . وعندما تقدم صاحب الفندق الى السلطات الاسرائيلية بطلب التصريح ببناء الفندق على مساحة ٦٢٠ مترا مربعا في هذه المنطقة ومد الخدمات والمرافق اليه ابدت السلطات الاسرائيلية استعدادها التام لمساعيه .

وقد اسرع صاحب الفندق ببناء عدة ادوار قبل عقد معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية والتى حظرت اقامة منشآت جديدة في المنطقة المتنازع عليها .. ثم استكمل الفندق بعد المعاهدة حتى وصل الى ١٢ دورا ، وتبريرا لذلك ادعى الجانب الاسرائيلي ان المعاهدة تحظر اقامة منشآت جديدة وليس استكمال منشآت قائمة !!

وهذا يدل بطريقة واضحة على سوء النية التى صاحبت بناء الفندق والقرية السياحية المقامة حوله في منطقة طابا المصرية .

● واذا تحدثنا عن القواعد القانونية التى تحكم وجود هذا الفندق على ارض طابا فاننا نستمدها من ثلاثة مصادر قانونية وهى القانون الدولى والقانون المصرى والقانون الاسرائيلي نفسه .

اما بالنسبة للقانون الدولى فهناك قاعدة قانونية مستقرة في القانون الدولى العام انه لايجوز اكتساب اراضى دولة اخرى بالقوة ومن ثم حتى في اثناء وجود منطقة طابا تحت الاحتلال العسكرى الاسرائيلي فانها منطقة متنازع عليها لايمكن ضمها الى اسرائيل او اقامة أى بناء عليها حتى يتم حل النزاع ، ومن ثم فان البناء هو عمل غير قانونى وفقا لقواعد القانون الدولى العام .

واما بالنسبة للقانون المصرى فنجد ان القانون المدنى ينص في المادة ٩٢٤ على انه اذا اقام شخص بمواد من عنده منشآت على ارض يعلم انها مملوكة لغيره دون رضاء صاحب الارض فلصاحب الارض ان يطلب ازالة المنشآت على نفقة من اقامها او ان يطلب استبقاء المنشآت مقابل دفع قيمتها مستحقة الازالة او دفع مبلغ يساوى مازاد عن ثمن الارض بسبب هذه المنشآت . ويجوز لمن اقام المنشآت ان يطلب نزعها ان كان ذلك لايلحق بالارض ضررا والا اذا اختار صاحب الارض ان يستبقي المنشآت طبقا لاحكام الفقرة السابقة .

وعلى هذا فان أى بناء مقام على منطقة طابا لايستحق - وفقا لاحكام القانون المصرى - الا قيمة الانقاض او قيمة مازاد في ثمن الارض بسبب البناء عليها ايهما اقل .

اما بالنسبة للقانون الاسرائيلي فنجد ان قانون الاراضى ينص في المادة ٢١ على ان من اقام بناية على ارض مملوكة لغيره فان صاحب الارض يحتفظ بهذه البناية مع تعويض البانى تكاليف البناء . وكذلك تنص المادة ٢٢ على انه اذا ترك البانى لصاحب الارض حرية الاختيار بين الاحتفاظ بالمبنى او ازالته ولم يعلن صاحب الارض اختياره خلال ٦ شهور يعتبر كأن صاحب الارض قد اختار الاحتفاظ بالمبنى لنفسه ويلزم بتعويض البانى من تكلفة البناء .. وعلى هذا فان أى بناء مقام على منطقة طابا - وفقا لاحكام القانون الاسرائيلي - لايستحق الا قيمة الانقاض او تكلفة البناء فقط حسب اختيار صاحب الارض صراحة أو ضمنا .

ومن هنا نجد ان القواعد القانونية - الدولية والمصرية والاسرائيلية - متفقة وواضحة تماما بشأن اعتبار وجود الفندق في منطقة طابا المصرية هو عمل غير مشروع ، ويترتب على ذلك نتيجة منطقية وواضحة ، وهى اما ازالة المبانى او دفع تكاليف البناء فقط دون النظر الى اى اعتبار آخر . وهذا ما يجب ان يكون واضحا امام المفاوضات السياحية المصرية الاسرائيلية بشأن الفندق المقام على ارض طابا المصرية .

●● كاتب هذا المقال : استاذ القانون الدولى المساعد بكلية الحقوق بجامعة الزقازيق .

هنــاك فــرق

لخيرا حاولوا الاعتداء على وزير الداخلية بالضرب ، حتى تسقط كل هيبة للسلطة والنظام والقانون . واين في المجلس التشريعي حيث القادة والقدوة والمثال ، ومتى ، حين الجمت السنتهم رواية الحقائق .

فهذا عضو في المجلس التشريعي متهم بانه يتاجر في العملة .

وهذا محرر بالوفد .. يحكى في تسجيل بالصوت والصورة ، عن مهارته في تزييف صور التعذيب المنشورة ، التى اتحفتنا بها جريدة الوفد على مدى شهور طوال . وكيف تم تصويرها في دورات المياه ، وظهر فيها بعض الممثلين انصاف عراه ، معلقين كالذبائح ، رؤوسهم مدلاة في خمول ، ونظراتهم زائغة في ذهول ، وكيف استحل واستحلوا تزييف الحقائق ، والمجاهرة بالكذب ، رغم اللحى ورغم ادعاء التطرف الاسلامي ، ويا اسفا على بعض من ابناء جيل جديد من الصحفيين ، يفتقد الامانة الصحفية ، ويتعلم الجريمة في المطابخ الحزبية ، وقد كان لى شرف التنبيه الى هذا التلفيق في مقال نشرته ، الاخبار ، منذ اكثر من عام ، تحديت فيه جريدة الوفد ان تنشر اسماء الضحايا ، وان تلجأ للقضاء مسلحة بهذه الصور . ولم تكلف الجريدة نفسها عناء الرد ، وصدق ما استنتجته ، بيد ان اعصاب البعض لم تتحمل ، لانهم تعلموا في احزابهم ان الصور المزورة الملفقة حلال عليهم ، بينما الصور الحقيقية الصادقة حرام على الداخلية ، وان الاكاذيب مشروعة مادامت اتت على جناح المعارضة ، بينما الحقائق مستهجنة ان وردت على لسان الحكومة ، وان مسلسل الفضائح والقبائح حلال على المزايدين ، بينما مسلسل الرد والتفنيد حرام على المعارضين ، وقد اثمرت هذه الدروس ماشاهدناه من محاولة الاعتداء باليد على الوزير ، ونسى (القبضايات) المحترمون ان استخدام اليد بدلا من اللسان ليس فيه بطولة او رجولة .

فاى صبى يستطيع ان يعتدى على اى رجل ذى مكانة ، واى مشرد بمقدوره ان يتطاول على اى مسئول ، بيد ان سلوك الصبية يختلف عن سلوك المتحضرين ، وتقاليد الغاب تختلف عن تقاليد النواب ، وعندما يسود منطق استعمال اليد بديلا عن استخدام العقل واستعمال اللسان ، فان من حقنا جميعا ان نستنكر ونـدين ، بل وان نعتـزل العمل السياسي اذا كان هذا هو اسلوب الممارسة ، ومن حقنا ايضا ان نعلن بملء الفم ، ان مثل هؤلاء الاعضاء ، لا يمثلون الشعب ، وان التطاول على المسئولين ليس شطارة ، والاعتداء عليهم باليد ليس جسارة ، الا لدى (اطفال الحضارة) .

وتبقى كلمة اخيرة ..

اذا كانت الغوغائية قد نجحت في إيقاف مسلسل عرض الحقائق ، فإن من حق الشعب ان يطالب باستكماله في مؤتمر صحفى للوزير ، حتى يدرك الجميع حجم الفرق بين سلوك العقلاء ، ومروق الدهماء .

د . فرج فودة

(بين قوسين)

ايه ياراجل إنت ده ...؟ عيب عليك فـ السن ده ...! إيه الدم السم ده ...؟!؟ كلمات انتقلها بالحرف الواحد من اغنية تباع - الآن - على ارصفة القاهرة بصوت شخص اسمه (حمدى بتشان) ...! على نغمة : (اميتاب باتشان) ...! وهو مواطن من بلاد الهند ، يلعب في السينما ادوار (الشجيع) ...! (إيه يارقابة الغلب ده) ...؟!؟

★★★

لا اهلا ولا سهلا يابكوات ...! طالما انتم فخورون - هكذا - بالتخلف ...! طالما حضراتكم يابكوات - من المغرمين بالخرافة ...! تلك هى النغمة الرئيسية التى يعزف عليها (لينين الرملي) في مسرحيته (اهلا يابكوات) ...! فكرة ذكية ، يستعيد بها المسرح القومي ذاكرته المفقودة منذ لا ادرى كم من السنوات ...! (حسين فهمي) مفاجأة بكل معنى الكلمة ...! الرادار الفني بداخله بحث فيه الحياة ، ليكتشف قارات اضافية ، ماكان هو نفسه يعرف انها موجودة على خريطة تكوينه الوجداني ...! نأمل ان يستمر في الابحار الى النهاية نحو ذاته الحقيقية ...! اما (عزت العلايلي) فكـائـن مسرحـي ...! مخلـوق مسرحـي ...! كشجيرات اعالي الجبال ...! على خشبة المسرح : (تـولد لتظـل) ...! وقد تمكن المخرج (عصام السيد) من إشاعة جـو الاختناق الفكرى بالكتل الصخرية الضخمة في الديكور ...! حـركـة الممثلـين البطيئـة : (المتثاقلة) ساعدته في ان يعطي الانطباع بالجمود ...! الم اقل مرارا ان المماليك ليسوا جماعة من الناس حكموا مصر ...؟! بل هم مرض مزمن لا علاج له سوى بالحرية ...! وكم قلت ان القرون الوسطى ليست فترة تاريخية ...! إنما هى اسلوب في التفكير ...! او في عدم التفكير ...! (يامهون) ...!

★★★

و ... (عاد النهار) بالنسبة لها هى على الأقل ...! اقصد (يسرية) الشريرة ...! بطلة المسلسل إياه الذى اخرجها من القمقم ...! او (عزة كمال) الممثلة التى عاشت طويلا في الظل ...! أو ما يشبه الظل ...! استيقظت - ذات صباح - لتجـد انها مشهورة جـداً ...! حفـلات ...! مقـابـلات ...! استقبالات ...! وكل ماينتهى بـ (لات) ...! التليفون لايتوقف عن الـرنـين لحظـة واحـدة ...! مخـرجـون ...! منتجـون ...! مهرجون ....! وكل ماينتهى بـ (جون) ...! فقالت لصورتها في المراه : والله زمان ياأضواء ...! (واء) ...! (واء) ...! مسير الحى يتـلاقـى ...! (لاقـى) ...! (لاقى) ...!

د . أحمد يونس

احترام النقيب .. احترام لكل المحامين

• كان للمحامين على مر التاريخ تقاليد عظيمة منها ان يحترم شبابهم شيوخهم حتى لو اختلفوا في الراى .. ولم يحدث ان سقطت هذه التقاليد يوما تحت الاقدام كما حدث في الأيام السوداء الماضية .

وقد رايت بعينى الكثير من هذه المواقف بالنسبة لكل النقباء ولكني ساختار منها موقفا حدث امامي منذ مايقرب من خمسة وعشرين عاما .. وفي فندق ببغداد العاصمة العراقية . بين النقيب العظيم مصطفى البرادعي والمحامي الكبير الشريف ابراهيم الشهاوى رحمة الله على الجميع وكان امينا لصندوق النقابة .. وامينا لصندوق اتحاد المحامين العرب .. والذى حدث امام الجميع وقبل الذهاب الى قاعة مؤتمر المحامين الذى انعقد في بغداد في ذلك العام .

بقلم : إبراهيم يونس

ووقتها لم يكن مسموحا لاى محام او لاى مصرى بتغيير اكثر من عشرين جنيها الى العملات الصعبة لظروف الوطن .

واراد احد المحامين الكبار من انصار البرادعي ان يحول مبلغا اكبر من امين الصندوق ومن اموال المحامين التى ينفق منها على المؤتمر . فرفض امين الصندوق وبطريقة المت المحامي الكبير فذهب وشكاه الى النقيب البرادعي وبطريقة استفزته واخرجته عن هدوئه المعروف .. فجاء مهرولا وقال لابراهيم الشهاوى ايه اللى انت بتعمله ده مع المحامين .. وكيف اطلب منك ولا تنفذ ما اطلب لارضاء احد اساتذتك ؟ .. فرد عليه ابراهيم الشهاوى بصوت عال وكانت هذه محادثة . لن اعطيه دينارا واحدا لانى مسئول عن اموال المحامين .

ووضع الاستاذ البرادعي في موقف حرج وإذا به يرفع يده ، مع انه لم يفعلها طول حياته ، وضرب ابراهيم الشهاوى بالقلم على وجهه قائلا : ياقليل الادب .

وكان ابراهيم الشهاوى من خصوم البرادعي الاشداء لهذا حمل الاستاذ البرادعي القضية هذه الخصومة .

وهاج خصوم البرادعي الواقفين وهم من اصدقاء ابراهيم الشهاوى وارادوا ان يجعلوا من الموقف كله معركة مصرية امام المحامين العرب ولابـد من رد الاهانـة للاستـاذ البرادعي .. او الاعتذار .

واذا بابراهيم الشهاوى خصم البرادعي رقم واحد في النقابة يصرخ بـأعلى صوته محـذرا زملائـه واصدقائه .. ابعدوا .. انتم ملحدش يتدخل بيني وبين النقيب ثم مد خده الاخـر للبرادعي قـائـلا : اضرب ياسعادة النقيب انا ابنك وتلميذك ومن حقك ان تردني الى الصواب إن اخطات . فخجل البرادعي وقال وهو في قمة الالم وتكاد الدموع تطفر من عينيه منك لله ..

في هـذا الوقت كـان ابراهيم الشهاوى يتجه باعلى صوته وبكل قوته الى اخوانه واصدقائه وبلدياته الذين ارادوا ان يشعلوا معركة مع خصمهم النقيب البـرادعي وهـو يقول .. مالكوش دعوة .. يضربني .. يضربني .. انتم نسيتم ان ده نقيب المحامين .. دا الواجهة الشرعيـة لمصر .. وعيب علينا ان نرد عليه .. حتى لو اعتدى علينا .. واذا لم نوقره ونحترمه فلن يحترمنا احد . ولن يوقرنا احد .. وستسقط جميعا في عين المحامين العـرب . وانا المضروب متنازل عن حقى .. ابعدوا انتم . وساذهب اليه واعتذر امام الجميع لانني انا الذى اخطات ورفعت صوتى عليه .. وذهب اليه مرة اخرى واعتذر امـام الجميـع .. وكـان ابـراهيم الشهاوى من اقوى المحامين وظل عضوا بالنقابة من اول الستينات حتى مات في اول الثمانينات . وانفق كل امواله على نقابة المحامين واتحاد المحامين العرب ولم يطمع يوما في قرش من اموالها . وكان من ابرز الذين حاربوا داخل النقابة لكى يلقى فؤاد سراج الدين خطابه عام ٧٧ في عيد الجهاد ثم شارك في تاسيس الوفد . ولكنه كان عف اليد نظيف الضمير يعرف اقدار الناس .

هذه الواقعة التى رايتها بعينى والتى تشهد على كيف كان يحترم المحامون نقيبهم حتى لو اختلفوا معه في الراى لتجعلنا اليوم نتحسر على ايام مضت كانت جموع المحامين تخاطب النقيب مهما اختلفوا معه في الراى بالسيد الاستاذ النقيب .

ولم يكن هؤلاء الرواد يحلمون بانه سيأتى يوم تشهر في وجه نقيب المحامين المسدسات والزجاجات المكسورة ويداس مكتبه بالاحذية ليصبح منصبه لالقاء الكلمات في جو عاصف يحكمه التوتر . رحم الله تلك الايام ورجالها .

يا اهل الكلمة عودوا الى الكلمة .. يا أصحاب الارواب السوداء انقذوا الارواب السـوداء ولابسيها مما جرى .. ليس المهم من هو النقيب .. المهم ان يظل النقيب محترما لان احترامه هو احترام لكل المحامين ولتـاريخهم ولامجـادهم ولتـراثهم ولمواقفهم . وللشرعية داخل نقابتهم وخارجها . والمحامى الذى يخرج من نقابته بعد ان اغلقها اربعة ايام ، بعد القنابل المسيلة للدموع وهو ممسوك من قفاه بيد الشرطي كيف بالله يدافع بعد ذلك عن متهم الذى يامل فيه ان ينقذه بالمنطق من الاعدام .

إلى محرر الأخبار

لا ... لهـذا الحـزب

رئيس تحرير جريدة الاخبار

تحية طيبة وبعد .

طالعت بعدد الجريدة الصادر بتاريخ ٢/١٩ بالصفحة الثالثة تحت عنوان كلمات « مقال » الاستاذ / محمود عبدالمنعم مراد تعليقا على بيان للمدعى العام الاشتراكى نشرته الصحف بناء على طلب طائفة من المصريين المسيحيين ذكرت اسماءهم بالصحيفة ترغب في انشاء حزب السلام الاجتماعى وصيانة الوحدة الوطنية .

وعلق سيادته على هذا المطلب المقدم من بعض المسيحيين دون ان يرد من بينهم اسم مسلم واحد ان نيتهم متجهة لتكوين حزب دينى وهو ما يخالف القانون وما يجر متاعب ومشكلات تمس السلام الاجتماعى والوحدة الوطنية في الصميم واثنى سيادته المقال بتسجيل اعتراضه على تكوين هذا الحزب مع ميله الى التاكيد بحسن نية الذين تقدموا بطلب انشاء هذا الحزب ولكنه يعتقد في نفس الوقت ان التوفيق جانبهم فيما قصدوا اليه .

وللحق اقر باننى اشكر للاستاذ / الكبير وطنيته الصادقة التى دفعته لتحرير هذا المقال الذى اؤيده كل التاييد واقرن تاييدى بالشكر الجزيل للاستاذ الفاضل على حسن ظنه بهؤلاء المواطنين وتأكيده لحسن نيتهم فيما اقدموا عليه وهذا التقدير لاشك انه يدل على كرم اخلاق الكاتب وحرصه على انصاف هؤلاء المواطنين - الذين تبين انهم غير معروفين لاحد من قيادات الاقباط - بتاكيده حسن نيتهم فيما اقدموا عليه من طلب انشاء حزب للسلام الاجتماعى ..

وبمناسبة الاتصال بي من الكثير من اخواننا الاقباط واعتراضهم على تفكير هؤلاء المواطنين وتكليفي بالتعبير عن تقديرهم لمقال الاستاذ / محمود عبدالمنعم مراد مع مؤازرته في اعتراضه على طلب هؤلاء المواطنين .

ازاء هذا وايمانا منى بصواب ما انتهى اليه السيد / محمود عبدالمنعم مراد في مقاله بادرت بتحرير كلمتى هذه مؤيدا اعتراضه على طلبهم ومستاذنا في التعبير عما اقرره عن ثقة بان الشعور السائد لدى جمهور المسيحيين في مصر انهم يعتزون باواصر المحبة والمودة والتعاون الذى يسود بين الاخوة المسلمين وبيننا نحن اقباط مصر باعتبارنا شعبا واحدا شركاء في السراء والضراء عبر التاريخ مما يجعل السعى لاى تكتل طائفى امرا مرفوضا بل مرفوضا تماما ،

والله اسال ان يديم المودة والمحبة بين عنصرى الامة وان يزيد اواصرها مع الايام وان يجعل احكام الدستور التى تفرض المساواة بين سائر المصريين وحدها هى الفيصل والحكم بين المسلمين والمسيحيين واكون شاكرا لو تفضلتم بنشر هذا المقال .

عدلى عبدالشهيد

عضو مجلس الشورى

ووزير الهجرة السابق

الأخبار

● ١٩٨٩/٢/٢٣ ●

شكر لمبارك من امير قطر

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك امس برقية تهنئة من الشيخ خليفة بن حمد آل ثانى امير دولة قطر وذلك ردا على برقية التهنئة التى سبق ان بعث بها الرئيس بمناسبة ذكرى تولى سموه مقاليد الحكم .

كلمة لمبارك للمعلمين في عيدهم ٤ مارس

يوجه الرئيس محمد حسنى مبارك رسالة الى المعلمين بمناسبة احتفالهم بالعيد السابع عشر للمعلم يوم السبت ٤ مارس القادم . يلقى الرسالة الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء .

ويقوم الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء خلال الاحتفال بتكريم الرواد الأوائل فى التعليم والحركة النقابية ، والفائزين فى مسابقة حفظ القرآن الكريم ، والحاصلين على درجة الدكتوراه اثناء الخدمة ، والمعلمين المثاليين على مستوى الجمهورية .

للمواساة

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس العميد سمير القمرى لتشييع جنازة زكى الشيبادى والعميد على مجاور لتشييع جنازة المهندس ابراهيم على عبد النبى والعميد حسنى كامل للتعزية فى وفاة حرم المرحوم محمود العصيوى غبارة . والعميد محمد عمر عبد المتعال للتعزية فى وفاة المهندس محمد سعيد والى والعميد فؤاد عفيفى لتشييع جنازة حرم فتحى سلامة . وابلاغ اسرهم خالص عزاء الرئيس ومواساته .

تنسيق استخدام الموارد في مجلس التعاون العربي

كتبت فاتن عبدالرازق :

تعد جمعية رجال الاعمال المصريين ورقة عمل لتنشيط دور قطاع الاعمال بدول مجلس التعاون العربى للمساهمة فى تمويل وتنفيذ مشروعات التنمية .. وتنسيق استخدام الموارد الطبيعية والبشرية فى مصر والاردن واليمن .. صرح بهذا سعيد الطويل رئيس الجمعية .

قال : ان ورقة العمل تتضمن اقتراحا بوضع نظام تبادل تجارى متكامل يكفل توفير المميزات والحماية الجمركية للسلع المتبادلة وزيادة حجم التجارة

٤ محطات للمياه بالبحيرة

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء قرارا بتخصيص ٤ قطع اراض لبناء ٤ محطات للمياه فى دمنهور وكفر الدوار والنوبارية وادفينا بمحافظة البحيرة . صرح بهذا الدكتور عادل الهامى محافظ البحيرة واضاف ان المحطات الاربع ستتكلف ١٢٨ مليون جنيه وتحل مشكلة نقص المياه نهائيا بالمحافظة .

مؤتمرات بالقاهرة للقمم المصرية

كتب انور محمد

اكد فؤاد اسكندر وزير شئون الهجرة والمصريين فى الخارج ان المجتمعات المصرية خارج الحدود هى امتدادات للمجتمع الكبير فى مصر كما اكد على ان هذه المجتمعات لديها من الامكانيات الضخمة التى تضاف الى المجتمع المصرى الكبير وقال ان الوزارة اعدت خطة لعقد مؤتمرات متخصصة للقمم المصريين فى الخارج من الاطباء والمهندسين ورجال الاعمال .

جاء هذا فى لقائه باعضاء نادى روتارى القاهرة برئاسة الدكتور احمد بدران . وقال ان الوزارة ستقوم بالاتصال بالتجمعات المصرية فى الخارج لاستثمار المدخرات فى المشروعات الجادة فى مصر .

الصحفى محمد الشربينى يقول :

فصلونى من جريدة الوفد عندما كشفت عمليات تزوير صور التعذيب

محمد الشربينى

قضيتى أمام مجلس النقابة

قال الصحفى محمد الشربينى « للاخبار » : عندما اكتشفت بحكم موقعى كرئيس لقسم التحقيقات بجريدة الوفد ، عمليات تزوير صور التعذيب ، وابلغتها للاستاذ مصطفى شردى رئيس التحرير ، هى ومخالفات اخرى ، كان جزائى هو الاضطهاد والعزل من رئاسة القسم ، ثم الفصل تعسفيا .

وروى الصحفى وقائع ما حدث فى نقابة الصحفيين فقال :

لا توجد بينى وبين الزميل ايمن نور اى خلافات شخصية ، بل حتى هذه اللحظة لا تربطنا إلا المودة والاحترام . اما بخصوص ما حدث فى مقر النقابة ، هو اننى تقدمت للاستاذ جلال عارف ، مدير الندوة الذى سمح للزميل ايمن نور بالكلام ، ان يعطينى حق الكلمة بعده مباشرة .. وفوجئت بمنعى من الكلام ، والسماح لاخرين لم يطلبوا الكلمة بالتحدث . فصممت على حقى .. وعندما وجدت ان هناك مؤامرة لمنعى من الكلام ، وقفت اعلن شهادتى على الاسماع بدون ميكروفون .. فحاول البعض منعى وتجمعوا حولى بصورة اصابتنى بالاعياء الشديد ، ووصل الامر حد اغلاق فمى بايديهم .. لكننى صممت على قول الحق ، فالساكت عن الحق شيطان اخرس .. وبعد ساعة تقريبا او اقل لا ادرى ، استطعت ان احصل على حق الكلمة ، وجلس الزملاء ، لاعلن لهم ما اختزنته فى صدرى اكثر من عام ونصف عام . عندما اكتشفت بحكم موقعى كرئيس لقسم التحقيقات بجريدة « الوفد » ، عمليات تزوير صور التعذيب .. وابلغتها للاستاذ مصطفى شردى رئيس التحرير ، هى ومخالفات اخرى . فكان الجزاء هو الاضطهاد والعزل من رئاسة القسم ، ثم الفصل تعسفيا .

احد الضحايا

وقال الشربينى : إننى احد ضحايا هذه الصور الملفقة بعلم قيادات جريدة « الوفد » وقضيتى كاملة معروضة على مجلس النقابة ، الذى طالبته منذ عام ١٩٨٧ بالتحقيق فى وقائع ومخالفات تهدر ميثاق الشرف الصحفى بجريدة « الوفد » ، لكنه لم يتحرك .. ولو تحرك لما حدث ما حدث .

واختتم كلامه قائلا : إننى لست على خلاف شخصى مع ايمن ، لأن ايمن نور نفسه ، ضحية لقيادات جريدة « الوفد » ، كما انا ضحية لتصرفاتهم وما ارتكبوه .. وكل ما يعنينى فى هذا الموضوع ، أن تمتد يد العدالة للآثمين الحقيقيين ، الذين سعوا لهذا التزوير وشجعوه ، من اجل نسبة التوزيع واشياء اخرى ، والذين ارتكبوا من المهازل والآثام الكثير مما احتفظ به فى صدرى ، لحين قيام مجلس نقابة الصحفيين بفتح التحقيق فى هذه القضية ، ويومها سأكشف عما ارتكبوه ، ما يشيب له الولدان بل والاجنة فى بطون الأمهات .

لجنة محايدة للاشراف على انتخابات المحامين

أصدرت لجنة المصالحة بين المحامين بيانا امس اكدت فيه انها التقت مع جميع الاطراف المتنازعة ووافقت على قراراتها واعلنت تشكيل لجنة للاشراف على انتخابات نقيب المحامين واعضاء مجلس النقابة .. تتكون اللجنة من المحامين فكرى اغا ومحمد عيسى واحمد السادة .. تقوم اللجنة بالاشراف على اجراء الانتخابات واستلام طلبات الترشيح من الاعضاء ولها أن تمد أو تفتح مواعيد الانتخابات اذا رأت ذلك صرح بهذا ماهر محمد على عضو لجنة المصالحة .

وقال ان اللجنة اتفقت مع جميع الاطراف على انهاء النزاع بالطرق الودية دون التعرض لموضوع الشرعية للجنة المؤقتة او لمجلس النقابة .. ويترك ذلك للقضاء .. واضاف ان اللجنة قررت تشكيل هيئة دفاع عن المحامين يشترك فى عضويتها الدكتور عبد المنعم الشرقاوى وعبد المجيد منصور وعاطف الحسينى وفتحى الكيلانى .. كما قررت اللجنة ايقاف النشاط النقابى خلال الفترة الحالية

أوسمة من الرئيس مبارك لـ ٢٠ من رواد قيادات الصيادلة

كتب صفوت محمد :

وافق الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس الجمهورية على منح ٢٠ من رواد وقيادات الصيادلة اوسمة بمناسبة الاحتفال بيوم الصيدلى الثامن . يفتتح الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة . الاحتفال بيوم الصيدلى بدار الحكمة اليوم ويلقى كلمة رئيس الجمهورية فى الاحتفال . يحضر الاحتفال عدد من الشخصيات العامة ورؤساء شركات الدواء وصيادلة من مختلف المحافظات والمهتمين بصناعة الدواء فى مصر .

كما سيتم فى الاحتفال منح درع النقابة لرئيسى مجلسى الشعب والشورى ورئيس الوزراء ووزراء الصحة والتنمية الادارية والبحث العلمى والمالية والتعمير ومحافظ القاهرة ونقباء الاطباء والاسنان والبيطريين ورئيس اللجنة الصحية بالحزب الوطنى ورئيس اللجنة الصحية بمجلس الشعب .

ومن الرواد وقيادات الصيادلة الذين سيحصلون على اوسمة الدكتور محمود سلمى وكيل النقابة والدكتور عبدالقادر سيد احمد عميد صيدلة القاهرة والدكتور ثروت باسيلى رئيس شركة الصناعات الكيماوية المتطورة وحسن عباس رئيس الشركة الاسلامية للادوية والدكتور جورج عبدالشهيد عضو مجلس الشعب والدكتور سعد حلمى .

رئيس الوزراء يفتتح « السبت » ادخال الغاز فى ١٢ ألف مسكن

كتب خالد جبر

يفتتح الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء والكيميائى عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية بعد غد « السبت » مشروع ادخال الغاز الطبيعى الى منطقة الزمالك بوسط القاهرة .

يشمل المشروع ادخال الغاز الى ١٢ الف مسكن و ٧٠ منشأة تجارية منها ٩ فنادق و ٩ نوادى ومستشفيان و ٥٠ محلا تجاريا .

وصرح المهندس عبدالحميد ابوبكر رئيس شركة مشروعات الغاز الطبيعى ان تكلفة المشروع تبلغ ٧,٢ مليون جنيه وتسترد هذه التكلفة خلال سنة واحدة . حيث يبلغ الدعم الذى كانت تدفعه الدولة للمساكن ٤,٨ مليون جنيه وللمنشآت التجارية ٢,٤ مليون جنيه سنويا وهو ما يساوى قيمة المشروع كاملا وقيمة الدعم للشقة الواحدة تبلغ ٤٠٠ جنيه سنويا .

محافظ الاسكندرية يعرض كتاب أخبار اليوم

افتتح محافظ الاسكندرية المستشار سيد الجوسقى والدكتور سعيد عبدالفتاح مدير جامعة الإسكندرية وكبار المسئولين جناح اخبار اليوم بمعرض الكتاب .

وكان فى استقبالهم عطا عبدالمجد نائب مدير عام اخبار اليوم ومحمد شاكر مدير تحرير الأخبار بالاسكندرية وعدد من المسئولين عن قطاع المطابع والاعلانات والمكتبات بمؤسسة اخبار اليوم وقد ابدى الجميع اعجابهم بما تعرضه اخبار اليوم من الكتب العلمية وكتب التراث وكتب الاطفال .

تكليف محامى نقابة الصحفيين بتقديم بلاغ للنائب العام

كلف مجلس نقابة الصحفيين المستشار عصمت الهوارى المستشار القانونى للنقابة بتقديم بلاغ الى النائب العام للتحقيق فى واقعة التسجيلات التى نسبت الى ايمن نور المحرر بجريدة الوفد .

محامو السويس الوفد كاذبة

نفى محامو السويس مانشرته جريدة الوفد كذبا يومى ١٤ و ١٥ فبراير الحالى عن اضراب المحامين بالسويس عن العمل لاعتقال زميل لهم .. وكان بعض المحامين قد قاموا باثارة زملائهم للاحتجاج والاضراب الا ان جموع المحامين رفضوا الانضمام اليه ايمانا منهم بان الاعتقال هو حق لوزير الداخلية طبقا لقانون الطوارىء وان من حق المعتقل ان يتظلم امام المحكمة بعد انقضاء ثلاثين يوما على اعتقاله .

الأمير محمد الفيصل يزور أكبر مجمع زراعى بالاسماعيلية

الأمير محمد الفيصل فى ضيافة المهندس محمد عادل عزت رئيس هيئة قناة السويس بمدينة الاسماعيلية

قام سمو الأمير محمد الفيصل رئيس مجلس ادارة بنك فيصل الاسلامى بزيارة مدينة الاسماعيلية تفقد سموه خلال الزيارة العمل فى أكبر تجمع زراعى صناعى فى مصر ، وهو شركة « فوديكو » .. احدى شركات البنك ... أثنى سموه على انتاج الشركة المتميز من الخضر والفاكهة المحفوظة والذى يغطى جانبا أساسيا من احتياجات السوق المحلى ... بالاضافة الى تلبية احتياجات الأسواق العربية .. وقام سموه بعد ذلك بزيارة المهندس محمد عادل عزت رئيس هيئة قناة السويس والجدير بالذكر أن الهيئة من أول الاعضاء المؤسسين لشركة « فوديكو » .. وقد أهدى محمد عادل سمو الأمير قلادة الهيئة .. وأعقب ذلك حفل غذاء فى نادى الهيئة ... ثم جول بحرية فى قناة السويس .

رئيس الوزراء فى مؤتمر القلب :

٢٠ مليون جنيه لدعم أدوية القلب سنويا

كتب جعفر محمود :

اعلن الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء ان الدولة تدعم ادوية القلب وحدها بمبلغ ٢٠ مليون جنيه سنويا اضافة الى انها تشجع تصنيع هذه الادوية محليا . بهدف جعلها فى متناول كل فئات المرضى . كما تقوم الدولة بعمل مسح شامل لطلاب المدارس لحمايتهم من الحمى الروماتزمية وتلافى اثارها المخيفة على القلب .

د. راغب دويدار

ألقى كلمة رئيس الوزراء

جاء هذا فى كلمة رئيس الوزراء فى افتتاح مؤتمر القلب امس بالقاهرة والقاها نيابة عنه الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة .

وقال الدكتور صدقى فى كلمته انه تم تعميم عيادات القلب بالمستشفيات العامة والوحدات الصحية . لعلاج الأطفال والمواطنين بجرعات البنسلين طويل المدى ، اضافة الى عيادات لكافة الامراض . واكد ان جراحات القلب تجرى بكفاءة عالية . وقال ان ١٠٪ من المرضى بالمستشفيات مصابون بالقلب وان ٢٠٪ من الوفيات سببها القلب . واكد على اهمية حملات التوعية الصحية للحماية من العادات الضارة بصحة المواطن .

يناقش المؤتمر ٨٠ بحثا علميا حول امراض القلب على مدى ٣ ايام . ويشارك فيه ٥٠٠ من اساتذة واخصائيى أمراض القلب بالجامعات ووزارة الصحة بفندق المريديان .

المؤتمر الدولى للتخدير

ومن ناحية اخرى افتتح وزير الصحة المؤتمر المصرى الامريكى الدولى للتخدير . وقد اشاد وزير الصحة فى كلمة الافتتاح بالتعاون العلمى بين مصر والولايات المتحدة . واكد ان المستشفيات الحديثة التى اقيمت بمصر تضم احدث الاجهزة للتشخيص والعلاج والتخدير واجهزة طب الطوارىء . وان ادوية التخدير الحديثة متوافرة بكافة المستشفيات وفى الوحدات الصحية .

وصرح الدكتور محمد شاكر امين عام المؤتمر انه سيتم مناقشة ٧٠ بحثا حول ادوية التخدير وادوية الادمان . واحدث الوسائل . ويشارك فى المؤتمر ٣٠ دولة عربية واجنبية و ٤٠٠ من اساتذة واخصائيى التخدير . ويستمر ٣ ايام .

انتخاب اعضاء اللجان النقابية للمعلمين اليوم

تبدا صباح اليوم انتخابات اللجان النقابية للمعلمين بمحافظة الجيزة .. يتوجه ٢٥ الف معلم ومعلمة للادلاء باصواتهم فى اللجان التى تم تحديدها على مستوى النقابات الفرعية الاربع صرح بهذا زكريا الريس نقيب المعلمين بشمال الجيزة .

تصنيع ٤ بواخر لفرنسا وتشيكوسلوفاكيا فى مصر قيمتها ١٠٦ ملايين دولار

كتب محمد العتر :

يتم صباح اليوم - الخميس - تدشين سفينة جديدة بترسانة الاسكندرية .. والسفينة الجديدة « نوبيع » حمولتها ٣ آلاف طن ومصممة لنقل الحاويات والبضائع الصب وسرعتها ١٧ عقدة ومداها الملاحى ٨٥٠٠ ميل .. صرح بهذا المهندس توكل المغربى رئيس ترسانة الاسكندرية

وقال انه تم عقد اتفاق بمبلغ قيمته ١٠٦ ملايين دولار لتصنيع وبناء ٤ بواخر جديدة عملاقة منها باخرتان سياحيتان للركاب تسع الواحدة ألف راكب واخريان لنقل البضائع لحساب فرنسا وتشيكوسلوفاكيا .

واضاف المهندس توكل المغربى : يتم تطوير نشاط تخريد السفن حيث أوصت بذلك لجنة السياسات لتوفير الخردة اللازمة لمصانع انتاج حديد التسليح .. بالاضافة الى دراسة الصناعات المغذية لبناء السفن بهدف الاستفادة فى تعميق التصنيع المحلى فى بناء السفن للارتفاع بنسبتها من ٢٠٪ الى ٦٠٪ خلال ٦ سنوات .

٨ اتفاقيات جديدة للبترول

يراجع قسم التشريع بمجلس الدولة ٨ إتفاقيات جديدة للتنقيب عن البترول فى عدد من المناطق بالصحراء الغربية وخليج السويس . الاتفاقية الاولى مع شركتى « فينكس وانرون » للتنقيب فى منطقة النطرون بالصحراء الغربية . والثانية « كريز اويل اند جازس . اية » للتنقيب فى منطقة برج العرب بالصحراء الغربية . والثالثة مع شركات (بى . جى . ايجيبت اس . اية وبوكنج ليمتد ويونيون باسفيك) للتنقيب فى منطقة الزعفرانة البحرية بخليج السويس والرابعة مع نفس الشركات للتنقيب فى منطقة شمال الزعفرانة البحرية . والخامسة مع شركات « فيليبس بتروليم وكونكو سويس وريسول ريش » للتنقيب فى منطقة جنوب ام بركة البرية بالصحراء الغربية . والسادسة مع شركة « امكو » للزيت فى منطقة درج البحرية بخليج السويس والسابعة مع شركتى « شل دلينج ان سى ديكتن مصر » فى منطقة شقيق البحرية ... والثامنة مع شركة « دلينج وويكسن » فى منطقة مراقيا البحرية

عصام راضى يلقى محاضرة عن الموارد المائية



صرح ثروت حسن على رئيس المجلس الشعبى المحلى لحى مصر الجديدة أن السيد المهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية سيلقى محاضرة عن الموارد المائية حاليا ومستقبلا بقاعة المجلس يوم الاثنين الموافق ٢/٢٧ الساعة الخامسة والنصف مساء ويعقبه مناقشة من السادة الحاضرين .

تجربة جديدة بحى عابدين لمواجهة مشكلة السكان

كتب عبدالعزيز زايد :

قررت ندوة السكان وتنظيم الاسرة اجراء تجربة جديدة لمواجهة مشاكل السكان وتنظيم الاسرة . التجربة تبدأ فى حى عابدين لخدمة ١٥ الف اسرة بالاضافة الى الاسر المترددة على المصالح والنشاط المختلفة بالحى . تقوم التجربة على تشكيل لجنة من تنظيم الاسرة ووزارة الشئون الاجتماعية والاوقاف ولجنة الاسكان بالمجلس الشعبى بالقاهرة لمواجهة المشكلة واستخدام احدث الاساليب العلمية فى تنظيم الاسرة وتوفير الرعاية الصحية لهذه الاسر وتحويلها الى اسر منتجة حضر الندوة امس الدكتورة امال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية ويوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة .

دراسات عن الاقليات المسلمة فى دول العالم

تعد لجنة العلاقات الاسلامية بالمجلس الاعلى للشئون الاسلامية دراسة عن وضع الاقليات المسلمة ، واعدادهم ومستوى معيشتهم فى دول العالم المختلفة للنظر فى امكانية مساعدتهم ورفع مستواهم وتعريفهم بالاسلام واحكامه وتشريعاته وسيتم طبع هذه الدراسات فى كتاب بعنوان الاسلام والمسلمون فى دول العالم . وتوزيعه ضمن مطبوعات المجلس .

أخبار الحوادث والقضايا



شاهد الاثبات الاول العقيد فهد بدر الدين يدلى بأقواله

مجموعة من المتهمين يتابعون اقوال الشاهد الاول « تصوير : حلمي عاشور »

بدأ سماع شهود الاثبات في قضية تنظيم ثورة مصر

الشاهد الأول يشرح تفصيلات الحوادث الأربعه

بدات محكمة امن الدولة العليا طوارىء القاهرة امس سماع شاهد الاثبات الاول في قضية تنظيم ثورة مصر رغم اصرار الدفاع على ضرورة التاجيل لضم التحقيقات التي اجريت مع المتهم الثالث احمد عصام الدين السيد في السفارة الامريكية صمت المتهمون فلم يرددوا هتافاتهم التي اعتادوها في الجلسات السابقة التزاما بقرار المحكمة بمنع الهتافات اثناء انعقاد الجلسة .. وصف الشاهد (عقيد بمباحث امن الدولة) كيف ابلغوا بالحوادث الاربعة التي وقعت اعوام ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ و ٨٧ على الدبلوماسيين الاسرائيليين والامريكيين واصدار بيانات باسم تنظيم ثورة مصر بارتكابها وارسالها لوكالة رويتر وقررت المحكمة التاجيل لجلسة اليوم لاستكمال سماع الشاهد .

تابع الجلسة
محمد زعزع
علاء رزق
محمد صلاح الزهار

في بداية الجلسة اعلنت النيابة انها ارسلت الى وزير الخارجية يطلب اتخاذ اللازم لضم التحقيقات التي تمت مع المتهم الثالث انى وجدت.. وابدى بعض المحامين اصراره على ضرورة تاجيل سماع الشاهد الاول حتى تتم التحقيقات.. وطالب الدفاع باعلان احمد بهاء الدين رئيس تحرير (الاهرام) لمناقشته فيما نشره عن التحقيقات التى اجريت في السفارة الامريكية .

سماع الشاهد الاول

بسم الله الرحمن الرحيم .. بدات هذه القضية سنة ١٩٨٤ وكنا في يونيو وكنا في شهر رمضان وجه بلاغ بان فيه حادث بالمعادى وانتقلنا لمكان الحادث وكنا بعد منتصف الليل .. وتقابلنا مع الموجودين في المنطقة .. وعرفنا ان دبلوماسي اسرائيلي كان عائدا بالليل .. وبعد مانزل من سيارته كان فيه عربية ثانية منتظراه فاطلقوا عليه النار .. من السيارة التى حددها الشهود بانها ١٢٨ موديل قديم لونها احمر برتقالي ولقينا بعض طلقات فارغة حددناها وكانت ٩ ملي . وبعد كده بدانا نشوف مين اللى شاف الواقعة . وعلى ما اذكر ثاني يوم الصبح وصل بلاغ في صورة بيان لوكالة رويتر في مظروف فيه بيان رقم واحد لتنظيم ثورة مصر يطلب انهاء الوجود الاسرائيلي في مصر وانهم نفذوا العملية ضد احد العملاء الاسرائيليين . وماعرفناش مين اللى وصل البيان لرويتر .. وبعد فترة عثر على سيارة ١٢٨ في منطقة البساتين واوصافها تطابق اقوال الشهود .. وكان طبيعي اننا حاولنا نوصل لصاحب السيارة من الرقم الخاص بها .. طلعت مسجلة باسم واحد وعرفنا انها بيعت قبل الحادث بفترة من شخص لشخص مقيم في شارع الهرم ووصلنا للعنوان لقيناه ارض فضاء و عرفنا انه عنوان وهمي وتاكد لنا ان الشخص الذى اشترى العربية اشتراها ببطاقة مزورة .. والشخص صاحب العربية الاصلى حدد لنا اوصاف الاشخاص اللى اشتروا العربية منه .. واخذنا بصمات المشترين للسيارة وانتهى البحث الى ان العنوان وهمى والسيارة اشتريت ببطاقة مزورة .

الحادث رقم ٢
مصرع الدبلوماسي الاسرائيلي

والحادث الثاني ابلغنا به في ٢٠ اغسطس ١٩٨٥ وكان في منطقة المعادى ايضا وكان صباحا وان حادث اغتيال الدبلوماسي الاسرائيلي البرت اتركسن وكان في شارع بورسعيد بالمعادى .

والشهود قالوا ان عربية حمراء كانت خلف سيارة الاسرائيلي ومراته .. وان من كان في السيارة ١٣٢ الحمراء اطلق على السيارة التى كان يستقلها الاسرائيلي وزوجته والسيدة التى كانت ساكنة في نفس المنطقة شاهدت واحد يخرج السلاح من شباك السيارة ويطلق الرصاص على سيارة الاسرائيلي وشفته اثناء اطلاق الرصاص واثار الدماء .. وفيه شهود تقدموا اعطوا فكرة عن كيفية ارتكاب الحادث .

قتيلة و٣ مصابين في الحادث الثالث

وقال الشاهد ان الواقعة الثالثة حدثت في المعرض في ١٩ مارس ١٩٨٦ ابلغنا حوالى الساعة ٦,٣٠ او ٧ مساء .. وانتقلنا الى مكان الحادث في الشارع الخلفي للمعرض من ناحية الاستاد .. ولقينا سيارة خاصة بالسفارة الاسرائيلية وعرفنا ان فيه واحدة ست توفيت . وتبين ان اسمها ايتي طال اورو وهى ادارية بالسفارة الاسرائيلية واصيب ثلاثة هم اورى زيف وديفيد باسريا واينتى بالفت من الاداريين بالسفارة الاسرائيلية وفهمنا ان سيارة الاسرائيليين كانت طالعه من موقف سيارات في موقع الحادث واعترضتها سيارة ثانية نزل منها بعض الاشخاص واطلقوا الرصاص على من كانوا في السيارة الاسرائيلية وركبوا سيارتهم وهربوا .

حادث الامريكيين

وبالنسبة للحادث الرابع اللي فيه الامريكيين في ١٩٨٧/٥/٢٦ وقالوا انها في منطقة مصر القديمة اسفل الكوبرى بجوار محطة البنزين وكان اهم شيء لنا الشهود ولقينا السيارة اللى كان فيها الامريكان وكانت في اتجاه المعادى في شارع الكورنيش وملخص كلامهم .. واحد قال ان شخصين كانوا واقفين اسفل الكوبرى ومعهم سلاح واطلقوا الرصاص على ركاب سيارة السفارة .. ومجمل تصور كلام الشهود ان سيارة الامريكان كانت في اتجاه المعادى وقبل ما تلف لتاخذ طريقها للقاهرة اطلقوا عليها الرصاص من سيارة بيجو اتبريت من سيارة الامريكان واحتكت بها واستمر اطلاق النار .

وواحد قال ان سيارة الجناة بيجو ستشن لونها فاتح وفيه اختلاف في هذه الحادثة لان المجنى عليهم هنا امريكان وليسوا اسرائيليين وبعد هذا الحادث وصل بيان لوكالة رويتر سلموه بطريقة مبتكرة بائع جرائد قال ان ولد اعطاه مظروف واعطاه هبه وطلب منه توصيل المظروف للوكالة .. ولقينا البيان مماثل للبيانات السابقة الثلاثة . وهذا اكد لنا ان الجناة في هذا الحادث هم نفس الجناة في الحوادث السابقة وكان مكتوبا في نهاية البيان تنظيم ثورة مصر الناصرية ومضاف كلمة العربية .

بعد حادث ابوباشا

وقال الشاهد انه بعد فترة عثرنا على السيارة البيجو في مدينة نصر ولقينا فيها اثار دماء وبدون لوحات معدنية وعن طريق بصمة الشاسيه والموتور علمنا انها بيعت من معرض سيارات بالهرم ببطاقة مزورة ودفعوا جزءا من ثمنها وبقى جزء يدفع عند التسجيل .. وكان فيه اكثر من شاهد شافوا المشترين ووصفوهم وكانت اوصاف مطابقة لمشترى السيارة السابقة .. والمعمل الجنائى رفع البصمات من السيارة ولخذ فوارغ الطلقات وعينه من الدماء الموجودة بالسيارة والمصابين نقلوا للمستشفى .

واضاف الشاهد انه بعد فترة وقع الاعتداء على اللواء حسن ابوباشا .. واذكر انه فيه خطاب راح دار الهلال مرفق به ٤ بيانات عن الحوادث الاربعة التى اشرت اليها في شهادتي .. والخطاب يشرح انهم هم الذين نفذوا الحوادث الاربعة ووصفوا طريقة ارتكابها وقالوا ان واحدا منهم استشهد في الحادث الرابع .. وقالوا ان هدفهم انهاء التواجد الاسرائيلي في مصر . وصورة هذا الخطاب كانت بنفس طريقة البيانات المرسلة لوكالة رويتر .. وايضا وصل الخطاب عن طريق شخص قال ان واحد قابله وسلمه الخطاب واعطاه هبه وطلب منه توصيل الخطاب لدار الهلال .

التاجيل لجلسة اليوم

وهنا قررت المحكمة التاجيل لجلسة اليوم لسماع باقى شهادة شاهد الاثبات الاول عقدت المحكمة برئاسة المستشار عماد الدين محمود اسماعيل وعضوية المستشارين مصطفى عزت احمد السيد ومدحت محمد شاكر بحضور المستشار رجاء العربي النائب العام المساعد والمستشار عبدالمجيد محمود المحامى العام لنيابات امن الدولة وعبدالسميع شرف الدين وهشام حمودة رؤساء النيابة وعلى الهوارى وكيل اول النيابة . وحسين طنطاوى وحسن حجاج مديرى الشئون الجنائية بامانة سر سيد الوحش ووحيد عبدالعظيم .

الافراج عن بقية المحامين المتهمين في احداث نقابتهم

امر المستشار عبدالمجيد محمود المحامى العام لنيابات امن الدولة بالافراج عن المحامين الستة المتهمين في احداث النقابة المحامين هم احمد ناصر وشبل عبدالسلام وفتحى على عبدالله وممدوح عبدالكريم وسمير محمود شحاته وعبدالعال على محمد .

مرض الزوج لايبرر الطلاق

كتبت لواحظ عبدالجواد :

ايدت محكمة الاستئناف للاحوال الشخصية بالقاهرة الحكم برفض تطليق زوجة اصيب زوجها بالشلل النصفي . قالت المحكمة ان المرض لادخل لارادة الزوج فيه . وان التطليق للضرر لايتناول تضرر الزوجة من مرض زوجها ، وانما من افعاله النابعة من ارادته . وقالت ان حكم محكمة الدرجة الاولى برفض الطلاق صحيح ، مما يوجب تاييده .

صدر الحكم برئاسة المستشار خالد خلف الحسيني وسكرتارية حسن ابراهيم حميدة .

ضبط لص بالاسكندرية سرق ملف قضيته

ضبطت مباحث الاسكندرية لصا تمكن من سرقة ملف قضية متهم هو فيها من نيابة النزهة بالقاهرة ثم هرب من الاسكندرية . عاون والد اللص رجال الشرطة في ضبط ابنه .

كان المتهم قد ضبط بمطار القاهرة اثناء قيامه بسرقة امتعة احد المسافرين ، وحققت معه نيابة النزهة . واخلت سبيله بالضمان المالى .. فتقدم المتهم يطلب بنسخ القضية ، وغافل سكرتير المحكمة ، وسرق ملف القضية

تمكن العقيد احمد عبدالوهاب والمقدم نبيل دويدار من ضبطه وقرر مصطفى البهبيتي مدير نيابة النزهة بحبس المتهم وسكرتير المحكمة

عضو في تنظيم الجهاد يتجر في المواد التموينية داخل السجن

كتب بدر الالفي :

ضبطت الشرطة انور عبد العظيم عكاشة المحكوم عليه بالسجن في احدى القضايا السياسية متلبسا بحيازة كميات كبيرة من الملابس الداخلية والمواد التموينية والادوات المنزلية بقصد الاتجار .. وكان السجين قد سمحت له ادارة السجن بأداء الامتحان في جامعة الزقازيق واثناء عودته احضر معه المضبوطات وتم ضبطه بها .. صرح بذلك اللواء نبيل عثمان مساعد وزير الداخلية مدير مصلحة السجون .

سقط عضو التنظيم اثناء حملة تفتيشية على السجون اشترك فيها قوات من الامن المركزى ومباحث امن الدولة والسجون تحت اشراف مدير المصلحة .. وتم خلالها ضبط احدى الزائرات بسجن الاسكندرية وقد اخفت ١٤٤ قرص مخدرا ومطواة قرن غزال داخل قطع من اللحم وضعتها داخل الخضراوات المطهية .. اعترف السجين ويدعى عبد الرازق سالم وشهرته (طارق سوستة » .. وزائرة اخرى اخفت ٥٠٧ اقراص مخدرة داخل اكياس السكر في طريقها للسجين على احمد ابوزيد ... والزائرة الثالثة اخفت قطعا من الحشيش داخل المحشى واعترفت انها كانت في طريقها لزوجها السجين حسين محمد على ليتجر فيها .

كما تم ضبط السجناء محمود النجيلى احمد وعلى على عبد الرحمن وعبد السلام محمد على وكمال محمد على وفرج محمد السيد وقد اخفوا مخدرات (حشيش وحبوب) داخل عنابر السجن .

بلا مشاكل

اتمنى ان يكون اهتمامنا بالدعوة الإسلامية اكبر من المستوى المحلى .. ان تكون هناك لجنة خاصة للرد على ماينشر في العالم من افتراءات حول الدين .. ذلك ان عملية الرد في هذه الحالة هي عملية هامة لانها لا تلقى الاتهامات معلقة بلا رد ..

ولقد صدر في لندن منذ فترة كتاب لرجل هندى عنوانه « ايات شيطانية » .. وهذا الكتاب فيه طعن للاسلام وافتراء على رسول الله صلى الله عليه وسلم .. ورغم ان الكتاب قد صدر منذ اكثر من عام ، ورغم ان الازهر قد تلقاه .. فان احدا لم يرد عليه .

صحيح انه كونت لجنة للرد على هذا الكلام .. وهذه اللجنة لم تجتمع .. او حتى الازهر مازال يبحث عن مترجم ليترجم له ما جاء في الكتاب .. ثم بعد ذلك تجتمع اللجنة او اللجان وتاخذ فترة طويلة جدا في اعداد الرد .. ثم بعد ذلك تتم الترجمة من العربية الى الانجليزية وهذه تاخذ فترة اطول .. وعندما يصدر الرد بعد سنوات ان شاء الله يكون الكتاب قد بيع كله .. واحدث اثره المطلوب من نشره .. ويكون الرد غير ذى موضوع ..

ولقد اثرت منذ عدة سنوات ما كتبه اليونسكو عن الدين الإسلامي.. وطالبت الدول الإسلامية بان تتدخل لتصحيح هذه الموسوعة العلمية التى يقرأها كل الناس .

وما تقوله عن الاسلام من افتراءات واكاذيب .. ومن اتهامات غير مقبولة .. وكل مافعله اليونسكو هو انه اختار عددا من علماء الازهر ورصد لكل واحد منهم مبلغا من المال ليعدو الرد .. ثم اخذ الرد والقاه في سلة المهملات .. ومازالت مطبوعات اليونسكو حتى الآن فيها افتراءات على الاسلام لا يمكن ان تقبل ، بينما كل الدول الإسلامية عضو في هيئة اليونسكو .. ولم يحدث ان طلب احد التصحيح .

الآن وبعد ان قامت مظاهرات صاخبة في بريطانيا ضد كتاب « ايات شيطانية » .. حتى ان الشركة التى تقوم بالنشر قد اوقفت نشر الكتاب وسحبته من السوق تحت ضغط هذه المظاهرات وخوفا من العواقب .. بعد هذا تنبهنا .. واذا بنا نقول اننا سنرد على الكتاب . ولست ادرى اين كنا طوال هذه السنوات التى كان الكتاب فيها متداولا في السوق يباع .

انني اتمنى ان تكون هناك لجنة حقيقية ترد على الافتراءات التى تنشر عن الاسلام في وقتها .. وليس بعد نشرها بعدة سنوات .. ولا بعد ان تحس باستنكار الراى العام الاسلامي في العالم لها ..

ليتنا نستطيع ان نحقق ذلك .

أحمد زين

اسباب سقوط الايرباص تعلن الاسبوع القادم

كتب وليد حيدر :

سيتم خلال الاسبوع القادم اعلان اسباب حادث سقوط الطائرة المصرية ـ الايرباص ـ في مطار الاقصر في سبتمبر ١٩٨٧ بعد الاتفاق مع الجانب الفرنسى الصانع للطائرة على اعلان هذه الاسباب وقد انتهت لجنة تحليل حوادث الطائرات بوزارة الطيران من تحليل اسباب الحادث .. اعلن هذا اللواء احمد حمدى رئيس اللجنة في المؤتمر الصحفى الذى عقد امس لعرض اعمال المؤتمر المصرى السنوى الثانى لتحقيق ومنع حوادث الطائرات .

وقال ان النقل الجوى يعد اكثر وسائل النقل امانا على الاطلاق ، وان نسبة الوفيات في حوادث الطائرات تصل الى ٠٢,٪ بالنسبة لعدد مستخدمي النقل الجوى . وان الخوف ياتى نتيجة التركيز الاعلامى على هذه الحوادث .

وسوف تبدا اعمال المؤتمر يوم الاثنين القادم وتشارك فيه ١٣ دولة عربية و٥ دول افريقية والولايات المتحدة الامريكية وتلقى خلاله عدة ابحاث عن حوادث الطيران . وسيقوم فؤاد سلطان وزير الطيران بتسليم درع التفوق في مجال تامين سلامة الطائرات للشركة المصرية التى حدثت بها اقل نسبة حوادث .

أخبار المجتمع

عروس اليوم

● يتم اليوم بمشيئة الله تعالى زفاف .
● الإنسة : هاله صلاح .
● على الاستاذ/ محمد شوقى عبدالوهاب برياسة الجمهورية .

● يتم اليوم زفاف الإنسة جميلة محمد رمضان دبلوم معهد المعلمين
● على الزميل عبدالهادى كامل عبدالهادى باخبار اليوم
● هوايتها القراءة
● من حى المطار بامبابة

★ فتريات حنفى فرج الخمس
★ بالموسكي تهنىء عروس اليوم

انتخابات العلميين غدا

تجرى غدا انتخابات نقابة المهن العلمية . من بين المرشحين لمنصب النقيب

الدكتور ابو الفتوح عبداللطيف

رئيس اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا .. وهو من ابرز الشخصيات التى قدمت خدمات للعلم والعلميين على مدى ٣٥ عاما .

فاطمة على

الصحفية باخر ساعة

تشكر استاذ الجراحة الدكتور

رضا عبدالتواب خليل

ومساعديه على الجراحة الدقيقة التى اجراها لوالدها على عطية بنجاح بمستشفى عين شمس التخصصى كما تشكر هيئة التمريض على عنايتهم الفائقة به .

الاستاذة/الدكتورة سهير دياب

تهانينا بالترقية برئاسة القسم بكلية التربية ـ جامعة حلوان

انيس الفقى ومنيرة الفقى وحسين مواق

الحاج محمد عبدالنبي يشكر الاستاذ محمد جاد ابو خليوه المحامى على مجهوده الوفير في القضايا الموكل فيها .

عبد الفتاح المليجى

يتقدم بخالص الشكر

للدكتور أحمد أسعد ابراهيم

استاذ جراحة الاعصاب بالقصر العينى والى الدكتور

حسن أحمد قناوى
والدكتور محمد فهيم

عميد تخدير وقسم ٢٤ جراحة بمستشفى العجوزة .. باجراء جراحة ناجحة لشقيقه احمد المليجى

جمعية تنمية المجتمع

بنجع الجريو الخلافية بجرجا

تهنىء الرئيس حسنى مبارك بتاسيس مجلس التعاون العربى وبالتوفيق

وزير الصناعة يمنح السيدة/ انصاف محمود حسن اخصائية تدريب اللغة الانجليزية بشركة السويس لتصنيع البترول حرم العقيد قطب عبدالمنعم شهادة تقدير لاختيارها المدرسة المثالية السويس ـ يوسف الجنايني

الجمعية التعاونية لبناء المساكن للعاملين بهيئة السكة الحديد ببورسعيد

تعلن عن عقد اجتماع الجمعية العمومية السنوية بمحطة سكك حديد بورسعيد وذلك في تمام الساعة ١٢ ظهر يوم الخميس الموافق ٢ /١٩٨٩/٣ للنظر في جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية

مجلس الادارة

جمعية بورسعيد التعاونية لاستصلاح الاراضى

تعلن عن عقد الجمعية العمومية العادية بأمانة الحزب الوطنى ببورسعيد السادسة مساء الثلاثاء ١٩٨٩/٤/١١ لمناقشة جدول الاعمال التالى

١ ـ عرض انجازات الجمعية للفترة الماضية

٢ ـ انتخاب مجلس الادارة

ويفتح باب الترشيح اعتبارا من الاحد ٣/١ ولمدة خمسة ايام

رئيس الجمعية

الجمعية التعاونية لبناء المساكن للعاملين بمديرية الاسكان ببورسعيد

تعلن انه سيتم التخصيص لمشروعات الجمعية ببورفؤاد المشروع الاول ١٢٨ بورفؤاد والثانى ٢١٨ بورفؤاد اعتبارا من ١٩٨٩/٣/١ حسب الجدول المعلن بمقر الجمعية فعلى الاعضاء المنتقين الحضور الى مقر الجمعية لاستلام خطابات وخرائط التخصيص من تاريخه ونامل عدم التخلف للاهمية

مجلس ادارة الجمعية

الاتحاد الاقليمى للجمعيات ومؤسساته الخاصة بالبحيرة

تعلن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة من ١٩٨٩/٢/٢٦ وحتى ١٩٨٩/٣/٢ وتسلم طلبات الترشيح باليد بسكرتارية الاتحاد في المواعيد الرسمية نهارا واجتماع الجمعية العمومية يوم ١٩٨٩/٤/٤ الحادية عشر صباحا بمقر جمعية الشبان المسلمين بدمنهور والاوراق معروضة بمقر الاتحاد

رئيس المجلس دكتور ناجى لاشين .

يعلن مجلس ادارة الجمعية التعاونية لاسكان العاملين بشركة الطوب الرملى

انه تقرر عقد الجمعية العمومية لاجراء انتخاب مجلس الادارة يوم الخميس ٨٩/٣/٩ بمقر الجمعية بمدينة نصر الساعة العاشرة صباحا وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانونى يعقد الاجتماع الثانى الساعة الحادية عشرة جدول الاعمال اجراء الانتخابات فقط .

رئيس مجلس الادارة
كيميائى حسين احمد العادلى

الجو اليوم
معتدل

يستمر التحسن في الاحوال الجوية حيث يسود ارتفاع اخر في درجات الحرارة ليصبح الطقس معتدل نهارا بارد ليلا على كافة الانحاء وتقل الرؤية الافقية في الشبورة المائية صباحا والشوائب المعلقة نهارا على شمال البلاد وتظهر بعض السحب المتوسطة والعالية شمالا والرياح اغلبها شمالية الى شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة ويحتمل تكون الصقيع على مناطق الصعيد صباحا .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٠	٩
الاسكندرية	١٩	١٢
مطروح	١٩	٩
بورسعيد	١٨	١٢
الاسماعيلية	١٩	١٠
السويس	٢٠	١١
المنيا	١٩	٤
الفيوم	٢٠	٨
أسيوط	١٩	٤
سوهاج	٢٠	٥
الاقصر	٢٣	٧
أسوان	٢١	٩
الغردقة	٢١	١٢
سيوة	٢١	٥
الوادى الجديد	٢٢	٤
العريش	١٨	١٠
نخل	١٩	١١

(صيدلية سيف) ٧٦ شارع القصر العينى

تصرف تذاكر التامين الصحى فرع القاهرة .

دكتور أشرف ابراهيم البندارى

مبروك حصولك لبكالوريوس الطب والجراحة فالى الامام ـ بابا ـ ماما ـ اخوتك

نادى التجارة

يعلن عن قيام رحلات الى بورسعيد يومى ٣ ، ٤ مارس ـ الاقصر واسوان من ٩ الى ١٥ مارس ـ والفيوم يومى ١٧ ، ١٨ مارس والتفاصيل بسكرتارية النادى والاولوية باسبقية الحجز .

التنشئة السياسية للطفل العربى

عن التنشئة السياسية للطفل العربى ، يلتقى غدا كل المهتمين بالطفولة ، والنشء ، في قاعة المؤتمرات بمبنى جامعة الدول العربية . لحضور المحاضرة التى يلقيها د. قدرى حلمى عميد معهد الطفولة بجامعة عين شمس . وذلك بمناسبة بدء الموسم الثقافى الذى تنظمه رابطة الاخصائيين النفسيين المصرية .

مجلس اتحاد نقابات المهن الطبية
٦ شارع الحديقة جاردن سيتى

يعلن انه بناء على قرار المجلس باجتماعه في ١٩٨٩/٢/٨ بصرف مائتى واربعين جنيها سنويا كإعانة استثنائية لكل مستحق إعانة علاج شهرية من اعضاء الاتحاد طبقا للمادة ٢٥ من لائحة صرف المعاشات والاعانات .

السكرتير العام
دكتور عبدالقادر حجازى بدوى

أسعار العملات بالبنوك
القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكي	٢٣٩,٢٩٨٨	٢٣٩,٨٩٧١	٢٣٩,٠	٢٣٩,٦
جنيه استرلينى	٤١٧,٨١٥٧	٤١٨,٨٦٠٣	٤١٧,٣	٤١٨,٤
مارك المانى	١٣٠,٠٦٧٨	١٣٠,٣٩٣٠	١٢٩,٩	١٣٠,٢
دولار كندى	١٩٩,٩١٥٤	٢٠٠,٤١٥٢	١٩٩,٦	٢٠٠,١
فرنك فرنسى	٣٨,١٦٥٦	٣٨,٢٦١٠	٣٨,١	٣٨,٢
١٠٠ ليرة ايطالية	١٧,٦٢٢٠	١٧,٧٥٧٠	١٧,٦	١٧,٧
كرون سويدى	٣٧,٨٤٧٢	٣٨,٠٣٦٦	٣٧,٨	٣٧,٩
١٠٠ فرنك بلجيكى	٦٢٠,٥٨٨١	٦٢٢,١٣٩٦	٦١٩,٨	٦٢١,٣
شلن نمساوى	١٨,٤٩٢٩	١٨,٥٣٩١	١٨,٤	١٨,٥
فرنك سويسرى	١٥٢,٥١٦٧	١٥٢,٨٩٨٠	١٥٢,٣	١٥٢,٧
١٠٠ ين يابانى	١٨٨,٩٤٤٩	١٨٩,٤١٧٣	١٨٨,٧	١٨٩,٢
دينار كويتى	—	—	٨١٩,٤	٨٢١,٤
ريال سعودى	—	—	٦٢,٧	٦٢,٩
درهم الامارات	—	—	٦٤,١	٦٤,٣
دينار بحرينى	—	—	٦٠٨,٤	٦٠٩,٩
دينار أردنى	—	—	٣٥١,٣	٣٥٢,٢
ريال عمانى	—	—	٥٩٦,٦	٥٩٨,١
ريال قطرى	—	—	٦٤,٢	٦٤,٤
دولار استرالى	—	—	١٨٢,٦	١٨٣,١
دينار عراقى	—	—	٨٧,٨	٨٨,٠

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية .

●● قرر اتحاد كرة القدم اقامة مباراة الاهلي والزمالك في نهائي بطولة الجمهورية لكرة القدم للناشئين تحت ١٧ سنة يوم الاثنين القادم باستاد المحلة .. كان الفريقان قد صعدا الى هذا الدور بالفوز على كل من الترسانة والمنيا ●●

اخبار الرياضة

●● قررت لجنة الحكام الرئيسية باتحاد كرة القدم رد زيارة حكام فرانكفورت خلال الصيف القادم .. حيث يقام معسكرا للحكام المصريين استعدادا للموسم الجديد يضم الدوليين والدرجة الاولى الذين سيتم الاعتماد عليهم في ادارة المسابقات . وسيتخلل المعسكر لقاءات وندوات ●●

الزمالك والأهلي .. آخر استعداد .. للقاء القمة .. غدا
الأهلي اختار ١٦ لاعبا .. والزمالك « حائر » لكثرة الجاهزين !

انهى فريقا الزمالك والاهلي استعدادهما للقاء القمة غدا باستاد القاهرة في المباراة المؤجلة للزمالك من الدور الاول لدوري اندية القسم الاول لكرة القدم . تدرب الزمالك بنادي الشمس لقربه من الفندق الذي يعسكر به بينما تدرب الاهلي باستاد التتش ونظرا لزيادة عدد اللاعبين الجاهزين اجل الزمالك اعلان الفريق الذي يمثله الى اليوم بينما اختار الاهلي ١٦ لاعبا

استمر المران ساعة ونصف الساعة وشارك فيه جميع اللاعبين بما فيهم طاهر ابوزيد العائد من رحلة العلاج وظهر بمستوى طيب القى فايسا محاضرة شفهية لمدة ١٠ دقائق ثم قسم الفريق الى مجموعتين ضمت الاولى اللاعبين ثابت البطل واحمد شوبير وربيع ياسين وطاهر وعلاء ميهوب وهاني رمزي وايمن شوقي وزيزو ومحمود صالح وعادل عبدالرحمن وابراهيم حسن . وضمت المجموعة الثانية ايهاب جلال وطارق خليل وعمرو انور ومحمد السيد وحسام حسن وحمادة صدقي وحمدي ابوراضي وبدر رجب وعلاء عبدالصادق ومحمد سعد وصديق الجمال ..


فايسا مدير الفريق يلقى محاضرة على الفريق قبل التدريب الأساسي بعد ظهر أمس بالأهلي « تصوير : محمد عبدالفتاح »


ضمانا للحيدة لجأنا لنشر هذه الصورة القديمة لتدريب الزمالك بعد أن رفض الجهاز الفني التصوير .. في الصورة محمود سعد يقود تدريب الفريق « تصوير : مناع محمد »

وقد استعاد علاء ميهوب الكثير من لياقته ومستواه وبرز اغلب اللاعبين بمستوى عال مثل صديق الجمال وعمرو انور . كما ان المنافسة على حراسة المرمى ارتفعت الى اقصى درجاتها بعد عودة ثابت البطل الى مستواه الدولي واستعاد شوبير لياقته البدنية والفنية بعد شفائه من الشد العضلي الخفيف .

● اللاعبون المرشحون للمباراة .. ثابت البطل واحمد شوبير - ابراهيم حسن ومحمود صالح وحماده صدقي وهاني رمزي ومحمد سعد وربيع ياسين - علاء ميهوب وبدر رجب وعمرو انور وصديق الجمال - حسام حسن وطارق خليل ومحمد عبدالجليل وعادل عبدالرحمن .

والزمالك محتار لكثرة الجاهزين

يؤدي الزمالك تدريبا خفيفا الساعة العاشرة والنصف صباح اليوم بحديقة الفندق الذي يعسكر فيه الفريق منذ امس الاول استعدادا للقاء الاهلي بعد ظهر غد باستاد القاهرة في المباراة المؤجلة بينهما من الدور الاول لدوري اندية القسم الاول لكرة القدم .. يغلب على تدريب اليوم الجانب الترويحي واكتساب جو المباراة ولهذا لن تزيد مدته عن نصف ساعة .

وكان الفريق قد ادى بعد ظهر امس تدريبا اساسيا مدته ٩٠ دقيقة تركز بصفة اساسية على اختيار من يمثل الزمالك في لقائه الهام .. وقد واجه الجهاز مشكلة في الايام الثلاثة الماضية في اختيار الفريق لكون جميع اللاعبين جاهزين للمباراة ومن هنا جاء قرار الجهاز بان يضم المعسكر ٢٢ لاعبا .. بعد ان استبعد ثلاثة لاعبين فقط هم : علاء فوزي ومجدي طلبة ومدحت مكي .

وصرح بهيج بان الاختيار سيكون للاعب القادر على اداء الـ ٩٠ دقيقة بنفس الكفاءة وتخليص المباراة لصالح الزمالك في اي لحظة حيث سيتوقف على نتيجة المباراة مستقبل النادي في الدوري .. ومع هذا فان بهيج يعتبرها قبل غيرها يجب ان يؤديها الفريق على انها مباراة كئوس .

أجراءات الاستاد للمباراة

أعلن المهندس مصطفى البحيري مدير عام هيئة ستاد القاهرة امس الاجراءات التنظيمية لمباراة الزمالك والاهلي التي تقام غدا في حضور اللواء انور خيري نائب مدير نادي الزمالك والعميد حسني أدم مدير امن النادي الاهلي والمهندس سمير عدلي مدير العلاقات العامة بالنادي وهي،

● يطبع نادي الزمالك صاحب المباراة ٦٠ الف تذكرة هي سعة الاستاد .

● تخصيص الجهة اليمنى من الاستاد لجمهور الزمالك واليسرى لجمهور الاهلي على ان يدخل جمهور الزمالك من الباب الغربي للدرجة الاولى الممتازة والاولى يمين . ويدخل جمهور الاهلي من الباب الغربي الايسر والباب البحري للدرجة الثالثة وتفتح الابواب الساعة الحادية عشرة

● يكون دخول المقصورة الرئيسية لحاملي الدعوات الشخصية وتصاريح رجال الاعلام الصادرة من الاستاد.. وتستبدل تصاريح السيارات لاعضاء مجلس ادارتي الناديين واتحاد الكرة وهيئة الاستاد بتصاريح مؤقتة .

اليوم الاتحاد والسويس في الدوري .. بالاسكندرية

يلتقي الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم باستاد الاسكندرية الاتحاد مع السويس في مباراة الاسبوع السابع عشر لدوري القسم الاول لكرة القدم والتي كان مقررا اقامتها يوم ١٠ فبراير الماضي ورفض السويس اللعب لعدم حضور طاقم الحكام المعين من قبل لجنة الحكام الرئيسية .

اللقاء هام وحساس خاصة للاتحاد الذي خسر الاسبوع الماضي امام الاهلي فتوقف رصيده عند ١٩ نقطة ودخل دائرة الصراع من اجل البقاء بالاضافة الى محاولته رد الاعتبار لهزيمته في الدور الاول ٢/١ في السويس اما السويس فيحتل المركز السادس برصيد ٢٢ نقطة ويلعب اليوم من اجل الفوز واذا تعذر فاضافة نقطة الى رصيده تدعم من مركزه في منطقة الامان . يحكم المباراة العميد على حشيش ومعه السيد الغزولي ومصطفى سعد .

١٣ مباراة اليوم في دوري القسم الثاني

تقام اليوم ١٣ مباراة في الاسبوع الاخير لدوري القسم الثاني لكرة القدم بمجموعاته المختلفة على النحو التالي :

● مجموعة القاهرة : نسيج حلوان مع القناة . والشمس مع جمارك بورسعيد واسكو مع بورفؤاد والحديد والصلب مع ابو كبير . واهلية ابو زعبل مع جوت بلبيس . وغزل شبين مع دمياط .

● مجموعة بحري .. طلخا مع العاب دمنهور . ويلعب يوم السبت سرس الليان مع طنطا .

● مجموعة قبلي .. البلاستيك مع اسوان . السكة مع قوص . والمصانع الحربية مع الالومنيوم . وطلعت حرب مع شبان قنا . والدخان مع شبان اسيوط . وبني سويف مع بني مزار .. تبدأ جميع المباريات الساعة الثالثة بعد الظهر بملاعب الاندية المذكورة اولا .

بطولة العالم الشراعية في قرية «الياسمين»

● سراج حويدق مدير عام قرية «الياسمين» السياحية بالغردقة قال :

انه تقرر اقامة بطولة العالم الدولية في الالواح الشراعية بقرية الياسمين لاول مرة في مصر وتشرف على هذه البطولة لجنة تحكيم دولية .

١٦ دولة في افتتاح بطولة كأس العالم الثالثة للتاكوندو

د. عبدالكريم درويش
رئيس الاتحاد المصري

عمرو خيري
يمثل مصر

افتتحت امس بصالة اكاديمية الشرطة بطولة كأس العالم الثالثة للتاكوندو والتي يشترك فيها ١٦ دولة من افضل دول العالم في اللعبة وهي الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية والمكسيك والاردن والكويت وغانا وساحل العاج وكينيا والمانيا الاتحادية والدانمارك وتايوان وايطاليا وتركيا وكندا واسبانيا ومصر .

بدات مراسم الافتتاح بدخول طابور عرض الفرق المشتركة ثم القى د . عبدالكريم درويش رئيس الاتحاد المصري ونائب رئيس الاتحاد العالمي للتاكوندو كلمة ترحيب بالوفود وبالتقدير الكبير لاختيار مصر لتنظيم البطولة الثالثة .. ثم

اعلن د . اون يونج كيم رئيس الاتحاد العالمي افتتاح البطولة ثم قدم درع الاتحاد العالمي الى د . درويش . وتم رفع علم البطولة ثم قدمت بعض الفرق الشعبية عروضا فنية من الرقص الشعبي كما قدمت بعض العروض الاستعراضية في التاكوندو ومن لاعبي الاندية لمختلف المراحل السنية .

ثم بدات مباريات الادوار النهائية لوزني تحت ٥٢ و ٥٨ كيلو جراما والتي اقيمت تصفياتها صباح امس . وقد مثلت الجريدة للطبع قبل نهاية المباريات .

هذا وتبدأ في العاشرة صباح اليوم بصالة الاكاديمية الادوار الاولى لوزني (٦٠ - ٦٤ كيلو جراما) ثم (٦٤ - ٦٨ كيلو جراما) وتبدأ في الخامسة بعد الظهر المباريات النهائية للوزنين وتوزيع الميداليات .

التعديلات الجديدة في حجم وسرعة الأهداف
تحد من انطلاق الأرقام في مسابقات الرماية

كتبت هناء كامل :

تاثرت نتائج بطولات الرماية التي اقيمت في الاسابيع الاخيرة في مسابقات اسلحة الرصاص وضغط الهواء تاثرا كبيرا بالتعديلات التي ادخلها الاتحاد الدولي للعبة على الاهداف في جميع المسابقات للحد من التفوق الكبير الذي وصل اليه مستوى الرماة في البطولات الدولية والتي وصلت الى تساوي اكثر من ٣٠ راميا في تسجيل الدرجات النهائية في البطولات واقامة ادوار تصفية بينهم تكاد تصل في حجمها الى بطولة اخرى .. فاصدر الاتحاد الدولي عقب بطولة العالم العام الماضي تعديلات في حجم الاهداف بتقليلها بنسبة تصل الى ١٠ سنتيمترات لكل دائرة .. ووصلت ايضا في بعض المسابقات الى ان يكون قطر دائرة العشر درجات نصف مليمتر .. وايضا في سرعة الهدف ومدته الزمنية ليصل الى نسبة من الثانية ..

كل هذا في محاولة لاعادة المنافسة لاعلى درجة ممكنة بين الرماة ..

وقد بدأت الاتحادات في تطبيق هذه التعديلات اعتبارا من اول يناير في مسابقاتها المحلية .. وبالفعل بدأ الاتحاد المصري للرماية في تطبيقها في بطولتي القناة لاسلحة ضغط الهواء التي اقيمت بالاسماعيلية ثم بطولة القاهرة لاسلحة الرصاص والتي تاثرت كثيرا بهذه التعديلات فالغيت منها مسابقتين لاشتراك عدد اقل من اربعة رماة وهو الحد الادنى لاحتساب نتائج المسابقة وقد جاءت النتائج على النحو التالي :

● بطولة القناة لاسلحة ضغط الهواء :

- مسابقة البندقية رجال : اشترك ٤٤ راميا مثلوا ١١ فريقا جاء فريق غزل المحلة الاول وتلاه القوات المسلحة ثم غزل ميت غمر .. وفي الفردي جاء مجدي جمال رجب من القوات المسلحة الاول مسجلا ٥٦٦ وهو الرقم الجديد ..

- الطبنجة رجال - اشترك ٤٧ راميا مثلوا ١١ فريقا .. جاء فريق القوات المسلحة (أ) الاول يليه الشرطة ثم القوات المسلحة (ب) .. وفي الفردي جاء طارق زكي من الشرطة الاول مسجلا ٥٧٣ كرقم جديد يليه عصام زايد .

- البندقية للناشئين : شريف انور من صيد الاسكندرية ثم عمرو الارضي

- الطبنجة للناشئين : رامي محمد امين فكري ولؤي محمد عبدالرحمن .

- البندقية سيدات : فاطمة محمد ابراهيم وعبير صالح ثم امل عبداللطيف

- البندقية ناشئات : اميرة جلال بديوي من قناة السويس ثم غادة فاروق من

- الطبنجة ناشئات : ريهام مجدي ثم سمر سمير ونهى ماهر مهران .

- اشبال تحت ١٤ سنة (البندقية) . شريف محمد نعيم من قناة السويس ثم محمد عمر مذكور من صيد القاهرة

- بندقية بنات تحت ١٤ سنة : نسرين عز الدين ثم نهلة محمد .

● بطولة القاهرة لاسلحة الرصاص :

- البندقية ماتش انجليزي : د . محمد امين فكري ثم مجدي عبدالقادر .

- الطبنجة الموحدة : عماد عبدالسلام ثم رءوف عمر يليه سعود المشهدي والثلاثة من القوات المسلحة .

- الطبنجة الحرة . طارق زكي من الشرطة يليه عصام زايد وزكي عبدالله

- الطبنجة الرياضية للسيدات : داليا احمد عوض الله ثم منى فتحي السقا

الأهلي يفوز ببطولة الجمهورية لتنس الطاولة للناشئين والناشئات

فاز الاهلي ببطولة الجمهورية لتنس الطاولة للناشئين والناشئات تحت ١٧ سنة .. بينما فاز المعادي ببطولة تحت ١٧ سنة للناشئين .

في بطولة الناشئين تحت ١٤ سنة فاز الاهلي على المعادي الذي جاء في المركز الثاني ٣ / ١ . ودسوق الثالث

وفي بطولة الناشئات تحت ١٤ سنة فاز الاهلي في النهائي على المعادي ايضا ٣ / ٢ . واحتل الاوليمبي المركز الثالث . ثم الترسانة الرابع .

وقد اختلف الحال في بطولتي تحت ١٧ سنة .. جاء ناشئو سبورتنج بعد الاهلي بعد ان انتهى لقاء الدور النهائي بفوز الاهلي ٣ / ١ ثم المعادي الثالث والاوليمبي الرابع .

اما بطولة الناشئات فقد شهدت تحولا واضحا فاز المعادي بالمركز الاول اثر تغلبه في النهائي على الشبان المسلمين ٥ / ٢ . واحتل الاهلي المركز الثالث .

مثل ابطال المراكز الاولى ناشئو الاهلي تحت ١٤ محمد عبدالباري ومحمد السيد وتامر عاطف . والناشئات وسام عبدالفتاح وهند محمود وهدى صلاح وحنان عثمان والناشئات تحت ١٧ سنة مها منجي ورانيا جمال ووشا لطفي

ومثل المعادي ابطال تحت ١٧ سنة احمد عزالدين ومحمد ناجي وطارق حسن .

٣ مباريات في كاس ابوفريخة تحت ١٥ و١٧

تبدأ اليوم مسابقة كاس المرحوم عبدالقادر ابوفريخة لناشئي كرة القدم تحت ١٥ و ١٧ سنة حيث تقام ٣ مباريات . مركز شباب السادات بالشرقية مع البلاستيك . وشبان دمنهور مع غزل المحلة تحت ١٥ سنة . والبلاستيك ايضا مع غزل شبين الكوم تحت ١٧ سنة . تقام المباريات على ملاعب الاندية المذكورة اولا وتقام بنظام الدوري من دور واحد .

الجيار ولهيطة مرشحين لرئاسة نادي سموحة

الاسكندرية - علاء رفعت :

اقفل باب الترشيح لمجلس ادارة نادي سموحة السكندري .. تقدم للترشيح لمنصب الرئيس كل من د . فاروق الجيار وكيل مجلس الادارة الحالي وعادل لهيطة الرئيس الاسبق للمجلس .. ولم يتقدم للترشيح احمد شومان الرئيس الحالي لظروفه الصحية .. بينما تقدم لعضوية مجلس الادارة ٤٢ مرشحا

انتخابات العاب القوى في موعدها ١٠ مارس

بعد اعتماد نتيجة الترشيحات الاولى في انتخابات مجلس ادارة اتحاد العاب القوى ورفض الاحتجاج المقدم من سعيد زكي وصالح مشعل والحديدي بعد الفحص الشامل الذي اجرته لجنة من المجلس الاعلى للشباب والرياضة برئاسة سمير الميداني .. تقرر اجراء الانتخابات في موعدها يوم ١٠ مارس وينصدر قائمة المرشحين حمدي الكفراوي وعادل شتا وعثمان رفعت .

الغاء مباراة الفريق القومي مع منتخب الغربية

الغى الكابتن محمود الجوهري المدير الفني للفريق القومي لكرة القدم المباراة التجريبية التي كان مقررا ان يلعبها الفريق مع منتخب الغربية اليوم بالمحلة لقلة عدد اللاعبين الذين انتظموا بالمعسكر المؤقت عن ١٦ لاعب بعد ان تم السماح لكل من ناصر الجبروني وحمامة لاعبا السويس بالخروج من المعسكر والانضمام لناديهم للاشتراك في مباراة ناديهم المؤجلة مع الاتحاد والتي تقام اليوم بالاسكندرية .

وكان المعسكر قد بدا يوم الاثنين الماضي وانتظم فيه ١٦ لاعبا ليس بينهم لاعبي الاهلي والزمالك تمهيدا للاستعداد لمباراتي المنتخب مع تركيا وتونس يومي ٨ و١٥ مارس . وضم المعسكر عددا من اللاعبين الجدد والمرشحين للانضمام للفريق في فترات لاحقة وهم اسلام يوسف وسامي عبود وصابر عيد وناصر الجبروني وفكري الصغير بالاضافة الى خالد مصطفى والمحمدي صالح وفوزي جمال وياسر فاروق وحمامة وهشام عبدالرسول وخالد عيد وطارق سليمان واحمد الكاس ومحمد رمضان ومحمود المشاقي .

هذا ويختتم المعسكر عقب انتهاء مران الفريق ظهر اليوم بالملعب الفرعي لاستاد القاهرة ويعود اللاعبون الى انديتهم .

طه بصري وانور سلامة يسافران الى جدة الليلة

يغادر القاهرة الى جدة مساء اليوم كابتن انور سلامة وكابتن طه بصري .. مدربا كرة القدم لتولي تدريب قطاع الناشئين بنادي اتحاد جدة .

صاعدان يفوزان ببطولة القاهرة المفتوحة للجولف

انتهت بطولة القاهرة المفتوحة للجولف بفوز اللاعبين الصاعدين عمرو الصادق وذ . حبيب دوس . اقيمت البطولة بنادي الجزيرة .

مفاجأة : السعودية تهزم البرتغال ٣/صفر في كاس العالم للكرة

حقق المنتخب السعودي المفاجأة وفاز على منتخب البرتغال ٣/صفر في اخر مباريات الدور التمهيدي لنهائيات كاس العالم لكرة القدم للشباب تحت ١٩ سنة، المقامة في السعودية حاليا.. كانت نتيجة الشوط الاول التعادل بدون اهداف.. احرز اهداف السعودية خالد الحربي في الدقيقة ٥ وخالد الرويحي في الدقيقة ١٢ وحمد الدبيخي في الدقيقة ٣٧ من الشوط الثاني.. ورغم الفوز الكبير خرجت السعودية من الدور الاول وصعد البرتغال الى الدور الثاني..

مباراتان في بطولة الجمهورية لكرة اليد للآنسات اليوم

تبدأ اليوم مباريات بطولة الجمهورية لكرة اليد للآنسات حيث يلتقي ناديا هليوبوليس وسموحة ثم الطيران وجامعة الاسكندرية، ابتداء من الساعة الثانية عشرة ظهرا بملعب نادي سبورتنج بالاسكندرية.. هذا وتشترك في البطولة سبعة اندية بعد انسحاب الشمس هي: الاهلي والجزيرة والطيران وسبورتنج وسموحة والجامعة..

٤٠ الف جنيه لتجهيز مقر اتحاد القوس والسهم

اعتمد د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ٤٠ الف جنيه لتجهيز مقر اتحاد القوس والسهم بالدور الثامن عشر بمقر المجلس الاعلى.. وقد شكل مجلس ادارة الاتحاد الجديد برئاسة د. فؤاد اسكندر وزير الهجرة ومعه عميد ا . ح صالح درويش وكيلا وعلاء مرسي سكرتيرا عاما..

أخبار المسرح

★ تظهر كل خميس ويقدمها :
حسن عبد الرسول



★ زكي بدر وزير الداخلية عقب مشاهدة مسرحية « انقلاب » .. يصافح بطلتها نيللي ومخرجها جلال الشرقاوي مدير مسرح الفن وملحن المسرحية محمد نوح ونجم الأوبرا حسن كامي

عندما صعد وزير الداخلية فوق خشبة مسرح الفن وأهدى درع الشرطة للمخرج و٣٥ ميدالية للفنانين

★★ شاهد وزير الداخلية اللواء زكي بدر المسرحية الغنائية الاستعراضية « انقلاب » ، بعد انتهاء العرض صعد الوزير الى خشبة المسرح وأهدى درع الشرطة الى الفنان جلال الشرقاوي مخرج المسرحية ومدير مسرح الفن الذي يقدم العرض . ثم صافح الوزير جميع الفنانين والعاملين بالمسرحية ، وفي مقدمتهم بطلتها : نيللي وبطلها المطرب ايمان البحر درويش وملحنها محمد نوح ونجوم العرض : مغني الأوبرا حسن كامي وسعاد حسين ورضا الجمال وزينب يونس وحسن الأسمر ويسرية السيد وأحمد أبو عبية . والفنان محمود رحمي : مصمم العرائس والرسوم المتحركة .. والفنان حسن عفيفي ومجموعة الراقصين والراقصات . والمخرج المنفذ أشرف خيري . ومهندس الاضاءة : محمد زكي .. ومديري مسرح الفن . وأهدى وزير الداخلية ميدالية تذكارية الى بهاء صلاح جاهين نجل الفنان الراحل صلاح جاهين مؤلف مسرحية « انقلاب » .

الوزير يلقي كلمة

وقبل اهداء درع الشرطة والميداليات التذكارية ، ألقى وزير الداخلية من فوق خشبة المسرح كلمة قصيرة امام المشاهدين . قال فيها :

« ابناء مصر العظام .. ابناء مصر الشامخة .. مصر الأمنة .. مصر المطمئنة .. استمتعنا في هذه الليلة .. بهذه الصفوة الممتازة من فناننا الشرفاء الذين نعتز بهم جميعا . بداية من التأليف الممتاز والاخراج الفريد ، والأداء الذي لا اصفه بالتميز فقط أو بالجودة فحسب .. وانما بكل هذه الأشياء .. تحية لهم جميعا على هذا الأداء . واذا كنا استمتعنا بهذه المسرحية العظيمة . فانني اصف ما وصلنا اليه من نتائج في أمور ثلاثة .. النتيجة الأولى تجمع الأداء المتميز والتأليف الشامخ والاخراج الشامخ .

والنتيجة الثانية ان مصر تعيش الآن في عهد الحرية .. والنتيجة الثالثة ان هؤلاء الفنانين الشرفاء يعطوننا الدرس جميعا . مؤكدين ان مصر بلد امن مطمئن وان الارهاب لا جدوى منه .. اسمحوا لي بصفتي وزيرا للداخلية ومواطنا مصريا وابنا لهذا البلد ان اقدم لفنانينا هدايا رمزية : شكرا لهم وعرفانا منا جميعا لما يقدمونه لمصر من عطاء » .

الارهاب باسم الدين

والمعروف ان مسرحية « انقلاب » هي اول أوبرا شعبية في مصر . وهي تتناول من خلال قالب غنائي استعراضي « قضية الارهاب باسم الدين » .. من خلال النص المسرحي الذي كتبه الفنان الراحل صلاح جاهين وتخيل فيه « قيس وليلى » في شكل عصري في الثمانينات ان « قيس » في المسرحية هو « أحمد » : (ايمان البحر درويش) .. الشاب الذي يفشل في اكمال دراسته بالجامعة بسبب انشغاله بالعمل السياسي . كما يفشل — بسبب فقره — في الزواج من حبيبته ليلى (نيللي) .. فيتحول الى شاب متطرف .

كبار الشخصيات والكتاب

وقد شاهد العرض منذ افتتاحه ، وحتى الآن .. العديد من الشخصيات العامة وكبار الكتاب ، في مقدمتهم الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الشورى والفريق صفي الدين أبو شناف رئيس هيئة اركان حرب القوات المسلحة والمشير محمد عبدالغني الجمسي والمهندس سيد مرعي والمستشار ماهر الجندي والدكتور محمود رياض والدكتور مصطفى الفقي والدكتور زكريا عزمي ، وسفراء العراق وفرنسا والنمسا وتشيكوسلفاكيا .. ومن كبار الكتاب : موسى صبري وانيس منصور واحمد أبو الفتح والدكتور عبدالعظيم رمضان وأحمد بهاء الدين والدكتور يحيي الجمل ويوسف ادريس وسعد الدين وهبة ، ومن الفنانين : سميحة ايوب ونور الشريف ونجلاء فتحي وسهير المرشدي ويوسى .



★ يسرا — هل يتوقف التصوير بسببها
★ محمود عبدالعزيز — لا أستطيع الجمع بين عملين
★ إلهام شاهين — توقف التصوير بعد الفصل الاول

بعد أن تركت « خشب الورد »

أنا ذاهب لرأفت الهجان رقم (٢)

★★ قال محمود عبدالعزيز انه أنهى — مبكرا — الموسم الشتوي الحالي لمسرحية « خشب الورد » على مسرح الريحاني بالقاهرة .. حتى يتفرغ تماما مع المخرج يحيى العلمي ، لتصوير حلقات الجزء الثاني من المسلسل التليفزيوني « رأفت الهجان » .. على ان يستأنف مرة أخرى في الموسم الصيفي بالاسكندرية عرض مسرحية « خشب الورد » التي تمثل فيها امامه : الهام شاهين وجمال اسماعيل .. من تأليف علي سالم واخراج هاني مطاوع .

وردا على سؤال حول الصعوبات التي تواجه الجزء الثاني « لرأفت الهجان » بعد انسحاب ثلاثة من نجوم المسلسل : يسرا ويوسف شعبان ومحمد وفيق (بسبب اعتراضهم على كتابة صالح مرسي مؤلف المسلسل لأدوارهم) ... قال محمود عبدالعزيز :

□□ ليس عندي اي تعليق على ذلك .. انني انتظر من المخرج ان يخطرني ببدء التصوير .. ومن اجل ذلك فقد أوقفت عرض مسرحية « خشب الورد » لأنني لا استطيع ان اعمل في المسرح والتليفزيون في وقت واحد .

وكان ابطال مسرحية « خشب الورد » قد انتقلوا مع ديكورات العرض ، من مسرح الريحاني الى مسرح الجمهورية لتصوير المسرحية تليفزيونيا هناك نظرا لاتساع خشبته التي تلائم ديكور المسرحية . ولكن التصوير لم يتم في مسرح الجمهورية بسبب عيوب هندسية في توصيلات الصوت ، لدرجة ان الجمهور لم يستمع الى حوار الممثلين لعدم وجود « ميكروفونات » في الصالة .. وحتى الممثلين .. لم يستمعوا الى الجمل الموسيقية .. وحدث ارتباك للراقصين والراقصات بسبب ذلك اثناء التصوير .

وبعد ان انتهى تصوير الفصل الأول لخشب الورد — مع كل هذا الارتباك — رفض محمود عبدالعزيز استكمال التصوير بهذا الشكل ، فتقرر تأجيل تصويرها الى الموسم الصيفي بالاسكندرية .

ستار الأوبرا يرتفع الثلاثاء القادم عن الحب والألم

★★ الحب .. والألم : هما محور الاوبرا المسرحية الغنائية الامريكية « شوبوت » ، التي يرتفع عنها ستار دار الاوبرا بالقاهرة يوم الثلاثاء القادم ولمدة ستة ايام متتالية .. وفي يوم السبت ٣ مارس ستعرض اوبرا شوبوت مرتين : الاولى في الرابعة مساء . والثانية في التاسعة مساء .

وقد قام بتمويل حضور هذا العرض الكبير الى مصر مجموعة رجال الاعمال المصريين والامريكيين . وهو يعتبر اول عرض تشترك به الولايات المتحدة في العروض الافتتاحية لدار الاوبرا المصرية الجديدة .

والعرض الامريكي تقدمه فرقة « هيوستن جراند اوبرا » . وقد تكلف العرض مليونا وربع مليون دولار . وقد عرضت الاوبرا المسرحية « شوبوت » لاول مرة في نيويورك في شهر ديسمبر ١٩٢٧ .

وفي عام ١٩٨٢ اعادت فرقة هيوستن انتاج « شوبوت » .. وقام باخراجها من جديد الفنان الشهير مايكل كان مخرج مسارح شارع برودواي . كما يقود الأوركسترا المخرج الموسيقي جون دي ماين ويمثل دور البطولة الممثل المسرحي السينمائي « دي بريكن » ، والسوبرانو بيفرلي لامبرت . في هذه الأوبرا المسرحية التي تتناول حياة الفرق التمثيلية الصغيرة التي تتجول لتقديم عروضها في المدن والأقاليم .

الجندى بدلا من السعدنى
٣ ليالى فى قطر !

★★ ابتداء من اليوم ولمدة ثلاث ليال تعرض المسرحية المصرية « حالة طوارئ » في العاصمة القطرية « الدوحة » .

المسرحية بطولة بوسي وعبدالرحمن أبو زهرة وسهير توفيق ومحمد أبو الحسن وفاطمة الكاشف ومن تأليف بهيج اسماعيل واخراج السيد راضي الذي استبدل بطلها صلاح السعدني بمحمود الجندي . وكان السعدني قد اعتذر عن عدم السفر لانشغاله في اعمال فنية أخرى والمعروف انه في الموسم الصيفي الماضي كان قد ترك عرض « الملك هو الملك » على المسرح الحديث التابع للدولة .. ليقوم ببطولة « حالة طوارئ » امام بوسي للمسرح الخاص .. ثم عاد مرة أخرى الى مسرحية « الملك هو الملك » عند سفرها الى مهرجان دمشق !

★ بوسي ★ محمود الجندى
اول رحلة لمسرحية « حالة طوارئ »

هل تتحول المسارح الى شقق مفروشة؟
ايجار « كوته » ١٢١ ألف جنيه فى مزاد !

★★ وسط المزاد الذي اقيم لتأجير مسرح كوته الصيفي بالاسكندرية على المؤلف المنتج سمير عبدالعظيم مقابل ١٢١ الف جنيه : ايجار ٣ اشهر فقط (يوليو — اغسطس — سبتمبر) . تقدم للمزاد سمير خفاجي مدير الفنانين المتحدين وقد توقف عند (٩٠ الف جنيه) والمنتج محمد فوزي الذي ظل يزايد حتى ١٢٠ الف جنيه !

المعروف ان اي مستأجر للمسرح بهذا الرقم الكبير . يكمل ايراداته من حصيلة تأجير الكافتيريا ومحل التصوير !!

الوان وظلال — بقلم بيكار

حفيد الفراعنة وابن الفسطاط

أخيرا اسدل الستار على « الملحمة البينالية » التي اثارت جدلا سلختا بلغ حد الصراع واخليت قاعات العرض الرسمية لكي تستقبل اعمال الفنانين المصريين الذين اصبحوا اكثر عددا مما تستوعبه القاعات القليلة العدد نسبيا .. واستهلت قاعة السلام نشاطها بمعرض يشترك فيه الفنان السكندري القدير « فاروق وهبه » والخزاف الفسطاطي الاصيل « محمد مندور » .

واذا كان اللقاء الثنائي فوق مسرح واحد بين هذين الفنانين المتباعدين جغرافيا ومهنيا من تدبير وتخطيط القائمين على تنسيق العروض خلال الموسم الفني فانه تدبير يستحق التهنئة لما حققه من تجانس منقطع النظير ..

لقد ثار الجدل طويلا حول قضية « تحديث الاصالة » لدرجة افقدتنا الامل في الوصول الى حل جاد لهذه المشكلة وخاصة بعد ان عولجت بسطحية حولتها الى مسخ سياحي واستعراض ساذج خلو من مقومات الاصالة البعيدة الغور !!

ويحاول الفنان « فاروق وهبه » في جراة واعية ان يحسم القضية بشكل موضوعي وببساطة شديدة بعيدة عن التشنج والافتعال دون الدخول في متاهات مضللة او جدليات معقدة بلا جدوى .

ويمكننا القول انه « تشكيليا » يتبع منهجا يشاركه فيه بعض زملائه التجريبيين وهو مايمكن ان نطلق عليه « التصوير المجسم » الذي يتسم بالبروز الطفيف المستعار من جدران المعابد واقبية القبور رغم اختلاف المنهجية تماما .. فبينما كان الفنان « الجد » يسخر شخوصه من اجل تسجيل الوقائع التاريخية والحياة اليومية فوق الجدران الصماء فإن الفنان « الحفيد » يستهدف التشكيل لذاته والتعامل مع التجريد الخالص في متاى عن السرد الوصفي محتفظا بعبق المنبت ومذاق الجذور وبهذا الاسلوب الذكي يحاول ايجاد الحلقة المفقودة بين الطرفين السحيقين زمانا ومكانا فيتواصل الزمن ويلتحم الماضي والحاضر والواقع والغيبي والواضح والغامض ، في نسيج واحد وتنسحب الشخوص والاحداث وتغوص الدلالات المباشرة في جوف الزمن وتبقى بعض ادوات التاريخ لتكتب بهيروغليفية مبهمة ذكريات غائرة لاتزال تهيم في تلافيف الوجدان ثابتة الوطء بطيئة الايقاع تبرز كأنها صفحات من الحجر الصوان جراء خرساء لاتبين تتقارب وتتباعد وتتلاصق وتتزاحم كانها حشرجة « الارغول » الاتية من بعيد محملة باحلام وكوابيس تصافحها لمسة من لون متفائل او لمزة ضوء مستقطع من شمس استوائية تثير في قتامة المناخ رعشة طفيفة ودفئا لذيذا .

ولكي يحقق الفنان البروز النحتي المناسب يستخدم مايشبه الوسائد المحشوة بالاسفنج بشكلها وفق نسق عقلاني مشبع بهمهمات صوفية فيها تناقض ممتع بين صلابة الصخر ومرونة الحرير .

وهكذا ينحت « فاروق وهبه » ابجدياته الخاصة به لكي يعبر بها عما لا تستطيع ان تعبر به الابجديات التقليدية فهو الذي يصنع الفضاء وهو ايضا الذي يصنع المركبة التي يغوص بها في اغواره وتتلاشى اسطورة الزمان والمكان في شمول لاشعوري وكل ميتافيزيقي يحتويك وتحتويه وينوب فيك وتنوب فيه .

ويا لروعة هذه « القماقم » السمراء التي تحتوي في داخلها تاريخ مصر كله وسحرها ايضا .. ويا لجلال هذه الهياكل الفخارية المصنوعة من طمي النيل والتي تقف بشموخ صامت يطوي الزمن وتروي ببلاغة اعجازية قصة خلق الانسان من طين الارض .. وتسويته بانامل الحب وتعريضه لنار الرحمة ليصلب عوده ويكون في النهاية في احسن تقويم ..

هذه القماقم الفخارية ليست قدورا ولا اواني من الصلصال المحروق انها ملاحم مجسمة ذات شكل وقوام وشخصية طاغية تفرض نفسها عليك كل اناء يمثل كائنا له ذاتية وهوية عند اول لقاء تدرك ان كل ذرة فيه مصرية المنبت وان كل اغناءة في هيكله فسطاطية الملمح ثم لاتلبث ان يستدرجك الاناء في حديث مسترسل دوار مثل دوران الدولاب الذي تخلق فوقه .. فلا تملك الاستماع الى اللهجة الحميمة التي تستجيب لها كل خلية فيك فانت تستمع الى ملحمة ابطالها من لحمك ومن دمك ..

ان بطل هذه الملحمة هو الخزاف « الفسطاطي » « محمد مندور » الاورستقراطي حتى قمة راسه .. وللاصالة في فن الخزف مفهوم غير ذلك المفهوم السطحي الدارج .. وربما يكون الفنان « مندور » احد النماذج الصادقة التي تجسد الاصالة بمعناها الحقيقي .. فنشأته منذ صباه في فواخير الفسطاط ومعايشته لصناعة وفن الفخار معايشة اندماجية لا معايشة هامشية . هي التي رسبت في خلاياه عشق الطين فاعطاه كل كيانه فرد اليه هذا العشق ارقى وانبل وارق واجمل ماعرفته مصر في فن الخزف .. ورشحه هذا العشق لكي يكون فارس الطين والدولاب او على حد تعبير معلمه ومرشده الفنان « سعد هجرس » مايسترو العزف على الدولاب .

ماذا يجرى خارج القاهرة

يشرف عليها : فايز بقطر

محافظ الشرقية : لا .. لدعم المصايف

الشرقية : سناء عنان

اصدر الدكتور محمود شريف محافظ الشرقية قرارا بالغاء الدعم المخصص لمصيف العاملين بديوان المحافظة والوظائف القيادية واعضاء المجالس المحلية وطلب المحافظ ان تكون الأولوية في المصيف لصغار العاملين وللذين لم يسبق لهم الانتفاع بهذه الخدمة .

جاء ذلك في اجتماع المجلس التنفيذي للمحافظة الذي عقد هذا الاسبوع بحضور المحافظ واللواء احمد الشعراوي سكرتير عام المحافظة تم في الاجتماع استعراض موقف المصيف الذي انشأته المحافظة عام ٨٣ للترفيه عن العاملين بديوان عام المحافظة والقيادات التنفيذية والشعبية بها وبحث مدى شرعية الدعم المقرر لهذا المصيف كل عام والذي تصل قيمته الى اكثر من ٥ الاف جنيه بواقع ٣٥ جنيها لكل مشترك في السنة .. فقرر المحافظ الغاء هذا الدعم فورا وقال ان المصيف نشاط ترفيهي لا تتمتع به القاعدة العريضة من العاملين وانه لا ينتفع به سوى فئة قليلة من الموظفين وبعض القيادات التنفيذية والشعبية .

ويكفي المحافظة انها انشأت هذا المصيف وعلى من يرغب الانتفاع به ان يدفع النفقات كاملة . واعلن المحافظ انه قرر ان تكون الاولوية في المصيف للذين لم يسبق لهم الاستمتاع به ومنع تكرار الحجز لنفس الشخص خلال موسم واحد .

الدكتور محمود شريف
المصيف نشاط ترفيهي

« الأخبار » مع أوائل الطب بجامعة المنصورة

قائمة المتفوقين خالية من أبناء الأساتذة

السعيد عبدالهادى — الثانى
محمد مرسى — الثالث
طارق عبدالرحمن — الرابع
نبيل مصطفى — الخامس
محمد عبداللطيف — السادس
خالد السيد — السابع

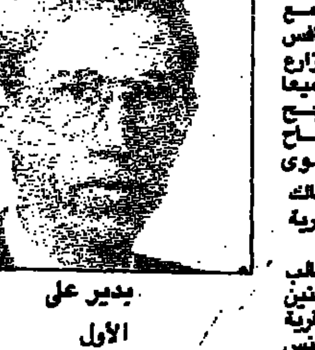
التسعة الأوائل طلاب.. منهم إثنان - أبناء فلاحين بسطاء

المنصورة — مراسل الأخبار :

اعلنت نتيجة بكالوريوس الطب بجامعة المنصورة دور نوفمبر بنظام حديث .. بلغت نسبة النجاح في النظام الجديد ٨٧,٨٪ وفي النظام القديم ٢٧٪ فقط .. احتل الطلاب المراكز التسعة الأولى من النتيجة وخلت قائمة المتفوقين من ابناء اساتذة الكلية .. والمركز الاول بجدارة حصل عليه طالب بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف وهو ابن فلاح بسيط .

تقدم للامتحان — كما يقول الدكتور حمدي العيش عميد الكلية — ٢٥٦ طالبا وطالبة نجح منهم ٢٢٥ طالبا وطالبة من بينهم ٤ طلاب بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف و٩٠ على تقدير جيد جدا و ١١٧ على جيد و ١٤ على درجة مقبول .

التقت الاخبار بأوائل هذه الدفعة .. اللقاء الاول كان مع الطالب بدير علي الدين حسن الباز اول الدفعة بلا منافس بحصوله على اعلى الدرجات ومرتبة الشرف والده مزارع ووالدته ربة بيت له ٤ اخوة اكبرهم تاجر والباقون جميعا في مراحل التعليم المختلفة منذ التحاقه بالكلية ينجح بتقدير جيد جدا وفي السنوات الاخيرة اصر على النجاح بتقدير امتياز حتى نال مرتبة الشرف وهو ينوي التخصص في مادة الجراحة العامة .. او جراحة المسالك البولية لخدمة البيئة التي ينتمي اليها وابناء بلدته قرية منية النصر ..





بدير على
الأول

والمركز الثاني فاز به الطالب السعيد محمد عبدالهادي حسنين « ٢٤ سنة » والده مزارع ايضا بقرية كفر ابو ناصر التابعة لمركز نكرنس متفوق منذ التحاقه بالجامعة وكان دائما ينجح بتقدير ممتاز طوال سنوات الدراسة .. و للسعيد خمسة اشقاء وترتيبه الثالث بينهم وهو يعتزم التخصص في طب الاطفال ..

وفاز بالمركز الثالث الطالب محمد مرسي الشوبري « ٢٣ سنة » ، حصل على تقدير ممتاز مع مرتبة الشرف والده محقق اول بالشئون القانونية بمحافظة دمياط ووالدته مديرة مرحلة اعدادية حصل على الثانوية العامة بمجموع ٩٣٪ ثم واصل تفوقه بالجامعة حتى حصل على تقدير ممتاز في السنوات الثلاث الاخيرة بالكلية محمد له شقيق وشقيقة من المتفوقين ايضا في كلية الطب وهو ينوي التخصص في جراحة الجهاز الهضمي ..

ورابع المتفوقين هو الطالب طارق عبدالرحمن شقير وهو ابن الدكتور عبدالرحمن شقير رئيس قسم الباثولوجي السابق بطب المنصورة له ٣ اشقاء جميعهم تخرجوا بتفوق في كليات الطب وهو يتمنى ان يكون جراحا ومثله الاعلى الدكتور الغلواهري رئيس قسم الجراحة بطب المنصورة .

والمركز الخامس كان من نصيب الطالب نبيل مصطفى راغب « ٢٤ سنة » ، حصل على تقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف والده استاذ الادب والنقد بكلية اداب المنصورة ووالدته موجهة بالتعليم الثانوي وشقيقه الاكبر معيد بطب المنصورة وشقيقته نائبة اشعة بمستشفى بنها الجامعي حصل على المركز الاول في علم التشريح وسبق تكريمه في مؤتمر التشريح الذي نظمته جامعة الازهر في عام ٨٥ وهو يهوى الرسم وحصل على شهادة تقدير في هذا المجال في معرض الجامعة الأخير وهو ينوي التخصص في الجراحة العامة ..

وفاز بالمركز السادس الطالب محمد عبداللطيف النجيري والده يعمل تاجرا وشقيقه الاكبر دكتور مهندس وهو الذي كان وراء تفوقه لانه كان دائما يشجعه على المذاكرة وتحصيل الدرس وهو يتمنى ان يكون اخصائيا في الولادة وامراض النساء حيث يرى ان الامومة في مصر في حاجة الى قدر أكبر من الرعاية والاهتمام .

والمركز السابع فاز به الطالب عبدالتواب قنديل « ٢٤ سنة » ، حصل على تقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف والده مدير ادارة بالتعليم الثانوي ووالدته مديرة بالتعليم الابتدائي .



تليفونات دولية للمناطق السياحية بالفيوم

الفيوم — ماهر نجيب :

انتهت محافظة الفيوم من انشاء ٥ مكاتب للخدمة التليفونية الدولية في مناطقها السياحية كوم اوشيم ومفارق سنورس وعين السلين وجبل الزينة وبحيرة قارون . صرح بذلك الدكتور عبدالرحيم شحاته محافظ الفيوم .. وقال انشئت هذه المكاتب لتنشيط السياحة بالفيوم وتمكين الزوار الاجانب من الاتصال بوطنهم في اي وقت ..

د. عبدالرحيم شحاته

وسنترال الى مدينة مطاى

المنيا — مراسل الاخبار :

كما يتم في يونيو القادم افتتاح اول سنترال الى بمدينة مطاى بالمنيا .. سعته ٢٠٠٠ خط ويضم شبكة كابلات طاقتها ٤ الاف خط للتوسيعات القادمة صرح بذلك المهندس سمير ابو الليل رئيس مجلس المدينة وقال ان المجلس قدم ٨٤٥ مترا مربعا قيمتها ربع مليون جنيه وقامت هيئة التليفونات باعمال المباني والانشاءات

سمير أبو الليل

١/٤ مليون جنيه لانشاء سلخانتين بالبحيرة

قرر جهاز شئون البيئة بمجلس الوزراء اعتماد ٢٥٠ الف جنيه لانشاء سلخانة جديدة خارج الكتلة السكنية بمدينة ابو حمص .. وتجديد السلخانة القديمة بدمنهور بعد ان ساءت حالتها . وقد بدأ العمل في انشاء سلخانة ابو حمص في الاسبوع الماضي .

صرح بهذا الدكتور عادل الهامي محافظ البحيرة .. واضاف ان مجلس مدينة ايتاي البارود قرر تخصيص ٤ فدادين مجانا لانشاء كلية جديدة للتجارة تابعة لجامعة الاسكندرية بعد ان اصبح فرع الجامعة بدمنهور أيلا للسقوط .

علامة استفهام

نحن اسفون لما جرى في مجلس الشعب واسفون لاشياء اخرى كثيرة . ولكن الصورة ليست كلها مؤسفة فجوانب كثيرة منها مشرقة .

نحن مثلا نشعر بالعزة والفخر والسعادة عندما نرى احد ابناء مصر النابهين يلمع اسمه في الخارج ولكننا نشعر في اعماقنا بالحسرة لان قدرات المصري وعبقريته وتفوقه لاتظهر الا خارج الحدود .

اما الصورة التي اقدمها لك اليوم فهي لمصري يعمل في مصر ويعطي بلاده كل طاقاته وفي نفس الوقت تتخاطفه المؤسسات الدولية .

وبطل القصة هو سمير علام رئيس مجلس ادارة شركة النصر للمقاولات .

حسن علام وشركاه وهو شاب في الاربعينات يحتل الى جانب منصبه في القطاع العام عددا من المناصب في المؤسسات الدولية .

تلقى سمير علام هذا الاسبوع دعوة من حكومة كوريا الجنوبية لحضور اجتماع اتحاد الطرق العالمي الذي يعقد في سيول يوم ١٦ ابريل القادم باعتباره عضوا بمجلس ادارة الاتحاد .

ولكن الدعوة لم تكن دعوة عادية لقد اختير سمير علام لرئاسة لجنة من اربع لجان فقط شكلها الاتحاد وتختص هذه اللجنة ببحث احدث وسائل سلامة الطرق .

ويساعد الشاب المصري النابه في هذه اللجنة اربعة من ابناء الدول المتقدمة .

وغني عن الذكر ان هذا التخصص بالذات سلامة الطرق هو اكثر التخصصات تطورا في عالم اليوم .

اي ان هذا المصري الشاب قد اختير ليقدم لاعلى مستويات التخصص في العالم آخر ابتكاراته وافكاره .

ان فخرنا واعتزازنا بأحد ابنائنا اليوم لاتشوبه الحسرة فهو واحد من الزهور النادرة التي نبتت وتعيش على ارض مصر

عبدالسلام داود

أخبار الناس

بقلم : أبو نضارة



وزير التعليم ومحافظ بورسعيد في المدرسة الصناعية

المدارس الصناعية ببورسعيد تنتج غسالة بـ ١٧٨ جنيها

● قام الدكتور فتحي سرور وزير التعليم واللواء سامي خضير محافظ بورسعيد بافتتاح المعرض الانتاجي للمدارس الصناعية ببورسعيد .

قامت طالبات المدرسة الصناعية بتصنيع غسالة كهربائية للاسر المتوسطة . اشاد وزير التعليم بجهود الطالبات . تباع الغسالة بـ ١٧٨ جنيها .

● رقصات الجيرك والموسيقى الامريكية الصاخبة دخلت الصين لاول مرة بعد ان دخلها الجينز والملابس السبور . الصين بدأت ايضا تستقبل ٥ آلاف سائح امريكي

● مصر تشترك في مهرجان السينما الافريقية الذي يبدأ بعد غد السبت ببوركينا فاسو ويستمر اسبوعا وتشترك فيه جميع الدول الافريقية . يمثل مصر في المهرجان فيلم سرقات صيفية من اخراج يسرى نصر الله . ويمثل فيه مجموعة من الوجوه الجديدة .

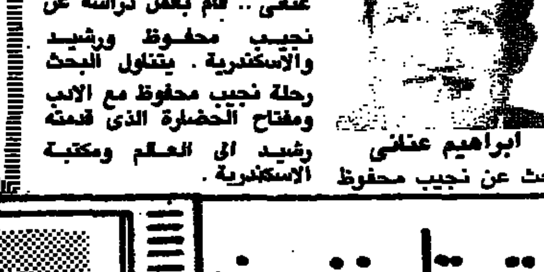
■O■

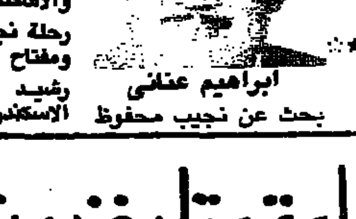
● في هدوء مرت هذا الاسبوع الذكرى السابعة عشرة لرحيل الفنان الكبير زكي رستم والذكرى الرابعة لوفاة الفنان محمود شكوكو .. ذكرى رستم يوم الجمعة الماضي وشكوكو اول امس .

رد من مجلس آباء الأورمان

● جاء في عزيزي بتاريخ ١٤ فبراير الحالي أن المدرسات بمدرسة الاورمان الثانوية للبنات يجمعن من التلميذات (١٥٠٠ تلميذة) جنيها بصفة اجبارية لتقديم هدية لمديرة المدرسة السيدة امينة سليمان بمناسبة عيد ميلادها . ومجلس الآباء بالمدرسة يؤكد انه لم يسمع عن هذا الموضوع شيئا . ولم يطلب احد من بناتنا دفع هذا الجنيه المزعوم .

■O■





ابراهيم عناني

بحث عن نجيب محفوظ

٢٠٠٠ سائح يشاهدون احتفال أبوسمبل

● تم امس تعامد الشمس على وجه رمسيس الثاني بمعبد ابوسمبل في الساعة السادسة و ٥ دقائق صباح امس .. حضر الاحتفال اكثر من ٢٠٠٠ سائح

قام اللواء قدري عثمان محافظ اسوان بمقابلة الوفود وتقديم الهدايا الرمزية .. واقترح السائحون القيام بحملة تسويقية لهذا الحدث التاريخي .. كذلك قيام هيئة التنشيط بدورها في جذب السياح للمنطقة في مناسبة تعامد الشمس على تمثال رمسيس الثاني التي تتكرر مرتين كل عام .



مصطفى أمين ذلك المستحيل

● الاديب محمود فوزي اصدر كتابا عن الكاتب الكبير مصطفى امين بمناسبة بلوغه الخامسة والسبعين يوم الاثنين الماضي .. الكتاب عنوانه : مصطفى امين .. ذلك المستحيل . يتناول الكتاب لاول مرة رد مصطفى امين على كتاب : بين الصحافة والسياسة لمحمد حسنين هيكل ويعرض لعلاقة مصطفى امين بالملك السابق فاروق ثم الرؤساء عبدالناصر والسادات

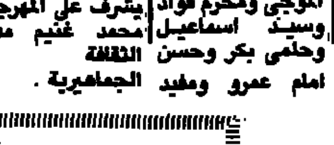
محمود فوزي

كتاب عن مصطفى أمين

مهرجان اسكندراني في ذكرى مرسي جميل عزيز

● بعد غد السبت تقيم مديرية الثقافة بالاسكندرية مهرجانا ادبيا وفنيا بقصر ثقافة الشاطبي تحت رعاية المستشار سيد الجوسقي محافظ الاسكندرية احتفالا بالذكرى التاسعة لرحيل الشاعر مرسي جميل عزيز . يشترك في المهرجان عدد من الادباء والشعراء والفنانين .

يستضيف المهرجان ايضا الاديب الدكتور احمد هيكل والموسيقار محمد الموجي ومحرم فؤاد وسيد اسماعيل وحلمي بكر وحسن امام عمرو ومفيد فوزي . يشترك في المهرجان كورال مديرية الثقافة فيقدم بعض اعمال مرسي جميل عزيز . يشرف على المهرجان محمد غنيم مدير الثقافة الجماهيرية .



■O■

● اليوم تمر الذكرى الاولى لوفاة المخرج التليفزيوني جلال غنيم .. الذي قدم للتليفزيون انجح المسلسلات .

● الباحث ، الرشيدي ابراهيم عناني .. قام بعمل دراسة عن نجيب محفوظ ورشيد والاسكندرية . يتناول البحث رحلة نجيب محفوظ مع الادب ومفتاح الحضارة الذي قدمته رشيد الى العالم ومكتبة الاسكندرية .

● هيئة خريجي الصحافة من جامعة القاهرة تقيم مساء الأحد القادم ندوة عن الإذاعة المصرية ودورها في رفع مستوى الثقافة والذوق والاخلاق ودعم الشعور بالانتماء .. يتحدث فيها امين بسيوني وفاروق شوشة وعبدالفتاح البارودي وبهي الدين شعيب والدكتورة منى الحديدي . يدير الحوار الدكتور مختار التهامي

سهير شلبي .. عضوا بلجنة تحكيم الأصوات الجديدة

● وقع الاختيار على مذيعة التليفزيون اللامعة سهير شلبي لتكون عضوا في لجنة التحكيم في المسابقة التي تنظمها مجلة اكتوبر لاختيار اصوات جديدة شابة من الجنسين من اصحاب المواهب في الغناء . اللجنة تضم مخرجا تليفزيونيا وموسيقارا وسهير .. تم اختيارها عضوا باللجنة لما لها من خبرة في مجال المنوعات حيث قدمت عددا كبيرا من برامج المنوعات والحفلات التي كانت تذاع على الهواء .

■O■

● اوصت المجالس القومية المتخصصة تشجيعا للطفل على القراءة ـ بان تهدى محلات القطاع الخاص والعام نسخة من احدى مجلات الاطفال لكل من يشترى قدرا معينا من لوازم الاطفال .

■O■

● ميلندا بوش النائب الاول لرئيس مجموعة الناشرين لمجلات موريوك في زيارة لمصر الآن . ستشترك في ندوة غرفة التجارة الامريكية التي تقام يوم الاربعاء القادم وتناقش موضوع : تسويق مصر سياحيا .

سهير . خبرة في برامج المنوعات

عزيزي :

● عزيزي اللواء مصطفى نيل مدير مرور القاهرة .. ولذا استرسلنا في الكلام عن حملات الامن والمتانة التي تعطل المرور فاننا نقول ان السادة الضباط عندما يطلبون ابراز الرخصة من قائد السيارة فهم لايفصحون عن السبب . ويخرج قائد السيارة رخصته فيضعها الضابط في جيبه وكأنه يقول : وضحكت عليك !!! .. ثم يحرر الايصال ويعطيه لقائد السيارة . المفروض ان يذكر الضابط ماهي المخالفة بالضبط قبل ان يطلب الرخصة . فالرخصة اذا كنتم قد نسيتم هي ملك لصاحب السيارة واذا كان قانونكم قد سمح لكم بسحبها فذلك بشروط صعبة جدا .. وليس هكذا « عمال على بطال » .. ولاتفه الاسباب . ولو رفع صاحب سيارة واحد سحبت رخصته قضية عليكم لكسبها .

نبيل عصمت

أنت والنجوم

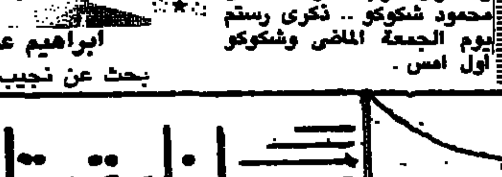
الحمل : ٣/٢١ الى ٤/٢٠ لا داعي للغضب عند الدفاع عن نفسك .	الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ راحة الجسم في قلة الطعام .
الثور : ٤/٢١ الى ٥/٢٠ ربح مادي يأتيك من عمل انجزته .	العقرب : ١٠/٢١ - الى ١١/٢٠ لاتندم على عمل خير قمت به في المساء .
الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠ عندما تصلك اخبار مثيرة من بعض الاصدقاء فلا تصدقيها .	القوس : ١١/٢١ الى ١٢/٢٠ تؤدي اعمالك اليوم الى علاقة صداقة تفيدك .
السرطان : ٦/٢١ الى ٧/٢٠ استفد من صداقاتك مع الناقدين .	الجدي : ١٢/٢١ الى ١/٢٠ لاتندفع الامور بك اتركها في مجراها الطبيعي .
الاسد : ٧/٢١ الى ٨/٢٠ لا تكسل من تعاطي الدواء فالعناية بالصحة أهم .	الدلو : ١/٢١ الى ٢/٢٠ ستشعر بانجذاب عميق تجاه شخص يدخل حياتك فجأة .
العذراء : ٨/٢١ الى ٩/٢٠ كن موضوعيا في مواجهة خصومك .	الحوت : ٢/٢١ الى ٣/٢٠ لا تكن قاسيا مع من تحب في مقابلتك معه .



½ كلمة

يبدو ـ بالنسبة للاجيال القادمة ـ أن التتار قادمون . يشير الى ذلك أن أخبار المثقفين والمهنيين كان مكانها في الماضي صفحات النشاط الاجتماعي والنقابي وكانت أخبار البرلمانيين في صفحات البرلمان والسياسة . والآن انتقل نشاط المهنيين والبرلمانيين الى صفحة الجرائم .

أحمد رجب



اذاعة وتليفزيون

القناة الأولى

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ـ ماتيسر من سورة « الروم » تلاوة الشيخ ابوالعينين شعيشع .
١١,١١ من اقوال الصحف .
١١,٢٠ الاطفال « عروستي » اخراج نصر عبدالسلام .
١١,٤٥ عالم المرأة . تقديم منال شوقي .
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,١٥ المسلسل العربي « برنيس » لنيللي وكرم مطاوع .
١٢,٥٥ الدين المعاملة . عن ارتباط الحقوق بالواجبات في الاسلام .
١,٠٠ اليوم المفتوح . يتضمن حلقة من مسلسل الاطفال ارنوب ودبدوب وكرنفال عرائس وفقرة من السيرك وفزورة لسمير غانم واغاني لهدى سلطان و « سالوني » لموفق وحكم الحكيم وحلقة اجنبية كوميدية واغنية « فلكراك » ومدائح نبوية وفقرة بالقمر الصناعي ورقصة للفرقة القومية وتحقيق عن التضخم السكاني والحلقة العاشرة من مسلسل « بكيزة وزغلول » وبرنامج مساء الخير لنجوى ابراهيم وجزء من مسرحية مدرسة المشاغبين .
٣,٢٢ اذان العصر واليوم المفتوح .
٥,٤٩ اذان المغرب واليوم المفتوح .
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية واليوم المفتوح .
٧,٠٦ اذان العشاء ومتابعة اليوم المفتوح .
٨,٠٥ لو كنت المسئول .. حلقة عن البحوث العلمية واسهامها في التنمية .
٨,٥٥ حديث الروح .
٩,٠٠ النشرة الاخبارية الثالثة .
٩,٣٠ الموسيقى العربية ـ تقديم رتيبه الحفني .
١٠,٣٥ فيلم « الوحل » .
١٢,١٠ اغنية طويلة .
١,٠٠ انباء وصحافة .
١,١٠ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة « يونس » تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعي .



القناة الثانية

٣,٠٠ الافتتاح وبرنامج « في نور القرآن الكريم » .. حلقة عن الرسول في القرآن .
٣,١٥ موجز الانباء .
٣,٢٥ فيلم « كدبة ابريل » لماري منيب واسماعيل يس .
٥,٠٠ برنامج اخباري عن بروناي بمناسبة عيدها القومي .
٥,١٥ دعائم الاسلام .. عن العدل في الاسلام .
٥,٤٥ اريد حلا .. تقديم عبدالمجيد خضر .
٦,٠٠ الانتقال الى اذاعة خارجية من صالة اكاديمية الشرطة لنقل بطولة كاس العالم الثالثة للتايكوندو .
٦,٤٥ رسائل الدول العربية .
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥ خمسة لصحتك ـ عن الصرع واسبابه وطرق علاجه .
٧,٢٠ البرامج التعليمية .
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة بالانجليزية .
٨,١٥ مسافر على الهواء .. اخراج ابراهيم عكاشة .
٨,٣٠ تياترو .. حلقة عن مسرح العرائس .
٩,٢٠ مسلسل « نوتس لاندنج » .
١٠,٠٥ انت وطفلك .. تقديم ماجدة رشيد .
١٠,٢٠ مواقف وطرائف .
١٠,٣٥ برنامج « اوسكار » يعرض الفيلم الامريكي « فوق وفيما بعد » .
١٢,٤٥ احداث ٢٤ ساعة .
١,١٥ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة « الانبياء » تلاوة الشيخ محمد بدر حسين .

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. ماتيسر من سورة « المائدة » تلاوة الشيخ محمد حسن النادي .
٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
٥,١٥ كارتون للاطفال .
٥,٢٥ شباب في شباب .
٥,٥٥ ريبورتاج .
٦,٠٥ الزراعة والتنمية .
٦,٢٠ سيارة التحقيقات .
٦,٣٥ يحدث في .
٧,١٠ خدعوك فقالوا .. تقديم امال المغربي .
٧,٢٠ نمر .. تقديم مها سمير .
٧,٣٠ النشرة المحلية .
٧,٥٠ وحدة مرور ق ٣ .
٨,٠٠ اضواء على الخطة .
٨,٢٠ الباب المفتوح .
٨,٥٠ لكل عروسين .
٩,٣٥ غدا تقول الصحافة .
٩,٤٥ القرآن الكريم .. ماتيسر من قصار السور .

البرامج التعليمية

● القناة الثانية .
★★ ٧,٢٠ مساء لغة عربية للابتدائية .
★★ ٧,٣٥ مساء علوم للابتدائية .

عندما يأتي المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الاولى تقضيها مع الفيلم العربي « الوحل » بطولة نبيلة عبيد (١١٠ دقائق بالالوان)

★★ اما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج (اوسكار) الذي يعرض الفيلم الامريكي « فوق وفيما بعد » لروبرت تيلور واليانور باركر » . البرنامج تقديم سناء منصور واعداد يوسف شريف رزق الله

نبيلة عبيد

سهرة القناة الأولى

حادي .. بادي

عندما انتشر الادمان ، وخاصة الكوكايين بين بعض المواطنين في مصر خلال العشرينات ، تصدى له رجال الامن ، ولم يقف الفن مكتوف الايدي ، بل شارك في الحملة للقضاء على هذا الوباء الخطير ، وكانت وسائل الفن الذائعة الصيت حينذاك ، هي الاغنية . وفي ذلك الوقت قدم الموسيقار خالد الذكر سيد درويش أغاني لهذا الغرض ـ اشهرها عن الكوكايين . واختفى هذا السم الابيض من مصر ، ولكنه عاد في السنوات الاخيرة بشكل ينذر بالخطر . وكما نعرف ان الفن هو مرآة المجتمع ، ونبض الناس فمع حملات الشرطة المكثفة . بدأ يتناول موضوع الادمان ويحذر منه .

انتجت السينما عشرات الافلام التي تعالج هذا الموضوع . والليلة القناة الأولى تعرض في سهرتها فيلما من هذه النوعية ، بعنوان « الوحل » هكذا اطلق على هذا السم « الوحل » فمن يتعامل معه ويتعاطاه . فمصيره الطين والوحل وفيلم الليلة يحكي قصة زعيم عصابة تهريب مخدرات يحاول ان ينتقم من ضابط البوليس الذي قتل ابنه في احدى الهجمات على عصابته . ووسيلته في ذلك هي ايقاع زوجة الضابط في براثن السم . حتى تدمنه . والفيلم يلعب بطولته نبيلة عبيد ونور الشريف

ومن تدمير الانسان لنفسه بتعاطيه المخدرات ، الى تدمير الدول الكبيرة ، للدول الصغيرة . متمثلا في القاء القنبلة الذرية على هيروشيما يوم ٦ اغسطس عام ١٩٤٥ وقتل ثلاثة اخماس المدينة ! واذا كان المجرم الذي باع المخدرات ، يتلذذ بالاموال التي حصل عليها من تدمير انسان مسالم ، فإن الطيارين الذين القوا القنبلة كانوا تعساء واصيبوا بعد ذلك بحالة نفسية ، حتى ان احدهم اقدم على الانتحار تخلصا من حياته التي قضت على الالوف من البشر ! وموضوع هؤلاء الطيارين استغلته السينما الامريكية وانتجت فيلما عنهم بعنوان « فوق وفيما بعد » عام ١٩٥٢ . لعب البطولة فيه عمالقة التمثيل في ذلك الوقت روبرت تيلور واليانور باركر وجيمس ويتمور . اما الاخراج فكان لاثنين من المخرجين هما ملفين فرنك ونورمان بنما ، اللذان عملا في الاخراج معا لمدة عشر سنوات ومن قبل كونا ثنائيا لكتابة سيناريوهات الافلام وفيلمهما الليلة تسهر معه القناة الثانية وهو يذاع لاول مرة بعكس الفيلم العربي الذي عرض من قبل ، ولذلك هو المرشح للسهر معه وانا سأفعل ذلك . فربما يتأكد لي ان الطيارين الذين القوا بالقنبلة الذرية قد « شموا هيروين في الطائرة » !!

أسرع حوار مع إيمان البحر درويش

● .. .. ؟

ـ مسرحية انقلاب مكسب كبير لي فهي أول خطوة لي على المسرح

● .. .. ؟

ـ كثيرون غنوا لسيد درويش ولكن لم يلاقوا نجاحا .. ولكنني احبه ليس لانني حفيده ولكن لانه موسيقار كل العصور وتعلمت منه الكثير بالاضافة الى ان النجاح توفيق من عند الله .

● .... ؟

ـ لا يوجد أزمة اغنية ولكن التليفزيون هو الذي يساهم في وجود هذه الأزمة بما يقدمه من أغان تافهة .. ولكنني لا أستطيع ان أنكر انه صاحب الفضل في ظهوري وانتشاري !

● .... ؟

ـ اعتذرت عن فوازير رمضان عندما شعرت انها لن تضيف لي شيئا جديدا فهي في المقام الأول استعراض ودراما ولا تحتاج لمطرب بمعنى الكلمة .. والله يسامح النجاح فهي

عبدالحفيظ الذي قال عني انني لست ملتزما ان هذا لم يحدث واعتقد ان وجه الخلاف بيننا في انه يريد من يقول له سمعا وطاعة وانا لا استطيع ذلك مادام عندي احساس !

● .... ؟

ـ صحت صالح مخرجي الفوازير لانه ايضا مطرب ولكنه ليس لديه القبول الذي اتمتع به .. وانا طير في السما لا يمكن ان اترك عملا كهذا لو كان لي فيه خير !

● .... ؟

ـ جميع من عملوا بالفوازير من قبل ليسوا مطربين والغناء فيها شيء مكمل .. أما بالنسبة في للغناء شيء اساسي !

● .... ؟

ـ المسرح هو افضل مجالات العمل الفني بالنسبة لي .

ايمان البحر درويش

اعتذر عن فوازير رمضان

★ نيللي .. تصور حاليا المشاهد الخارجية للفيلم التليفزيوني الجديد « ادم بدون غطاء » .. ويشاركها البطولة محمد صبحي . الفيلم يدور في قالب كوميدي اجتماعي ويذاع خلال شهر رمضان القادم .. اخراج محمد نبيه .

نيللي في « آدم بدون غطاء »

آخر أخبار السينما العالمية

داستن هوفمان وفاليريا جولينو في رجل المطر

★ يقدم برنامج « اوسكار » في سهرة الليلة على القناة الاولى مجموعة من الاخبار الجديدة عن ترشيحات جوائز « الاوسكار » التي اعلنت خلال الاسبوع الماضي ومشاهد الافلام المرشحة لها . من بينها .. رجل المطر « لداستن هوفمان وتوم كروز وفاليريا جولينو والذي رشح لثماني جوائز و« الفتاة العاملة » الذي رشح لـ « ٦ » جوائز منها احسن ممثلة وممثلة مساعدة و« كبير » لتوم هانكس والذي رشح لاوسكار احسن ممثل و« غوريللا في الضباب » .. والمعروف ان جوائز الاوسكار توزع في لوس انجلوس يوم « ٢٩ » مارس القادم وهو الاحتفال رقم « ٦١ » لاكاديمية الفنون والعلوم السينمائية . البرنامج تقديم سناء منصور واعداد يوسف شريف رزق الله واخراج سليمان خليل .

O■O

مصر تساهم في انشاء تليفزيون جزر القمر

★ طلب سفير دولة جزر القمر الافريقية من صفوت الشريف وزير الاعلام ان يساهم اتحاد الاذاعة والتليفزيون المصري في انشاء أول محطة تليفزيونية هناك وقد وافق الوزير على مد التليفزيون الجديد بكافة الكوادر الفنية والبرامجية مساهمة من الاعلام المصري لتليفزيون جزر القمر .

O■O

المحطة الاخيرة .. ومسلسل استعراضي

★ يبدأ المخرج يوسف حجي الاسبوع القادم .. تصوير مسلسل تليفزيوني جديد من انتاج شركة صوت القاهرة بعنوان « المحطة الاخيرة » تأليف محمد عبدالمنعم عبدالنبي وبطولة جميل راتب .. أبو بكر عزت .. شيرين رضا .. ممدوح عبدالعليم .. رجاء حسين .. عمر الحريري .. أنور اسماعيل واسامة عباس وينفذ الرقصات محمود رضا .

O■C

هنا الاسكندرية

★ تقدم اذاعة الاسكندرية ٨,٠٠ مساء اليوم لطلاب الفرقة الثانية بكلية الآداب والفرقة الاولى بكلية التربية جامعة الاسكندرية محاضرة في الجغرافيا المناخية يقدمها أ . د فتحي أبو راضي واخرى لطلاب الفرقة الثالثة بكلية الحقوق في قانون العمل يلقيها أ . د . سيد عمران .

أفلام عربية تشاهدها الأسبوع القادم

★ تشاهد الأسبوع القادم مجموعة من الافلام العربية على القنوات الثلاث الأولى سهرة الثلاثاء « دعني والدموع » لنادية لطفي وأحمد مظهر .. اخراج أحمد ضياء الدين .. سهرة الخميس فيلم جديد بعنوان « وداعا يا ولدي » لسميرة احمد وممدوح عبدالعليم . اخراج تيسير عبود . ظهر الجمعة « بشرة خيرة » لشادية وكمال الشناوي .. اخراج حسن رمزي .

على القناة الثانية ظهر الاحد « عنتر ابن شداد » لفريد شوقي وكوكا وعايدة هلال .. اخراج نيازي مصطفى .. سهرة الاربعاء « على باب الوزير » لعادل امام ويسرا وسعيد صالح .. اخراج محمد عبدالعزيز .. ظهر الخميس « ريا وسكينة » لشريهان ويونس شلبي .. اخراج أحمد فؤاد .

على القناة الثالثة سهرة الثلاثاء « اشكي لمين » لفاتن حمامة وعماد حمدي .. اخراج ابراهيم عمارة وسهرة الجمعة « دقة قلب » لميرفت امين ومحمود ياسين .. اخراج محمد عبدالعزيز .

كوكا

بطلة فيلم عنتر بن شداد

O■O

وللقاريء رأي

لقد أذاع التليفزيون الافلام القديمة عشرات المرات في العام الواحد ولم يعرض لنا منذ عدة سنوات الفيلم العربي « شيء من الخوف » بطولة محمود مرسي وشادية لعل المانع خير .

فايز عزيز ميخائيل

التامين الصحي ـ بطنطا

لطلبة جامعات القاهرة .. فقط

★ لطلبة وطالبات كلية التجارة .. تقدم لهم اذاعة العاصمة في منتصف الليل محاضرات للمرحلة الثانية « محاسبة ادارية » ومصطفى رضا « مادة تعاونيات » لطلاب معهد التعاون (د . كمال أبو الخير) وللفرقة الرابعة دراسات اقتصادية (د . سيد عليوه) .

المنسق العام

خلال الايام القادمة .. يصدر قرار بتعيين رئيس جديد للتليفزيون ، خلفا للسيدة سامية صادق . التي ادارت هذا الجهاز ست سنوات ، في همة ونشاط وحماس . اضافت فيها لمساتها . التي تمرست عليها طوال عملها في حقل الاعلام الاذاعي . أما اسم المسئول الجديد . فلم يتأكد بعد حتى كتابة هذه السطور . اللهم الا معلومات غير دقيقة ! وما يعنينا في المقام الأول . هو كيف سيدار التليفزيون في السنوات القادمة مع الرئيس الجديد (ايا كان اسمه) بالقطع انه سيواصل السياسة التي اتبعها رؤساء التليفزيون السابقون . منذ ايام همت مصطفى وبعدها سامية صادق . وقد ذكرت هذين الاسمين في محاولة لوضع اليد على المشكلات التي صاحبت عدم انطلاق وتقدم هذا الجهاز الى الامام ؟ رغم امكانياتهما الكبيرة التي لن تعوض في مجال الفنون الاعلامية عامة ، والتليفزيون والاذاعة خاصة ! ولنعد بالذاكرة ايام انشاء التليفزيون ، كيف كان يسير العمل بدءا بعبد الحميد يونس رئيسا ، ومعه حسن حلمي مديرا للبرامج ثم محمد امين حماد رئيسا ومعه سعد لبيب مديرا للبرامج ، اعقبه عبدالرحيم سرور ومعه سميحة عبدالرحمن مديرا للبرامج ، اعقبهم تماضر توفيق رئيسا ومعها همت مصطفى مديرا للبرامج التي صدر لها قرار بتعيينها رئيسا للتليفزيون ، وبعدها سامية صادق في نفس المنصب ، والملاحظ ان منصب مدير البرامج اصبح شاغرا في عهدهما !! وهذه هي المشكلة التي بدأت تهز بالشلالة الصغيرة برامجيا !! فمسئولية رئيس التليفزيون ، تنحصر في نواح محددة ملزمة . وهي تخطيطية وادارية ، تحدد السياسات العامة للقنوات الثلاث ، ولذلك لابد ان يكون تحت يده مدير عام للبرامج اي الرجل الفني الذي يقود العمل البرامجي من النواحي البرامجية (دراما . منوعات . ترفيهية توجيه ... افلام) ويقنن الجرعات التي تتطلبها كل مادة ، وموازنة جميع الاتجاهات والاذواق . وكيفية توصيل الفقرات بالقدر والشكل المناسبين . فمثلا الآن نشاهد برنامجا عن الفلاحين ، يذاع في الثالثة والنصف عصرا . رغم ان الفلاح في الحقل في ذلك التوقيت . كذلك هناك برنامج عن العمال . لايراعي مواعيد ورديات العمال في مصانعهم ! .. الفترة الصباحية ، ليس لها فلسفة من بثها وفي التليفزيون عدد من العاملين الفنيين كمخرجين او معدين . لم يحصلوا على مؤهلات عالية . وهم بالقطع ليسوا عباس العقاد ولا كامل الشناوي . ومن المؤكد ان ذلك لن يتم في تواجد رجل مسئول برامجي فني !

خلاصة القول : لكي تستقيم الشلالة الصغيرة ويحدث بين قنواتها تنسيق لابد من وجود مدير برامج متخصص . على درجة واعية من العلم بهذا الفن الصعب فلا نرى برنامجا صحيا في القنوات الثلاث ولا حلقة أجنبية في القنوات الثلاث او الاثنين في وقت واحد !

عصام بصيلة

اسماعيل ياسين — ماري منيب — شكري سرحان

ابطال فيلم كدبة ابريل



الفيلم العربي كدبة ابريل .. عصرا

★ تعرض القناة الثانية ٣,٢٥ عصر اليوم الفيلم العربي « كدبة ابريل » بطولة اسماعيل يس وماري منيب وشكري سرحان واخراج محمد عبدالجواد .. انتاج ١٩٥٤ .. تدور احداثه في اطار كوميدي حول « امشير » الذي يتزوج امرأة عجوزا لثرائها الفاحش ويدعي انه تزوج من قبل وله ابن يدعي « حسن » وهي لها في نفس الوقت ابنة تحب شابا يدعى حسن ويقع كثير من المفارقات بسبب هذه الكذبة حتى تتضح الحقيقة .

البرامج

القرآن الكريم

★★ تستمع ٤,٠٠ عصرا الى برنامج « مجلة المرأة المسلمة » تبدأ بدعاء وفقرة بعنوان خير متاع الدنيا الزوجة الصالحة ثم سطور مضيئة من تراثنا الاسلامي .

البرنامج الثاني

★★ موعدك ٩,٠٠ مساء مع برنامج « دراسات موسيقية » يستضيف المؤرخ الموسيقي محمد كامل ومحمد مكيوي

اذاعة الشعب

★★ تستمع ١٠,١٥ صباحا الى برنامج « المجلة الفنية » يتضمن لقاء مع الفنانة انفر الحكيم في حديث عن احدث اخبارها ومشكلة السينما الآن ولقاء آخر مع حسن يوسف وفردوس عبدالحميد .

الشرق الاوسط

★★ موعدك ٧,١٥ مساء مع برنامج « محكمة الفن » بطولة محمد أحمد المصري ووداد حمدي ..

انا لله وانا اليه راجعون

فقيد آل عميره بالجبلاو ـ قنا

توفى لرحمة الله تعالى الحاج

ابراهيم احمد رشوان عميره

ابن العمدة السابق وقريب ونسيب جميع عائلات الجبلاو ولبنود وكرم عمران والبراهمة وآل عميرة بـأولاد سـلامة بسوهاج والعزاء تلغـرافيا آل عميـره بالصالحية ـ قنا

●○●

مهدى شاذلى يعزى اسرة الفقيد

فقيد عميد عائلات العرب

بدندرة ـ قنا

توفى الى رحمة الله تعالى

الحاج متولى يوسف

التاجر بدندرة والد محمد مفتش بالتعليم واحمد مهندس بالالومنيوم ونور الـدين وكيل نيابة جرجا وهمام والاسد التجـار بدندرة وابن عم عائلات سليمان وعثمان ورمضـان ونبوت ومعوض والقاضى وعجور وابو السيد والخولى والعوال والنجـارين وبكير وابو رغيطى وحوت وعلى يـوسف والعازف والغلاوى وحميـد والاعـرج والمعوى وسطية وحسبو وعائلات القرية والجيارة ونوبت ومرزوق وسند بـدندرة وآل ابو النصر بنجع حمـادى وبيـان والبوايح والخطاطبة بالقناوية والنواصر بالمحروسة وحماد وسعفان بقنـا وزارع والعوامر وصالح بدشنا والشيخ والقاضى بقوص وآل الرشيدى بالسعودية والعزاء تلغرافيا بـديوان العـائلة بـدندرة والدوام والبقاء لله

●○●

مهدى شاذلى معتمد الاخبار بقنا يقدم عزاءه ومـواساته لاسرة المـرحوم متولى

آل فتيحى التجار بقفط والاسماعيلية والبحر الاحمر والسـويس ينعـون فقيدهم العزيز عباس حسن

نقـابة الصـيادلة بالمنوفية

تشاطر الـدكتور محمـد عبـد المطلب الاحزان لوفاة المرحوم والـده للفقيـد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

فقيد الاشراف

توفى الى رحمة الله

مصطفى عارف طبارة

والد محمد مصطفى عارف

العزاء ٥٣ ش الجزائر بالوايلى الكبير

جامعة المنوفية

الامين العام والامناء المساعدون ومديرو العموم ومديرو الادارات ينعون بمـزيد الحزن المغفور لها والدة

أ.د. عثمان الخولى

رئيس الجامعة

أ.د. صلاح الخولى

عميد كلية الزراعة

ادارة شئون التعليم
ادارة المكتبات
ادارة المخازن
ادارة التنظيم والادارة
مركز الخدمة العامة
ادارة شئون العاملين
ادارة شئون هيئة التدريس
ادارة الخدمات
ادارة الحسابات
ادارة المشتريات
ادارة الموازنة
ادارة الدراسات العليا
ادارة العلاقات الثقافية
مطبعة الجامعة
ادارة التوجيه المالى
امانة المجالس واللجان
ادارة العلاقات العامة
الادارة الهندسية
الادارة الطبية
ادارة التخطيط
ادارة الاحصاء
الادارات القانونية
مكتب الامين العام
مكتب النائب للدراسات العليا
مكتب النائب لشئون التعليم والطلاب

معهد فتيات شبرا الخيمة

يواسى الزميلات أمينة وصفية وفـاطمة سليم على سليم فى وفاة والدهن والزميلة امينة محيى الـدين فى وفـاة شـقيقها للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى صدق الله العظيم

مصر/ حلوان للاستيراد والتصدير

العاملون بالشركة ينعون ببالغ الحزن وعميق الأسى المغفور له المرحوم

المهندس ابراهيم على عبدالنبى

والد الاستاذ لطفى ابراهيم على

عبدالنبى المدير العام للشركة والاستاذ على ابراهيم على عبدالنبى المدير الادارى بالشركة والسيدة خديجة ابراهيم على عبدالنبى بادارة الحسابات بالشركة أسكنه الله فسيح جناته والهم الأسرة الصبر والسلوان

ياسين امام ياسين

المدير العام بالانابة

أحمد البنا مستشار الشركة

احمد يسرى المستشار المالى

مهندس ابوالعطا محمد مهندس

مدحت عبدالعزيز محـاسب

ابراهيم محمود عثمان

●○●

عبدالمجيد سليم

مندوب الأخبار يشاطر الاستاذ لطفى ابراهيم عبدالنبى مصابه الاليم لوفاة والده المرحوم المهندس ابراهيم على عبدالنبى فللفقيد الكريم واسع جناته وللاسرة الصبر والسلوان

اسرة مدرسة الغريب الاعدادية

تنعى ببـالغ الاسى والحـزن زميلهـم المرحوم عبدالرحمن الـدكانى للفقيـد الرحمة

محمود كامل هيمن

ينعى بمزيد الحزن والاسى أخا عزيزا وصديقا كريما المرحوم

اللواء محمد محمد أبو نار

داعيا الله أن يتغمده بواسع رحمتـه ويلهم الاسرة والاصدقاء الصبر

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعـى الى ربك راضية مـرضية فـادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »

« صدق الله العظيم »

شيعت امس جنازة المرحومة الحاجة

عفاف ابراهيم أبوشال

الاخصائية الاجتمـاعية بمسـتشفى رأس التين العام

حرم الحاج فتحى حسن سلامه

رئيس مصلحة الجمارك

وكريمة المرحوم الشيخ ابراهيم ابوشال وشقيقة محمـد بجـامعة الاسـكندرية والمهندس مجد الـدين وحسـن بشركة مصر ادكو وأحمد والمهندسة سامية حرم المهندس مصطفى عمـار والمحـاسبة الفت وحرم محمود بريقع ابنـة اخـت عيسى لطفى بهيئة قناة السويس

تلغرافيا : ٤٤ شارع ابن العجمى مـن شارع قصر رأس التين ـ الاسكندرية

●○●

أسرة الادارة العامة للتفتيش بمصـلحة الجمارك بالاسكندرية ومـكتب رئيس المصلحة بالاسكندرية

المستشار ومدير عام التفتيش ومـديرو الادارات والمفتشـون الاول ورؤسـاء الاقسام والمفتشون وجميـع العـاملين يشاطرون السيد الاستاذ

فتحى حسن سلام

رئيس مصلحة الجمارك

الاحزان لوفاة السيدة حـرمه للفقيـدة الرحمة وللاسرة خالص الصبر والعزاء

الدكتور على لطفى

رئيس مجلس الشورى

ينعى بمزيد من الحزن والاسى السيدة الفاضلة

حرم الاستاذ فتحى سلامة

وكيل اول وزارة المالية ومدير مصلحة الجمارك

رحم الله الفقيدة رحمة واسعة والهم آلها وذويها صبر المؤمنين.

●○●

الادارة المركزية للتنظيم

والتـدريب بمصـلحة الجمارك

رئيس الادارة المركزية ومديرو العمـوم ومديرو الادارات والعاملون يشـاطرون بمزيد الحزن والاسى السيد الاستاذ

فتحى حسن سلامه

رئيس مصلحة الجمارك

لوفاة السيدة حرمه للفقيـدة الـرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر الزميل ابوبكر أميـن الشـامى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

●○●

الجمعية الزراعية بشبين الكوم

تشاطر الزميل أبوبكر أميـن الشـامى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

●○●

مدرسة كفر الشيخ خليل

تنعى والدة الزميلة سامية جرجس

ادارة التعليم الفنى بالمنوفية

ومدرسة الزراعة بشبين الـكوم ينعـون بمزيد الحزن والدة مدير ادارتها الاستاذ مصطفى الشباسى لوفاة والدته

تفتيش الضرائب العقاريـة بسوهاج

ينعي والدة الزميل أحمد على رضوان مفتش الصيارف وللأسرة العزاء

انتقل لرحمة الله تعالى

عميد عائلة البسيونى

بالمطرية دقهلية

فضيلة الاستاذ الشيخ

عبده ابراهيم البسونى

من علماء الازهر الشريف

والـد محمـد والـدكتور ابـراهيم بالمطرية دقهلية وفـاطمة بـالتربية بالكويت وعفاف ومـديحة المـدرسة بالقاهرة وسعاد بـالامارات وأمـانى المـدرسة بـالمطرية وعـم الحـاج اسماعيل والحاج عوض بـالسويس ومحمـد الـداوودى وعبـدالسلام واللـواء عبـداللطيف البسـيونى بالقاهرة والعقيد عبدالملك والحـاج محمد حسن البسيونى والاستاذ عبده والمهندس ابوخضير ومسعد ومجدى ونسيب رضـا البيـومى بـالكويت ومحمد فوزى عبدالمنعم بـالامارات وسامى حجـازى بـالمطرية وخـال الاستاذ السيد الطناوى بـالسعودية واقيمت ليلة المأتم بالمطرية دقهلية .

●○●

ينعى رضا البيومى بوزارة الأشـغال بالكويت المربى الفـاضل والعـالم الجليـل فضيلة الشـيخ عبـده البسيونى (المحامى)

●○●

عبدالنبى البشبيشى الحلوانى بشبرا القاهرة والعائلة بـطنطا يشـاطرون أسرة الفقيد الغالى بالمطرية دقهليـة والكويت

ذكـرى

ذكرى الاربعين للمرحوم الملازم اول أحمد خيرى

تحييها الاسرة غدا الجمعة بمنزلهم بحلوان .

●○●

فراقك أدمى قلوبنا لن ننساك حتى نلقاك .

اختك فريال وزوجها واولادهما .

شكر وذكرى الأربعين

المرحوم اللواء

شفيق عطية منصور

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تتقـدم الأسرة بخالص الشكر والتقدير لكل من تفضـل بمواساتها فى فقيدها الغالى بـالحضور والبرق والنشر وستقام ليلة الاربعيـن اليـوم الخميس ٢٣ فبـراير بمنـزل الأسرة ٤٢ ش منصور ـ باب اللوق

الذكرى السنوية الاولى بجرجا

الفقيدة ... الزيات حرم المرحوم الشـيخ جابر الزيات تحييها الأسرة بتلاوة القرآن الكريم صباح الخميس ٢/٢٣

شكر وذكرى الأربعين

تحيي اسرة الزميل

المرحوم

عبدالله أمين حسين الصيفى

بقسم الروتو بمطابع أخبار اليوم ذكرى الاربعين . وذلك ببلدته مركز الصف ـ أطفيح ـ عزبة فاضل . وذلك اليوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٢/٢٣ . والاسرة تتقدم بالشكر لجميع من تفضلوا بالمواساة سواء بالحضور أو بالبرق .

الذكرى العطرة للاستاذ

مامون الباز

الأمين السـابق لمجلس الثقـافة والاعـلام بـالمجالس القـومية المتخصصة

تحييها الاسرة بتلاوة القـرآن الـكريم بمدافن الاسرة

والفاتحة أمانة على روح الفقيد من الأهل والاصدقاء أثابهم الله وجـازاهم خيـر الجزاء

شـكـر

يونس محمود المدرس وأخوه محمد محمود المحامى

ينعيان ببالغ الحزن خالهم المرحوم

رضا عبد العال

فقيد عائلة الصمايدة بأولاد الشيخ شرق ويشكرون كل من واساهم فى فقيدهم وإنا لله وإنا إليه راجعون

عائلة خضر بسنهور المدينة وكفر الدوار بحيرة

تتقدم بالشكر لمن واساها لفقيـدها المرحوم الحاج سلامة مـرسى خضر

وتخص أهالى سنهور المدينة وكفر الدوار ومدير وموظفى وعمال محلج الدلتا بكفر الدوار ومديرية كهرباء سطروح وشركة النوبارية لانتاج دجاج اللحم سائلين الله الا يريهم مكروها

★ مناقصات

الهيئة العامة للنظافة والتجميل

محافظة الجيزة

ادارة العقود والمشتريات

تعلن الهيئة عن المناقصة العامة لتوريد الاصناف التالية :

١ـ حاويات بلاستيك وفخارية جلسة الاثنين ١٩٨٩/٣/٦ .

٢ ـ عدد وادوات زراعية جلسة الاربعاء ١٩٨٩/٣/٨ .

٣ ـ خامات ونباتات زراعية ونبـاتات زينة جلسة الخميس ١٩٨٩/٣/٩ .

وتسحب كراسة الشروط لكل مناقصة على حده بطلب مدموغ بمقر الهيئة شارع السودان بين السرايات بالدقى بجوار المصرف الصحى وسداد قيمتها وقدره عشرون جنيها للاولى و ١٠ جنيهات الثـانية والثالثة .

وموعد فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الجلسة مع سداد التأمين الابتدائى وقدره ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند الرسو وأن يسمح بدخول المناقصة بدون سداد التأمين الابتدائى كاملا او بعد العطاء بعد الموعد المحدد لفتح المظـاريف مع ارفـاق البطاقـة الضريبية مجددة .

٨٩/٢٣٢٤

★ مناقصات

وزارة التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة والاسكان والمرافق

شركة مصر الجديدة للاسكان والتعمير

٢٨ شارع ابراهيم اللقانى مصر الجديدة

احدى شركات هيئة القطاع العام للاسكان

تعلن الشركة عن المناقصات بين شركات القطاع العام والخاص والمقيدين بسجل الوكلاء التجاريين

رقم المناقصة ٨٩/٨٨/٧

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٤/١١

اسم الصنف قضبان فينيول قطاع ٣٩,٨٣ الى ٤٠,٩٥ كجم/متر . VIGNOL RAILS

الكمية ٤٠٠ طن ثمن النسخة ١٠٠ جنيه .

رقم المناقصة ٨٩/٨٨/٨

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٤/١٥م

اسم الصنف وحدات رفع مياه PUMP UNITS

الكمية ٣ وحدات ثمن النسخة ٥٠ جنيها .

رقم المناقصة ٨٩/٨٨/٩

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٤/١٧م .

اسم الصنف جهاز قياس الصلادة INSTRUMENT FOR MEASURING BRINEL HRDNESS.

الكمية جهاز واحد ثمن النسخة ٣٠ جنيها .

رقم المناقصة ٨٩/٨٨/١٠

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٤/١٨م

اسم الصنف ماكينة لف الموبينات WINDING MACHINE FOR COLSS.

الكمية ماكينة واحدة ثمن النسخة ٢٠ جنيها .

١ ـ سيتم فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا فى اليوم المحدد للمناقصة فى جلسة علنية وتقدم العروض داخل مظروفين احدهما يتضمن المواصفات الفنية وصورة الاستمارة رقم ١٤ س وكلاء والاخر يتضمن الاسعار فوب وسيف للاسكندرية موضحا عليها رقم المناقصة وتاريخها الوكيل التجارى او مندوبه وذلك بالعنوان عاليه بالادارة العامة للمشتريات (قسم الاستيراد) .

٢ ـ تطلب كراسـة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالشركة بموجب طلب كتابى مستوف الدمغة وكل من يتقدم باكثر من عطاء فى جلسة فتح المظاريف يقوم بدفع ثمن النسخة عن كل عطاء ..

٣ ـ ضرورة احضار اصل الاستمارة ١٤ س وكلاء للاطلاع عليها على أن تتضمن اسم الشركة المنتجة واسم الشركات التى تقوم بتوزيع منتجاتها ان وجدت.

٤ ـ العروض سارية لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف .

٥ ـ يذكر بالعرض نسبة العمولة الخارجية واسم البنك الذى ستودع فيه طبقا للقانون رقم ١٢٠ لسنة ٨٢.

٦ ـ لن يلتفت الى العروض التى ترد بعد الميعاد أو غير المستوفاة لشروط المناقصة او التى ترد وغير مرفق بها الاستمارة ١٤ س الدالة على وكالتهم التجارية للشركات الاجنبية المقدمة للعروض وخطاب ضمان ابتدائى يمثل ٥٪ من قيمة العطاء السارى لمدة ثلاثة اشهر ..

٧ ـ للشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب ..

★ مناقصات

شركة النصر لصناعة الكوك والكيماويات الاساسية

التبين ـ حلوان ـ القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن اللجنة بين الـوكلاء التجاريين المعتمدين من القطاعين العام والخاص عن طرح المناقصات العامة الاتية :

رقم ٨٩/٨٨/٤٥

الاستيراد : اصلاح وتزويد عدد ١١ شبكة بلاتين وشراء عدد ٢ شـبكة جديدة .

REMANUFACTTURING 11 USED PT. RH. GAUSES ONE DISPATCH AND SUPPLY TWO NEW GAUSES .

جلسة ١٩٨٩/٣/١٩

قيمة النسخة ١٢٥ جم .

يقدم خطاب ضمان ابتـدائى بمبلغ ٥٠٠٠ دولار امريكى .

رقم ٨٩/٨٨/٤٦

لاستيراد وحـدة تبـريد لـلامونيا الغازية ..

FIN FAN COOLER FOR COOLING AMM . GAS .

جلسة ٨٩/٣/٢١

قيمة النسخة ٣٥ جم .

رقم ٨٩/٨٨/٤٧

لاستيراد : ضـاغط هـواء لاسطوانات اجهزة التنفس .

BREATHING AIR COMPRESS OR FOR BREATHING CYLINDERS .

جلسة ٨٩/٣/٢٦

قيمة النسخة ٣٥ جم .

رقم المناقصة :٨٩/٨٨/٤٨

لاستيراد منظمات أوتـوماتيكية للتحكم فى الحرارة والضغط .

PENUMATIC TEMP . INDICATING AUTOMATIC CONTROLLERS .

جلسة ٨٩/٣/٢٨ قيمة النسخة ٤٠ جم .

رقم المناقصة :٨٩/٨٨/٤٩

لاستـيراد جـوانات للفـلاتر الكربونية .

CARBON FILTER GASIET

جلسة ٨٩/٤/٢

قيمة النسخة ٣٥ جم .

رقم ٨٩/٨٨/٥٠

لاستيراد جهاز قياس الذبذبات .

VIBRATION METER .

جلسة ٨٩/٤/٤

قيمة النسخة ٤٠جم .

رقم ٨٩/٨٨/ ٥١

لاستيراد مواسير ووصلات

PIPES AND FITTINGS .

جلسة ٨٩/٤/٩

قيمة النسخة ٧٠ جم .

رقم ٨٩/٨٨/٥٢

لاستيراد مسامير ذات قلاووظ من الجهتين

STUD BOLTS WITH TWO NUTS

جلسة ٨٩/٤/١١

قيمة النسخة ٤٠ جم .

رقم ٨٩/٨٨/٥٣

لاستيراد معـايرة ومـانومترات واجهزة قياس ومرشح هواء .

PRECISION PNEUMATIC CALIBRATOR PRESSURE TEST GAUGES AND SPEEDO METERS

جلسة ٨٩/٤/١٦

قيمة النسخة٣٥ جم .

رقم ٨٩/٨٨/٥٤

لاستيراد بلـوف مبـطنة بالكاوتش .

VALVES COATED WITH RUBBER

جلسة ٨٩/٤/١٨

قيمة النسخة ٣٥ جم .

رقم ٨٩/٨٨/٥٥

لاستيراد ١٠٠٠ فلـنكة خشـبية مقطوعة .

1000 PIECES SLEEPERS MATERIAL FOLTAGE TREE

جلسة ٨٩/٤/٢٣

قيمة النسخة ٥٠ جم .

رقم ٨٩/٨٨/٥٦

لاستيراد ٤ طلمبة طاردة مركزية بعده

4 CENRIFUGAL PUMPES FOR ANION AND CATION OF WATER TREATMENT

جلسة ٨٩/٤/٣٠

قيمة النسخة ٦٠ جم .

رقم ٨٩/٨٨/٥٧

لاستيراد ١٠٠ كيلو جرام كينولين نقى .

QUINOLINE PURE .

جلسة ٨٩/٥/١٤

قيمة النسخة ٣٥ جم .

رقم ٨٩/٨٨/٥٨

لاستيراد مـواسير مختلفـة الاقطار .

PIPES DIFFERENT LENGTH .

جلسة ٨٩/٥/١٦

قيمة النسخة ٤٠ جم .

رقم ٨٩/٨٨/ ٥٩

لاستيراد ٦ طـن سـليكات بوتاسيوم لمقاومة الاحماض .

6 TON ACID RESISTANT LINING MORTAR .

جلسة ٨٩/٥/٢١

قيمة النسخة ٣٥ جم .

رقم ٨٩/٨٨/٦٠

لاستيراد أبواب وبراويز لافران الكوك .

COKE OVEN DOOR AND FRAM ASSEMBLIES

جلسة ٨٩/٥/٢٣

قيمة النسخة ١٠٠ جم .

رقم ٨٩/٨٨/٦١

لاسـتيراد محـرك كهـربائى ١٨٠وات .

BLOWER MOTOR .

جلسة ٨٩/٥/٢٨

قيمة النسخة ٥٠ جم .

رقم ٨٩/٨٨/٦٢

لاستيراد كسارة للفحم .

CRUSHING ROLL . WITH MOTOR FOR CRUSHING COKE

جلسة ٨٩/٥/٣٠

قيمة النسخة ٥٠ جم .

رقم ٨٩/٨٨/٦٣

لاسـتيراد جهـاز القيـاس التدفق .

FLOWMETER

جلسة ٨٩/٦/٤ .

قيمة النسخة ٣٥ جم .

رقم ٨٩/٨٨/٦٤

لاستيراد ٤ طلمبة غاطسة لـزوم عمليات النظافة .

4SUBMERSIBLE PUMPES FOR SEWAGE AND WASTE WATER .

جلسة ٨٩/٦/٦ .

قيمة النسخة ٦٠ جم .

رقم ٨٩/٨٨/٦٥ .

لاستيراد مانومترات .

MANOMETERS .

جلسة ٨٩/٦/١١ .

قيمة النسخة ٣٥ جم .

رقم ٨٩/٨٨/٦٦ .

لاستيراد : ق . غ . لزوم لوحات الضغط العالى .

ELECTRICAL S.P. FOR H.T.P.

جلسة ٨٩/٦/١٣

قيمة النسخة ٣٥ جم .

رقم ٨٩/٨٨/٦٧ .

لاستيراد ضاغط بموتور ..

ST . ST . CENRIFUGAL BLOWER WITH MOTER .

جلسة ٨٩/٦/٢٠ .

قيمة النسخة ٣٥ جم .

رقم ٨٩/٨٨/٦٨

لاستيراد ميزان حساس ميكانيكى

MECHANICAL SENSTIVE WEIGHING MACHINE .

جلسة ٨٩/٦/٢٥

قيمة النسخة ٣٥ جم .

رقم ٨٩/٨٨/٦٩

لاستيراد سيور حرارية .

BELT CONVEYOR HEAT RESISTANT

جلسة ٨٩/٦/٢٧

قيمة النسخة ١٠٠ جم .

رقم ٨٩/٨٨/٧٠

لاستيراد ١٠٠ م٣ حلقات فخارية

100 M3 CERAMIC SADDLES

جلسة ٨٩/٦/٢٨

قيمة النسخة ٥٠ جم .

بعده

★ شروط عامة :

١ ـ تـطلب كراسـة الشروط والمواصفات مـن مـكتب الشركة بالقاهرة ١٦ شارع شريف بالقاهرة بمقتضى طلب مدموغ يبين فيه اسم المورد الاجنبى ورقم قيـد سـجل الوكلاء التجاريين مقابل دفع القيمة امام كل مناقصة .

٢ ـ يتم فتح المـظاريف فى تمـام الساعة الثانية عشرة ظهـرا بمقـر الشركة بـالتبين / حلـوان طبقـا للتـواريخ المـوضحة قـرين كل مناقصة .

٣ ـ تقدم العـطاءات الى اللجنـة مباشرة عن طريق الوكلاء التجاريين او مندوبيهم بتفويض معتمد بحضور الجلسات .

٤ ـ يجب ان يحتوى العـطاء على خطاب ضمان ابتدائى ٢٪ وصـورة ١٤ س مجددة وحـاصل لـلاطلاع بجلسة الفض وخطاب الوكيل بـانه ضامن ومتضامن فى تنفيذ العقد مع المورد .

٥ ـ يجب ان يتضمن العرض نسبة عمولة الوكيل تطبيقا لـكتاب وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية رقـم ٤٦٤ فى ١٩٨٨/٢/٢٥ وان يتـم سدادها بالجنيه المصرى .

٦ ـ يجب مراعاة الالتزام بما جـاء بالقانون رقـم ١٢٠ لسـنة ١٩٨٢ واحكام المـادة ١٦ مـن القـرار الوزارى ١٠٣٦ لسنة ١٩٧٨ .

٧ ـ لن يلتفت الى العطاءات التـى ترد بعد الميعاد او ترد غير مستوفاة للشروط السابقة تطبيقا لمبدأ تكافؤ الفرص العلانية ..

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الخارجة

الشئون المالية

قسم العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمدينة الخارجة عن توريد ٢ مجموعة توليد كهرباء ديزل قدره ٣٢٠ ك . ف . أ جلسـة الاحـد ١٩٨٩/٢/٢٦ الساعة الثـانية عشرا ظهرا بمقر الوحدة المحلية .

تطلـب كـراسـة الشروط والمواصفات نظير تقديم طلب مدموغ باسم السيد رئيس الوحدة المحلية وسداد ـ ٢٠ جنيها ثمن الكراسة واضافة جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد ويقدم العطاء داخل مظروف مغلق موضح عليه نوع وتاريخ الجلسة وارفاق تأمين ابتدائى ٢٪ يكمل الى ١٠٪ فى حالة الرسو .

هيئة القطاع العام لتوزيع القوى الكهربائية

شركة توزيع كهرباء القاهرة

٥٣ شارع ٢٦ يوليو / القاهرة

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة الاتية :ـ

رقم المناقصة ٨٩/١٨ جلسة ٨٩/٣/٢ عن توريد ادوات كتابية

وثمـن النسـخة (٢٥ جنيه) .

رقم المناقصة ٨٩/١٩ جلسة ٨٩/٣/٥ عـن تـوريـد مطبوعات

ثمـن النسـخة (٣٥ جنيه) .

رقم المناقصة ٨٩/٢٠ جلسة ٨٩/٣/٦ عن عملية هدم واعادة بناء اكشاك بمراقبة شبرا الخيمة

ثمـن النسـخة (٢٥ جنيه) .

وتطلـب كـراسـة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات بالشركة بالعنوان عالية نظير سداد القيمة ويقدم مع العطاء تأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة وصورة البطاقة الضريبية وكذلك شهادات الخبرة بالنسبة للمناقصة ٨٩/٢٠ .

★ مناقصات

حى الوايلى

مقـره ميـدان العبـاسيـة ـ عمارات ٢٣ يوليو عمارة ١

يعلن عن اجراء مناقصة بين التأمين العام والخاص لانشاء ملعبى كـرة السلة والطـائرة وصيانة صالة كمال الاجسام وذلك بجلسـة ١٩٨٩/٣/٩ ـ وقيمـة الكراسة ٣٠ جنيهـا (ثلاثـون جنيها) فعلى من يرغب الاشتراك التقدم بطلب مدموغ الى ادارة العقود والمشتريات بحى الوايلى الدور التاسع لشراء كراسة الشروط والمواصفات ويقدم مع العطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ والبطاقة الضريبية والسجل التجارى ولن يلتفت الى العطاء المقدم بدون تأمين والاوراق المطلوبة . ويراعى اعتبار قانون (٩) مكملا لهذا الاعن وسيتم فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا .

٨٩/٢٣٢٥

مجلس مدينة شبرا الخيمة حى غرب

يعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين (العام والخاص عن العمليات الاتية) :

ترميمـات بمستشفى ابـو المنجا ـ تركيب مواسير وصيانة درج رخـام المكسور للسلم بالمجلس ـ انشاء جزء من السور لواجه المشتل ـ سد الفتحات بالحواجز الحديدية على الطريق السريع ـ تغير درج موزايكو وعمل كمر لمدرسة التجـارية الثانوية بنين ـ هدم واعادة بناء جزء من السور بمدرسة عمر بن الخطاب ـ ترميم مدرسة اسماء الاعدادية للبنات ـ ترميمات لمركز طبـى بيجـام ـ اصـلاحـات وتعديلات حجرة تنظيم الاسرة بمعنوق تعلية سور بمدرسة بيجام التجارية .

جلسـة الاربعـاء الموافق ١٩٨٩/٣/٨ فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا ثمن النسخة الواحدة عشرون جنيها تطلب كراسة الشروط من مخازن المجلس على طلب تمغة فئة ٣٥٠ مليما يضاف اليها جنيهان فى حالة طلبها بالبـريد ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او غير المصحوبة بتأمين ابتدائى قدرة ١٪ يزيد الى ٥٪ عند الرسو مع ضرورة تقديم سابقة اعمال معتمدة من جهة حكومية والبطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص المجددة .

محافظة الجيزة

الوحدة المحليـة لمـركز ومدينة العياط

تعلن الوحدة عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لرصف بعض الطرق بدائرة مركز ومدينة العياط وذلك طبقا لميعاد كل جلسة على النحو التالى :

أولا : جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٣/١٨ لـرصـف بعض الطرق بمدينة العياط وبعض الطرق الاقليمية بمركز العياط .

ثانيا : جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٣/١٩ لـرصـف بعض الطرق بدائرة مركز العياط .

ثالثا : جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٣/٢٠ لـرصـف بعض الطرق بناحية برنشت البليده طهما .

رابعا : جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٣/٢١ لـرصـف بعض الطرق بمدينة العياط ـ المتانيا بيت القائد .

خامسا : جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٣/٢٢ لرصف بعض الطرق بناحية القطورى ـ الناصرية .

● وقد تحدد الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف طبقا لميعاد كل ـ جلسة ويتم شراء كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ وقدره مائة جنيها لكل كراسة فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصات عليه التقدم الى ديوان عام المجلس لشراء كراسة الشروط ولن يرفق بالعطاء .

١ ـ تامين ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو .

٢ ـ سابقة اعمال مثيلة .

٣ ـ صورة البطاقة الضريبية وسجل المقاولين .

● يعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية بشان المناقصات والمزايدات مكملا لشروط الاعلان .

محافظة الشرقية

الوحدة المحليـة لمـركز ابوكبير

ادارة العقود

تعلن الوحدة عن مناقصة عامة لانشاء دور رابع علوى بالعمارة السكنية لمجلس المدينة نموذج ٦٠ معدل . وذلك بجلسة الثلاثاء الموافق ٧ مارس ١٩٨٩ . وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود بالوحدة مقابل عشرين جنيها .

٨٩/٢٣١٦

شركة الجمهورية لتجارة الادويـة والكيمـاويـات والمستلزمات الطبية

ومقرها شارع السواح ـ بالاميرية

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص بشأن عملية احلال وتجديـد مصعد مخزن المستلزمات بموقع الشركة بالاميرية .

وعلى راغبى الدخول فى المناقصة التقـدم لشراء كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة مقابل سداد مبلغ عشرين جنيها .

على ان يقدم العطاء داخل مظروف مغلق مكتوب عليه مناقصة تجديد واحـلال مصعد مخـزن المستلزمات بـالاميريـة بـاسم السيد/الدكتـور رئيس قطاعـات المخازن والمشتريات وعضو مجلس الادارة مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطـاء فى ميعـاد غـايتـه ١٩٨٩/٣/٦ .

وقد تحدد هذا اخر موعد لتقديم العطاء وفتح المظاريف فى جلسة علنية .

الجنيـه	٢٣٨٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٣٤ قرشا
عيـار ٢١	٢٩٨٠ قرشا
عيـار ١٨	٢٥٥٤ قرشا
عيـار ١٤	١٩٩٠ قرشا

(متوسط أسعار الأمس)

★ مناقصات

محافظة القاهرة

رئاسة حى الزيتون

يعلن حى الزيتون عن اجراء المناقصات الاتية بين القطاعين العام والخاص وقد تحددت الايـام التالية :ـ

١ ـ يـوم السبت المـوافق ١٩٨٩/٣/١١ عن انشاء ١٢ فصل على مظلة ودورة مياه بمدرسة القبة الثانوية العسكرية

٢ ـ يـوم الاثنـين المـوافق ١٩٨٩/٣/١٣ عن انشاء ٨ فصول على مظلة ودورة مياه بمدرسة الجيل الجديد الابتدائية

٣ ـ يـوم الاربعـاء المـوافق ١٩٨٩/٣/١٥ عن انشاء ٨ فصول على مظلة بمدرسة ابطال رمضان الابتدائية .

وقد تحدد الساعة الثانية ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالحى مساكن القبة الجديدة بلوك ٢٦ مدخل ٢ مقابل سداد قيمتها ٥٠ جنيها كل على حده بعد تقديم طلب مرفقا به صورة البطاقة الضريبية وصورة سجل مقاولى القطاع الخاص مجددة وسابقة الاعمال .

وتلفت النظر الى ان كل عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى لايلتفت اليه وكذا العطاءات التى ترد بعد فتح المظاريف علما بأن التامين المطلوب قدره ١٪ من قيمة العطاء على ان يسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان .

٨٩/٢٣٢٦

★ وظائف خالية

★ مطلوب عمال فنيون على ماكينة كورنون ـ شريط ـ شنيط على مكن بمصنع مدينة بريوني لازيـاء المحجبات ومستلزمات الحجاج ٤٩ شارع العطارين وتوجد استراحة مبيت بالمصنع للعـاملين خـارج محـافظة الاسكندرية .

★ مزادات

البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعـى بالاسكندرية

٣ طريق الحرية بالاسكندرية

يعلن عن مزايدة لبيع كميات من الفول والعدس المحلى موسم ١٩٨٨ بكمية ٢٤٥ طن فول ٤٦٢ طن عدس صحيح ومخزنه بشونة استانى بـالـوردبـان يـوم الخميس ١٩٨٩/٣/٩ الساعة ١٢ ظهرا بسعر اساسى لطن الفول ٦٢٥ جنيها والعدس ١٠٢٠ جنيها بدون فوارغ فعلى راغبى الشراء والدخول فى المزايدة الحصول على البيانات التفصيلية وشروط البيع من مقر البنك ٣ طريق الحرية ـ اسكندرية ـ ومعاينة الكميات المعلن عنها بشونة البنك بالورديان ـ على ان يقدم العطاء موضحا به الكمية المطلوب شراؤها والسعر ويراعى ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتداى قدره ٢٪ من القيمة نقدا فى ظرف مغلق باسم السيد الاستاذ مدير عام البنك فى موعد اقصاه يوم المزايدة علما بان البطاقة الضريبية شرط اساسى لدخول المزايدة وللبنك الحق فى قبول او رفض او تجزئة اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

★ مناقصات

شركة النوبارية للهنـدسة الزراعية والميكنة

كيلو ٤٨ طريق الاسكندرية القاهرة الصحراوي

تعلن عن مقاولى لقطاعين العام والخـاص عن المنـاقصـة رقم ٨٩/٨٨/٢ بجلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٨٩/٣/١٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا وذلك عن عملية انشاء عدد ٣٢٠ مسكن بالاسوار لشباب الخريجين بمنطقة الرويسات بجنوب غرب مـدينة الحمام .

تطلب كراسة الشروط مقابل ١٠٠ ج مائة جنيه من العنوان عالية ويشترط ارفاق تأمين ابتدائى بنسبة ١٪ بالعطاء يكمل الى ٥٪ عند الرسو بالاضافة الى البطاقة الضريبة وشهادة سابقة الاعمال وبطاقة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او غير المستوفاة الشروط وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

★ مناقصات

شركة النـوبارية للهندسة الزراعية والميكنة

كيلو ٤٨ طريق الاسكندرية القاهرة الصحراوى

تعلن بين شركات القطاع العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ٨٩/٨٨/٣ عن عملية توريد وتركيب شبكة رى بالرش النقالى لمساحة حـوالى ٢٠٠٠ فـدان بمنطقـة الرويسات جنوب غرب الحمـام وتحدد لذلك جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٨٩/٣/١٤ الساعة الثانية عشرة ظهر تطلب كراسة الشروط من العنوان عالية مقابل ١٠٠ جنيه مائة جنيه للكراسة ويشترط ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ٢٪ يرفع الى ١٠٪ فى حالة الرسو وكذا صورة البطاقة الضريبية وشهادات سابقة الخبرة وصورة بطاقة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او غير المستوفاة الشروط وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

★ اشهار افلاس

★ اشهرت محكمة اسكندرية الابتدائية افلاس فلتن يوسف وكيل الدائنين محمد محمود الجمل ت ٨١٥٦٨٦ .

الجنيـه	٢٣٨٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٣٤ قرشا
عيـار ٢١	٢٩٨٠ قرشا
عيـار ١٨	٢٥٥٤ قرشا
عيـار ١٤	١٩٩٠ قرشا

(متوسط أسعار الأمس)

الجنيـه	٢٣٨٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٣٤ قرشا
عيـار ٢١	٢٩٨٠ قرشا
عيـار ١٨	٢٥٥٤ قرشا
عيـار ١٤	١٩٩٠ قرشا

(متوسط أسعار الأمس)

رحلة

بقلم : جلال دويدار

عقول تفكر وأبواب مفتوحة

. التقارب الشعبي العربي يمثل عنصراً اساسياً في زيادة التلاحم بين الدول العربية.

ولا شك ان امكانيات هذا التقارب العربي متوافرة في اللغة المشتركة والدين والمشاعر والآمال والتقاليد وصلات الرحم والمصير الواحد.

وعلى هذا الاساس وكلما فتحنا الابواب امام مزيد من فرص هذا التقارب.. فإن المحصلة في النهاية هي مزيد من القوة للعلاقات الخاصة بين الشعوب العربية لصالح كل الشعوب العربية..

ومن المؤكد ان محاولات الخروج من دائرة التشتت العربي إلى مضمون الوحدة العربية ليس إلا تعبيراً عن الرغبة الكامنة في نفوسنا جميعا بان وحدتنا في اى مجال من المجالات ما هي الا سياج لحمايتنا من الاخطار بدفعه من اجل الانطلاق إلى الامام.

ولقد ظلت مصر وعلى مدى تاريخها الطويل ارتباطاً بالعرب والإسلام .. حلقة وصل وقوة للامة العربية والاسلامية . ومن هذا المنطلق ظلت ومازالت مصدر جاذبية خاصة لكل العرب تهفو اليها قلوبهم وترتاح اليها نفوسهم.. يعشقون اخبارها.. يتمنون وصالها.. ودائما عطشى لزيارتها ورؤياها.

كل هذه المشاعر الجياشة التي تصل بين العرب ومصر.. تمثل الاساس السليم القوى الذى تقوم عليه سياحة عربية متدفقة على مصر..

وبناء على ذلك فإنه يجب على العاملين في صناعة السياحة استثمار كل هذه المقومات لتشجيع الاشقاء العرب على تحقيق احلامهم بزيارة مصر. إن نجاحهم في هذه المهمة يعني تدفق الدينار والدرهم العربي إلى مصر العربية بدلا من إنفاقه في اسواق سياحية غير عربية.

وحتى نثير في السائح العربي الحماس القومي فإنه يجب ان يؤمن - من خلال النوعية واستمرار الاتصالات واللقاءات بالاوساط الشعبية والاعلامية - ان ما ينفقه عندما يزور مصر. إنما هو دعامة للوجود والمصير العربي.. وفي المقابل.. وحتى ندعم هذه المشاعر الوطنية فلابد من الاهتمام بالمصالح المادية.. اى يجب ان يشعر هذا السائح بانه يحصل - مقابل ما ينفقه - على معظم احتياجاته من الخدمة.. وان يجد في رحلته إلى مصر صورة جميلة لاحلامه واماليه ..

ومن أجل تحقيق كل هذه المعاني، دعت جمعية الكتاب السياحيين إلى ندوة كبيرة حول تنشيط السياحة العربية إلى مصر.

وقد حققت الندوة نجاحا كبيراً بحضور عدد كبير من خبراء ورجال الاعمال السياحيين والاعلاميين ومثلي الصحافة وشركات الطيران العربية في مصر. وقد كانت الكلمات التي القيت في الندوة، وما اعقبها من حوار.. اثراء لجهود دعم حركة السياحة العربية إلى مصر.. واضافة لكل الندوات التي عقدت حول هذه القضية على مدى السنوات الست الماضية..

وحتى نقدر قيمة واهمية السياحة العربية من الناحية الاقتصادية لمصر.. فقد تناولت الندوة.. الارتفاع الكبير في معدلات انفاق السائح العربي مقارنة بانفاق السائح الاجنبي إلى جانب الزيادة الكبيرة في عدد الليالي السياحية التي يقضيها خلال رحلته . ومن ناحية أخرى فإن السائح العربي يساهم في رواج الاسواق التجارية من خلال إقباله على المشتريات والمنتجات المصرية.

واكدت المناقشات على ضرورة ان تحمل بعثة الترويج السياحي التي سوف يرأسها محمد نسيم معها اثناء جولتها في الدول العربية اجابات وردوداً لكل ما قد يثار حول احتياجات ومتطلبات تنشيط السياحة العربية..

ولعل ما يدفعنا إلى ضرورة الاهتمام بالعمل على تنمية السياحة العربية وإزالة معوقاتها ان الاحصائيات تضمنت ان الزيادة في حركة السياحة العربية عام ٨٨ لم تتجاوز ٤ ,.٠٪ عن عام ٨٧ وهي زيادة ضئيلة جداً. وبعد كل المناقشات التي دارت على مدى اربع ساعات في ندوة الكتاب السياحيين فإنه يمكن بلورة الافكار والآراء التي اثيرت في هذه النقاط :

- المواجهة الحاسمة للتفرقة في المعاملة بالنسبة لاسعار الفنادق بين السائح العربي والسائح الاجنبي.
- إزالة كل معوقات تمليك الشقق والفيلات للسياح العرب.. باعتبار ان النوعية التي يقبلون على شرائها لاتمثل منافسة للمواطن المصري.. كما انها تمثل عنصر جذب للاقامة والسياحة في مصر..
- تسيير عبارات سياحية خاصة لنقل السياح العرب بسياراتهم إلى الموانيء المصرية خاصة على البحر الاحمر.
- تكثيف الوجود المصري المستمر في العواصم العربية من خلال المعارض والمهرجانات السياحية والمؤتمرات الاعلامية.
- تشجيع الاستثمارات العربية في مجال السياحة.
- تيسير وتسهيل تعامل السائح العربي مع كل الاجهزة الادارية المصرية منذ لحظة وصوله إلى لحظة سفره.
- استثمار شعبية الاحداث الرياضية الكبيرة في جذب السياح العرب لزيارة مصر..
- الاهتمام بالنواحي الترويحية التي تجذب الطفل العربي.. باعتبارها من اهم الاسس التي تدخل في الاعتبار عند قيام الاسرة العربية بقضاء اجازتها.

وفي النهاية فإنني اعتقد انه لا توجد دولة في العالم يمكنها ان تنافس مصر، بما لها من رصيد تاريخي، وقومي، وثقافي، وفني في جذب السائح العربي. إن نجاحنا في تحقيق انطلاق السياحة العربية يحتاج إلى عقول تفكر واجهزة محترفة هدفها فتح كل الابواب وإزالة كل المعوقات التي قد تؤثر على صورتنا الجميلة في خيال السائح العربي .

أصل الجلسة النهاردة ٣ ساعات

تحت الطلب

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية

اسعاف

يوميات الأخبار

تكتبها اليوم سناء فتح الله

**** تحية أعزاز وتقدير لكل المحاربين القدماء .. أولا .. والجدد .. والقادمين على الطريق ****

يوم المحارب القديم

ليست مجرد تيسيرات قررتها القوانين من أجل المحاربين القدماء .. ولكن . هو نوع من الامتنان المتواصل والحب والتقدير الذي - قد - تترجمه بعض الامتيازات والتي مهما كانت أو تعاظمت فهي مجرد مؤشر صغير لحياتنا العادية الصعبة .. والتي لا يجب أن تنسحب منها كلمة الشكر .. والعرفان .. بكل ترجماتها .. المادية والمعنوية .. للحظة نبيلة وشجاعة للجهاد في سبيل الله .

صحيح أن هناك قرارات معطاة .. خاصة بالسفر بالسكك الحديدية بربع أجر .. وبالطائرات والبواخر المملوكة للدولة بنصف أجر ولكافة المواصلات العامة داخل المدن .. بالمجان ومنح خاصة باشتراكات النوادي .. والمتاحف والمعارض والسينما والمسارح ... الخ ..

الا أن هناك بعدا آخر انسانيا يجب أن يراعيه المجتمع .. والذي أصبح مميزا بالقسوة الجماعية في الشارع المصري مثل اعفائه من الطوابير عند قضاء احتياجاته المختلفة .. من صرف المعاشات .. وطوابير البنوك .. والكهرباء والتليفونات وأيضا الجمعيات التعاونية .. وحتى طوابير العيش (!)

أن نزاحم - معوقا - ليعامل كفرد عادي في أي موقع .. هو منتهى القسوة . سواء في التقاط تاكسي .. أو ركوب المواصلات .. أو حجز مكان لسيارته .. أو مجرد عدم معاونته .. لا يبرر الا بالجحود .

صحيح أن جمعية المحاربين القدماء في مصر لها نشاطها الذي تحمد عليه سواء في المجال العربي أو في المجال الدولي حتى أصبح رئيس مجلس ادارة الجمعية نائبا لرئيس الاتحاد العالمي للمحاربين القدماء .. وفاز اللواء / أحمد شوقي مدير مركز التأهيل السابق بجائزة التأهيل العالمية ..

وتوجه الدعوة حاليا لكافة البلاد العربية للاجتماع في القاهرة وعقد مؤتمر تمهيدي في الفترة من ٧ - ١١ مارس القادم لاحياء نشاط الاتحاد العربي للمحاربين القدماء ..

وللجمعية نشاطاتها في مجالات الرياضة - والثقافة - والعلاج وتطوير مصنع الاطراف الصناعية بمركز تأهيل العجوزة وقد خصص له مبلغ ٢ ملايين دولار .

كما استطاعت تخصيص وحدات سكنية - وانشاء عمارة لاستثمارها بمعرفة وزارة الأوقاف لزيادة موارد الجمعية .

.. هذه الاخبار التي أثلجت صدورنا والتي أعلنت بالمؤتمر الصحفي بمناسبة الاحتفال بيوم المحارب القديم .. شيء يدعو للتقدير والامتنان للجمعية من أجل المحاربين القدماء .

ويبقى دور الهيئات والمؤسسات والأفراد .. والأسر المصرية العريقة .. في تعاطفها من أجل من ضحوا وقدموا حياتهم ودماءهم فداء للأرض والعرض .. ويعيشون بيننا وعلامات النبل .. ضريبة الشرف والتضحية والفداء تقف حاجزا .. لكفاح من نوع آخر .. هو أن يتعايشوا مع قسوة جماعية أصابت المجتمع في عديد من جوانبه ..

الحب هو

الاعتزاز بالبراءة في ملامحها

عزيزي القارىء :

أكتب لنا .. كيف يمكن أن تقول لهم .. شكرا .. بشكل متواصل وممتد .. كيف نشعرهم أننا في أعماقنا نحس تجاههم بالامتنان .. والحب ؟

وكيف نحتفل بيوم جديد .. كل يوم .. لمحارب قديم ؟

حسن فخر الدين والعقاد

عندما كتبت في يوميات سالفة .. عن الذكرى المئوية للعقاد .. خصوصا ونحن في العام المئوي لعديد من عمالقة الادب والفكر في مصر .. مثل طه حسين .. والرافعي .. والعقاد .. لم أكن أتساءل عن دور مديرية الثقافة بأسوان .. والحساسية الشديدة بالغيرة لمدير مديرية الثقافة بها المهندس / حسن فخر الدين وذلك لأن مديرية ثقافة أسوان تحتفل بالعقاد كل عام .. وتتحمل من أجل ذلك .. الكثير .. خصوصا ومحافظها اللواء قدري عثمان .. لم يبخل بأي شيء من أجل عملاق هذا الموقع .

قصدت بالتحديد .. دور وزارة الثقافة .. أولا .. والجامعات .. ثانيا .. ودور هيئة الاستعلامات المتوجة بالدكتور ممدوح البلتاجي .. والذي وعد - سالفا - باستضافة عدد من المفكرين العرب والمستشرقين من أجل « الندوة » الموسعة والتي ستعقد في سبتمبر القادم بقاعة جامعة الدول العربية وباعتبار أن العام كله .. احتفالات بالقمم .. المئوية .

وعن برنامج مديرية ثقافة أسوان .. أولا .. انه تم لقاء مع د. البدراوي زهران لتنظيم التعاون بين جامعة أسيوط - كلية التربية بأسوان وقصر ثقافة أسوان لاقامة المؤتمر العلمي الأول للعقاد بهدف التنمية الفكرية والثقافية والوجدانية بين الشباب في الجامعات ولا سيما جامعة أسيوط وشباب أسوان كبيئة أنبتت العقاد .. والمؤتمر يشمل عدة محاور .. الادبي والسياسي والاسلامي ..

ثانيا .. تم الاتفاق مع د. سمير سرحان رئيس الهيئة العامة للكتاب باقامة معرض للكتاب بأسوان بهذه المناسبة وعقد ندوة عن العقاد وأمسية شعرية .

ثالثا .. وهو الاهم - كما يقول .. انه يذكرنا بما اتفقنا عليه في أسوان مع اللواء / قدري عثمان وتعهدت أن نتولى مع الأستاذ كامل زهيري مسئولية الاعداد للاحتفال المئوي .. والاتصال بالشخصيات الاسلامية والعربية .

وأطمئنه .. رغم انه - لم يعد لي مصادر بوزارة الثقافة -! وأن هناك العديد من المتطوعين للعمل في هذا الشأن .

أما رابعا .. وهو ما أثلج صدري - بصدق - وفرحة . انه قد تم تخصيص مبنى كامل على كورنيش النيل باسم « مكتبة العقاد » .. يشمل كل كتبه ومؤلفاته وقراءاته .. وسيكون بمثابة متحف للعقاد ..

كما يضم قاعة للمؤتمرات ومنفذا لتوزيع الكتاب .. ومكتبة للطفل وقاعات للمعارض ومراسم للأطفال .. وسيتم الافتتاح في الاحتفالات بالعيد المئوي للعقاد .

وفي هذه المناسبة سيتم وضع التمثال الخاص بالعملاق الراحل والذي صممه د. فاروق ابراهيم عميد كلية الفنون الجميلة .

فما هو برنامج وزارة الثقافة ؟ والتي أعلنت عن نواياها بالاحتفال .. بالعقاد . وبالمناسبة .. اسمه : عباس محمود العقاد وليس كما قيل محمود عباس العقاد .. عباس .. مش محمود !

وانتصر الحب

المسلسل الاذاعي .. وانتصر الحب للكاتب عبدالسلام العصرة واخراج : رمزي مجاهد .. من الاعمال التي تستحق وقفة .

لماذا ؟ .

صحيح أن أحداث هذا المسلسل تتعرض لقضايا هامة « لحياة الشباب المصري » المستهدفة !! سواء باصطياده بكافة السبل .. للايقاع به أما في بؤر المخدرات أو في بؤر الجاسوسية من خلال شبكات التجسس في الخارج ومراكزها .

والمعروف أن الشباب المصري .. بالذات في الخارج مستهدف .. خصوصا وهم الصفوة المتميزة من الشباب بالمنح الدراسية والبعثات .. والأمل لمستقبل .. وافساد هؤلاء الشباب وتفتيت عزيمته من أولويات قوى العدو لاضعاف شباب جيرانه العرب . وقد طرح الأستاذ عبدالسلام العصرة بعض هذه الاساليب من أجل التنوير .. لا من خلال قضايا تجسس بقدر ما هي قضايا عامة .. تعرض المسلسل أيضا لرأي في العلاج في الخارج .

الا أن الحلقات رغم ما تتعرض له من مشاكل تجد أن عمودها الفقري أساسه الحب .. الحس الانساني بالحب حتى في كلمات الغضب .. الرقي بالكلمة .. بأسلوب الحوار .. وأسلوب معالجة المشاكل عندما يكون أساسه الحب والرغبة الصادقة في حل المشاكل من أجل حياة تمتلىء بعديد من القيم الجمالية .

ومن هنا .. ففي تصوري أن المخرج وضع الموسيقى الناعمة أساسا .. هي مقياس العمل .. الذي يكاد يكون موسيقيا أولا وتتخلله الاحداث .. الحوار .. الكلمات .. الشخصيات في حالة ضعفها .. ثم تغلبها على مشاكلها لتنسجم مع لغة الموسيقى فالاحداث تعلو وتهبط كموج البحر .. ثم تعود هادئة تتآلف مع النغم الموسيقي الاساسي .. ليعود الحب لكل أسرة - حتى بعد معاناتها الحياتية وقسوة.

الاستهداف لتخريب الشباب .. والمقاومة من أجل أن ينتصر الحب .

يتبقى امكانيات الاداء لصوتيات قديرة لمجموعة من النجوم .. وفق المخرج في اختيارها - عفاف شعيب ومحمد الدفراوي ومحمد رفيق وفاروق نجيب ووجدي العربي وعزه كمال وهدى عيسى وفاروق سليمان .

وللحق المسلسلات الاذاعية تتفوق كثيرا عن مسلسلات التليفزيون .

أخبار الأطفال

تحررها : نعم الباز

حذاء بنت الاسطى حسن

فاز ثلاثة من الاصدقاء بجوائز في القصة القصيرة في المسابقة التي اقامتها مدرسة الالسن الخاصة للغات وقد فاز بالجائزة الأولى طلال محمد عبدالحميد رضوان الطالب بالصف الثاني الاعدادي وفاز عمرو فيصل ندا بالجائزة الثانية وفازت بالقصة الثالثة رانية عبدالمولى الصلح . وكانت الجوائز مجموعات قصص للاديب الكبير نجيب محفوظ . وانشر لكم القصة الفائزة بالجائزة الاولى ولضيق المساحة انشرها لكم على جزءين الجزء الاول هذا الاسبوع :

بقلم : طلال محمد عبدالحميد رضوان

للاسطى حسن ابنة وحيدة كانت كل آماله في الحياة عندما كان الاسطى حسن يأخذ ابنته وزوجته يوم الجمعة ليتنزهوا في الحدائق العامة كانوا يمرون على « فترينات » المحلات الانيقة التي تعرض فيها البضائع الغالية الجميلة وكانت بنت الاسطى حسن تقف مذهولة ومتشوقة تتمنى ان يكون عندها حذاء ذهبي بكعب فكان يقف الاسطى حسن متألما يتحسس بيده على جيبه الخالي ويتمنى تلبية رغبة وحيدته .

وجاءت للاسطى حسن فرصة السفر للخارج ورغم كرهه لفراق ابنته وزوجته سافر لكي يحسن من معيشته ويلبي بعض طلبات اسرته الصغيرة وبعد فترة اشتاق الاسطى حسن للاسرة . ففي أول فرصة سنحت له أعد عدته للعودة الى بلده ..

والى اللقاء في الجزء الثاني والاخير من قصة طلال وأنا اهنئه بفوزه وارجو ان يقرا كثيرا وخصوصا قصار السور من القرآن الكريم ليكون عنده محصول لغوي يساعده على الكتابة والتعبير بكلمات كثيرة .

ماما نعم

عرائس أبناء الشعب

في حي السيدة زينب اجمل احياء القاهرة الشعبية واكبرها توجد جمعية اسمها جمعية « ابناء الشعب » الجمعية بها حضانة للاطفال تكاليفها زهيدة جدا ولكنها جميلة وبها حديقة وبها أنشطة كثيرة لتعليم امهات الاطفال مهنا كثيرة تساعد على زيادة دخل الاسرة والجمعية بها مشروع جميل جدا فقد قامت عضوات الجمعية والعاملات بها بعمل عرائس على شكل حيوانات مختلفة وفلاحات بالزي الجميل واذا كنت تسكن في حي السيدة زينب فاذهب الى الجمعية ١ شارع بيرم التونسي واشتر لعبة تسعدك وثمنها ينفق على ابناء الجمعية .

ان ماما عواطف والى رئيسة الجمعية تطلب من كل سكان الحي التبرع بقصاقيص القماش المتبقية لعمل لعب الصغار

الأطفال في حضانة أبناء الشعب

ياسمين أحمد سند

هذه الصورة الضاحكة للصغيرة ياسمين احمد سند هل لديكم تعليق عليها؟ ارسلوا التعليقات وسوف ننشر اجملها اما اجمل تعليق على صورة الاسبوع الماضي فقد كتبه الصديق حامد سيد حامد « الحلوة بلحتة في الكاميرا شايفة المستقبل فيها » .

فكرة!

نحن نرفض الارهاب بكل صوره واشكاله والوانه . ونرفض التعصب والفتنة الطائفية . ونؤمن بالله وبالحرية .

ونحن نرفض ان يصفع النائب الوفدي طلعت رسلان الوزير زكي بدر وزير الداخلية ، وفي الوقت نفسه نرفض ان يهدد وزير الداخلية زعماء المعارضة بان يفضح ما في بيوتهم . ونحن نرفض كذلك ان يخلع وزير الداخلية حذاءه ويهدد به النواب المعارضين . كل هذا نرفضه ونثبته ونستنكره .. ولكن هذا ليس ذنبهم وحدهم . بل هو اولا ذنب رئيس مجلس الشعب الذى سمح بأن يحدث كل ماحدث ، دون ان يتدخل ويرفع الجلسة كما يحدث في كل برلمانات العالم عندما يتكهرب الجو وتتوتر الاعصاب وليس من مصلحة الديموقراطية ان يعتبر رئيس مجلس الشعب نفسه عدو المعارضة ويدير الجلسة بهذه الروح ، ففي مجلس العموم البريطاني يخلع النائب ثوبه الحزبي بعد انتخابه رئيسا للمجلس ويبقى طول مدة رياسته على الحياد التام بين الاحزاب . وقد كان الدكتور احمد ماهر وفديا عندما انتخب في سنة ١٩٣٦ رئيسا لمجلس النواب ، وكان يحمي المعارضة من الحكومة ولم يحدث مرة واحدة ان نسى انه على الحياد بين النواب .

ويتصور الناس ان ماحدث في مجلس الشعب هو امر لم يحدث من قبل . والواقع انه في سنة ١٩٢٨ هجم الدكتور عبدالحميد سعيد النائب عن الحزب الوطني على مكرم عبيد وزير المواصلات وكاد يفتك به ، وكان النائب عملاقا طويلا عريضا ، واسرع نواب الحكومة يتعلقون به حتى استطاعوا ان ينقذوا الوزير مكرم عبيد من بين يديه القويتين . وحدث في سنة ١٩٤٣ اثناء مناقشة الكتاب الاسود في مجلس النواب ان تقدم النائب احمد ابوالفتوح وصفع نائبا من انصار مكرم اصبح بعد ذلك احد الوزراء السابقين . وحدث في سنة ١٩٤٦ ان كان مكرم عبيد باشا واقفا على المنبر يهاجم حكومة النقراشي باشا ، واذا بالنائب السعدي عبدالفتاح عزام يخلع مركوبه ويحاول ان يضرب به مكرم باشا الذى كان يتكلم فوق المنبر .

وحدث في البرلمان الايراني في عهد الشاه ان تقدم نواب المعارضة في البرلمان وضربوا ثلاثة من الوزراء في اثناء المناقشة . وحدثت في البرلمان التركي عدة مرات ان تضارب النواب في الجلسة وحدثت معركة بالايدي والشلاليت بين انصار الحكومة وانصار المعارضة . وحدث ان وقف مسيو كايو وزير مالية فرنسا وهاجم في مجلس النواب لاحد الاعضاء وتعرض لذمته ، فما كان من زوجة النائب المشتوم الا ان ذهبت الى مكتب الوزير في وزارته واطلقت عليه الرصاص وارديته قتيلا . وفي برلمانات امريكا الجنوبية كثيرا ما تحولت المناقشات الى اطلاق الرصاص بين النواب .

ونحن لانرغب ان تتحول المناقشات من استعمال الالسنة الى استعمال الصفعات والضربات . ونتمنى ان يحاول الطرفان تهدئة الجو الذى التهب فجاة بين وزير الداخلية والمعارضة . وخاصة اننا نعلم ان النائب كمال الشاذلي زعيم نواب الحكومة حاول التدخل وانهاء العاصفة عدة مرات ولكن رئيس المجلس اصر على استمرار العاصفة وانتهز اعداء الديموقراطية هذه الفرصة للهجوم على الديموقراطية وهي بريئة من هذا الذى حدث .. ونعتقد ان الديموقراطية اكثر سوف تمنع تكرار هذه الاحداث .

اننا نمر بمرحلة خطيرة تستوجب توحيد الامة لاتمزيقها !

مصطفى أمين

طبعت بمطابع أخبار اليوم